نيسيران الحاس

مرتبأعلى الحروف

لعمدة المحدثين ابن حجر صاحب فتح البارى ، شرح البخسارى

> النتاشير حار المعرفة للطبساعة والنشسر بسيوت-بسنان

بنيالتالعالقاني

الحدقة ألذى شرح صدور أهل الاسلام للسنة فانقادت لاتباعها ؛ وارتاحت لسماعها ، وأمات نفوس أهل الطفيان بالبدعة بعد أن تمادت في نزاعها. وتغالت في ابتداعها، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له العالم بانقياد الافتدة وامتناعها ، المطلع على ضمائر القلوب في حالتي افتراقهــا واجتماعها ، وأشهد أن محداً عبده ورسوله الذي انخفضت بحقه كلمة الباطل بعد ارتفاعها، واتصلت بارساله أنوار الهدى وظهرت حجتها بعد انقطاعها ، عَلَيْتُهُ مادامت السهاء والارض؛ هذه في سموها وهذه في اتساعها؛ وعلى آله وصحبه الذين كسروا جيوش المردة وفتحوا حصون قلاعها ، وهجروا فيحبة داعيهم إلى الله الاوطار والاوطان ولم يعاودوها بعد وداعها (أما بعد) فانأولى ماصرفت فيه نفائس الايام ، وأعلى ماخص بمزيد الامتهام، الاشتغال بفهم كتاب الله وحديث رسوله عليه . وقد رأيت فريد عصره ، ووحيد دهره ، حجة الاسلام عمدة المحدثين ؛ أما الفصل أحد بن على العسقلاني الشهير بابن حجر ، أثابه الله الجنة بمنه وكرمه . قد شرح البخاري فى ثلاثة عشر بعلداً عا لا يتيسر لا كثر الناس اليوم أن يستوعبوه لفقدانهم الوقت والمال . ثمم رأيته رحمالة قد كتب مقدمة في مجلدين لشرحه هذا . وهي تشتمل على عشرة فصول مهمة ، خص الخامس منها بتفسير الالفاظ اللغوية الغريبـة التي جاءت في أحاديث البخاري، وذلك في عبارة جامعة وجيزة ، دون الإسهاب وفوق القصور ، سهلة المأخذ تفتح المستفلق وتذلل الصعاب وتشرح الصدور . فرأيت أنه يناسب عصر السرعة الذي نعيش فيه ؛ فأفردته بالنشر تيسيراً لراغبيه ؟

حرف الألف

(نمسل أأ)

قوله ﷺ (أوابد) هو جَمْعُ آبدة وزن فاعلة . يقال أبدت تأ بد إذا توحشت . ويقال جاء فلان بآبدة إذا جاء بأمر مشكل

(ماء آجن) أي متغير الربح

(آخرة الرحل) بكسر الخاء وهو عود في مؤخره وهو صد قادمته

(آدر) أي به أدرت، بالقصر وفتح الدال؛ وهو عظيم الخصيتين،

ويقال بضم الهمزة وسكون الدال

(آدم) فی صفة موسی ، وفی صفة نبینا دلیس بالآدم ، جمعه أدم بالعنم وسكون الدال ، وهو اللون الذي بين البياض والسواد

(ولا يؤوده) أى ولا يثقله . يقال آده يؤوده إذا أثقله ، والآد والآيد : القوة

(آسن) في صفة الماء أي متغير

(آل فلان) أى أهل فاذا صفروا آل ردوه إلى الاصل فقيل: أهيل

عطاء هو دعاء وقيل: كذلك يكون وقيل هو اسم اللم وقيل أصله أمين بالقصر فدخل عليه حرف النداء فكأنه قيل يا الله استجب. وقيل هي درجة في

الجنة تجب لمن قال ذلك ، وقيل مو طابع لدفع الآفات وقيل غير ذلك

- (آنفا) أي قريباً . وقبل أول وقت كنا فيه . وقيل الساعة . وكله بمعنى وهو من الاستثناف
- (آية) أىعلامة . وآية القرآن علامة على تمام الكلام أو لانها جماعة من كلمات القرآن ، والآية تقال للجماعة

﴿ فصل أب ﴾

قول أم عطية . بأنى ، ضبطه الاكثرون بكسر الباءين وفتح الهمرة بينهما ، وسهل بعضهم الهمزة ياء ، والأصيلي بفتح الموحدة الثانية وكذا لان ذر في بعض المواضع لكن مع تسهيل الحمزة ، وكذا لعبدوس في الحج وهذه الروايات كلها صحيحة ، قال ابنالانبارى معناها ، بألىهو، فحذف هو لكثرة الاستعال وأصله أفديه بأنى ، ووقع ليدضهم دبأنى ، بفتحالباءين معأ وسكون الهمزة بينهما كأنه جعله اسما واحدآ وجعل أخرممقصورا (الاب) هو ماتاً كله الانعام ، وقيل هو المتهيء للرعى . ومنه قولُ

قس بن ساعدة ، فجعل يرتع أبا

(الابتر) يأتي في الباء

(للابد) الابد هو الدهر . وقوله: لابد أبد ، المرادالمبالغة في دوام ذلك (الاباريق) ممالمعروفة وقيل ماكانذا أذنوعروة فهو إبريق وإلا فهوكوب. وقبل الابريق ماله خرطوم فقط. وقيـل هو مشتـق من الربق فبذكر في ألموحدة

(نخل أُ برت ، وأبرها ، ويؤبرون)بالتخميف على الاشهر وبالتشديد والاسم الإباروهو التلقيح

(لم يأتبر)كذا عند ابنالسكن بتقديم الهمزة ، والمشهورعكسه وسيأتي (أبرن) بفتح أوله قيده القالبي، وذكره ثابت بكسرها، وهي كلة فارسية صفة حوض صغير أوقصرية من فحار أوحجر منقور. وقال أبوذر (الأبطح) هو مسيل الماء فيه دقاق الحصى . وهو البطحاء أيصا . ويضاف إلى مكه ومنى وهو واحد ، وهو إلى منى أقرب منه إلى مكه . كذا قال ابن عبد البر وغيره من المغاربة ، وفيه نظر

(أبق) بفتح الباء وبجوز كسرها أي هرب

(أبابيل) أي مجتمعة متتابعة

(أبلسوا)أى أيسسوا. وقوله « ألم تر الجن وإبلاسها، أى تحميرها ودهشتها. والإبلاس الحميرة والسكوت من الحزن أو الحوف. وقال القزاز أبلس ندم وحزن

(أبنوا أهلى) بتخفيف الباء أى اتهموهم وذكروهم بالسوء . ووقع عند الاصيلى بالتشديد قال ثابت التأبين ذكر الشيء وتتبعه والتخفيف بمعناه . ووقع عند عبدوس بتقديم النون وهو تصحيف لان التانيب اللوم وليس هذا موضعه . وقوله ، نأبنه برقية ، أى نطبه برقى ؛ وهو حجة لمن قال إنه قد يستعمل فى غير الشر

(أبهرى) الابهر عرق فىالظهر ، وقيل هو عرق مستبطن القلب ، فاذا انقطع لم تبق معه حياة . وقيل غير ذلك

(الأبواء) بفتح الالف وسكون الباء قرية من الفرع من عمل المدينة بينها وبين الجحفة مما يلى المدينة ثلاثة وعشرون ميلا، قيل سميت بذلك للوباء الذي بها ؛ ولا يصح ذلك إلا على القلب

(حتى يأتى أبو منزلنا) أي صاحبه

(إنا إذا صبحبنا أبينا)كذا للاصيلي بموحدة أيأمينا الفرار ولغيره بالتاء أي أجبنا الداعي (وكانت بثت أبيها) أى فى الشهامة وقوة النفس (لا أبا لك)كلمة حث على الفعل أى اعمل عمل من لا معاون له

﴿ فصل أت ﴾

قوله فى حديث الهجرة , أُ تينا , على البناء للمفعول أى أُ دركنا (الطريق المثناء) بكسر الميم بعدها همزة ساكنة وقد تشهل وبالمد ، أى محجة مسلوكة

(أتى) بالقصر أى جاء وبالمد أى أعطى . وقال ان عباس فى قوله تعالى و اثنيا طوعا أو كرها ، أى أعطيا ، قالتا أتينا طائمين ، أى أعطينا . قال عياض ليس أتى هنا بمنى أعطى، وأنما هو بمعنى جاء ، ويمكن تخريجه على تقريب المعنى بأنهما لما أمرتا باخراج مافيهما ، فأجابتا كان كالإعطاء . فعير بالإعطاء عن الجيء عا أو دعتاه

قوله ، لقد هممت أن أرسل إلى أن بكر أو آتيه ، كذا لان ذر من الإتيان بلفظ المتكلم ، وللباقين ، وابنه ، بالموحدة والنون وقيل هو وهم ، وليس كذلك بل هوالصواب بدليل الرواية الاخرى : أن أدعو أباك وأخاك قوله : كنا عند ألى موسى فأتى ذكر دجاجة ، كذا لا بهذر بفتح همزة أتى وللاصيلي بضمها وهو الصواب ؛ فان التقدير أئى بدجاجة ، وذكر بلفظ الفعل الماضى كان الراوى شك في المأتى به ، لكنه حفظ كونه دجاجة قوله في حديث الحديبية ، فان يأتونا كان قد قطع الله عيناً من المشركين ، كذا للاكثر من الإتيان ، ولابن السكن بموحدة وبعد الالف مثناة مشددة من البتات أى قاطعونا

(أتان) هي الانثي من الحر. وقوله على حمار أتان مسطه الاصيلي بالتنوين فيهما على أن احدهما بدل من الآخر، بدل البعض من الكل، لان لفظ الحمار يطلق على الذكر والانثى، وضبط في رواية أبي ذر بالاضافة

اى حمار أنى. وقيل المراد وصفه بالصلابة لان الاتان من أسهاء الحنجارة الصلبة (أترجة) واحدة الاترج وهو معروف مشدد الجيم أو بنون ساكتة قبل الجيم، ووقع فى تفسير يوسف وولا يعرف فى كلام العرب الاترج، وليس المراد بذلك الننى المطلق وإنما أراد أنه لا يعرف فى كلامهم تفسير المشكا به لا انه ننى اللفظة من كلام الهرب، فانها ثابتة فى الحديث

(فصل أن)

قوله (حتى يثخن في الارض) أى يبالغ وقيل يغلب. والمرادالمبالغة في قتل الكفار: يقال أثخنه المرض إذا أوهنه، وقول عائشة وحتى أثخنت عليها، اى بالغت في إلحامها، ولبعضهم بالمهملة قبلها نون وهو أصوب وسيأتي

قوله: لولا أن يأثروا . اى ينقلوا . يقال أثرت الحديث ـ بالقصر ـ آثره بالمد وضم الثاء ـ اثراً بسكونها ، إذا حدثت به . وقوله ذاكراً ولا آثراً أى ناقلا ، وقال بجاهد (أو أثارة من علم) أى يأثر علما قوله (على إثر واحدة منهما) مكسر الهمزة وسكون الثاء وبفتحها أيضا ، اى بعدها .

قوله (ينسأ له في اثره) اي يؤخر له في أجله

(لأوثرنه على نفسى) أى لأقدمنه . و (آثر ناساً فى القسمة) اى فضلهم ،ومنه (ف آثر التويتات) كذا للاكثر ولبعضهم فأين التويتات وهو تصحيف . قوله (ستكون بعدى أثرة) بضم الهمزة وسكون الثاء وبفتحهما ايضا . قال الازهرى هو الاستشاد اى يستأثر عليكم بأمور الدنيا ويفضل عليكم غيركم ومنه قول عمر ما استأثر بها عليكم . وفى حديث البيعة ، وعلى أثرة علينا _ وهى بفتحتين

(من أثل الغابة) بفتحاوله ، قال ابن عباس هو الطرفاء وقيل ماعظم منه

(تأثلته) أى اتخذته أصلا ، وأثلة الشيء بضم الهمزة وسكون الثاء أصله . ومنه قوله : غير متأثل مالا

(آثم عند الله) أى أعظم إثما . وقوله تأثيا وتأثما أى تحرجا من الاثم وكذا قوله تأثيرا وتأثما أى تحرجا من الاثم بينب ما يدخل عليكم من المشقة الداعى الى التسخط . ومنه قوله حتى يؤثمه أى يدخله فى الحرج . (المأثم) أى الامر الذي يوجب الاثم أو هو نفس الاثم وضعاً للمصدر موضع الاسم ، (يلق أثاما) أى عقوبة (أثاثا) اى ما لا

ﷺ فصل اج ہے۔

(الاجاج) اى المر (أجج ناراً) بالتشديد أى أشعلها حتى سمع لهــا صوت وهو منالاجيج

قوله (ماأجد) بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الدال اى أجتهد فى القتال . ولبعضهم بفتح أوله وكسرالجيم مخففا من الوجدان والأول أقوى (أَجَرَ نَا مَنْ أَجَرَ بِي يَقَالَ أَجَارَ يَجِيرُ لِجَارَةً . وقوله (أَجَرِهُ الله)

بالقصر وآجره بالمد يأجره بالضم من الاجر ومن الاجارة للأجير (ولا يجيز يومئذ إلا الرسل) يقال أجاز الوادى يجيز اجازة إذا

قطعه سیراً . ومنه (أول من يجيز) وقوله (حتى أجاز الوادى) ومنه (فنظر ثم أجاز) وقوله (قبل أن تجيزوا على) أى تىكىلوا قتلى

(أجهز على الجريح) إذا تممه قتلاً . قال الجوهري إنما أجهزوه بالهاء ـ

ولاً بقال أجزت على الجريح

(أجل ان يأكل معك)بسكون الجيم اى من أجل. ويقال بكسر الهمزة وأما (أجل) بفتحتين فميناه نعم بسكون آخره ، والاجل بفتحتين أيضا الغاية من كل شيء ويطلق على العمر

سن فصل اح فهم المن في عاربتهم (الاحابيش) هم أحياء من القارة انضموا إلى بنى ليث في عاربتهم قريشاً ، والتحبيش التجميع . وقال الربير: تحالفت قريش و بنو الحرث ابن عبد مناف بن كنامة ، وعضل والقارة على بنى ليث بن بكر ، فسموا مومئذ الاحابيش ، وكان ذلك أرل إخراج بنى ليث مر تهامة قال الواقدى : وكان بنو عبد المطلب هم الذين عقدوا حلف الاحابيش . (أحد) بضمتين : جبل بالمدية ، مروف .

قوله (الحج أحـد الجهادين) بفتحتين . ومن قاله سمزة عدودة تم خاء مكسورة معجمة ثم راء ، فقد صخف .

(أحسوا) أى توقعوا . يقال أحسست كذا ـــ أى توقعته ـــ ويجىء بمعنى ظنفته . ويقال : حسست وأحسست . وسيأتى فى الحاء . (فلما أحفظه) أى أغضبه . وزناً ومعى ، والإحفاظ : الإغضاب

(الاحليل) بكسر أوله . أى الذكر .

بيچ فصل اخ چيد

(الح الح الله كُلُّهُ تَعَالُ الجَمْلُ لَيْبِركُ

(يَتَأْخَى مَنَاخَه) ويروى يثوخى بالواو . أي يقصد .

(إخاذات) بالكسر والتخفيف والذال معجمة . أى غدران واحدتها اخاذة .

(يؤَخذ) بفتح الهمزة . وقد تسهل ، وتشديد الحاء , عن اسرأه ، أى يحبس عنجماعها :من الآخذ بضم الهمزة وهى رقية الساحر، وأصله من الربط ، ومنه قيل للاسير أخيذ ومنه , فلمسا أخذ ، أى صرع .

قوله (تأخذ امتى بأخذ القرون) كذا بالموحدة ، ويروي مأخذ بالميم منصوباً على التمييز ، أى يسلكون مسلكهم . وضبطه بعضهم بموحدة بعدها همزة مكسورة ، ثم خاء مفتوحة ، ثم ذال مكسورة . جمع الحذة : مثل كسر وكسرة . قال ثعلب : يقال ماأخذ الحذه ، أى ماقصد قصده . ومنه: أخذ أمل الجنة الحذاتهم ، أى سلكوا طرقهم أو حصلوا كراماتهم (الآخر) بقصر الهمزة وكسر المعجمة ، أى الآبعد ، وقيل الارذل ، وأما قوله في حديث العسيف : واغد يا أنيس إلى امرأة الآخر فهو بالمد وفتح الحاء .

- (مؤخرة الرحل) بكسر الحاء المعجمة الثقيلة ، وأنكره ابن قتيبة وسكن الهمزة وخفف الحاء ، وصححه النووى ، وحكى التشديد قولا وفتح الاصيلي الميم وسهل الهمزة كذلك . وفيهلغة أخرى آخرة بالمدكما تقدم . وجمع الجوهرى فيها ست لغات .
- (الاخشبين) هما جبلا مكه قعيقمان وأبو قبيس سميا بذلك لعظمهما وخشونهما .
- (أخفره) الإخفار : الفدر . وهو من الحفرة ، بضم ثم سكون ، وحقه أن يذكر فى الحاء . يقال اخفرته إذا لم تف بذمته ، وخفرته أجر"ته . والهمزة فى اخفرته للإزالة .
 - (اخلد إلى الارض) أى قعد وتقاعس .
- (ولكن أخوة الاسلام) كذا للأكثر . وللاصيلى و ولكن خوة الإسلام ، بغير ألف . قال ابن الاختنر النحوى : نقـل حركة الحمزة إلى نون لكن ، ثم خرج من الكسرة إلى العنمة بسكون النون . وقال ابنمالك : هو بعنم النون للاتباع

سي فصل ا د الله المادية) بعنم الدال وفتحرا أىمدعاة إلى الطعام

وفی روایة القابسی: ائتدباقه أی أجاب من دعاه . والمشهور انتدب بنون (شبئاً إدا) أی قولا عظها .

قوله (به أدرة) بعنم الهمزة وسكون الدال ، أى عظيم الحصيتين .

(من أدم البيت) بالعنم وسكون الدال جمع ادام . ومنــه : خبر

مأدومُ : أى مضاف إليه ما يؤندم به ، وهو ما يؤكل مع الحز ماكان .

(فأدَمته) بالمد وبالقصر وتخفيف الميم ، أى جعلت له اداما .

(من أديم الارض) أي جلدها .

(من أدم الرجال) بعنم الهمزةوسكون الدال جمع آدم بالمد من الادمة (أرأيت رجلا مؤدياً) جمزة ساكنة وقد تسهل واوا بعدها ياء خفيفة ، أي قوياً على السفر أو كامل الاداة .

(اداة الحرب) أي السلاح وأداة كل شيء آلته .

(الإداوة) بالكسر ، هي اناء صغير من جلد يتخذ للماء ، والجمع. أداوي بفتح الواو .

به فصل ا ذ هیج

(الإذخر) بكسرتم سكون ، وبكسر الخاء المجمة حشيشة معروفة طيبة الريح توجد بالحجاز .

(أذربيجان) بفتحتين وسكون الراء وكسر الموحدة بمدها يامساكنة ثم جيم : وبفتح أوله وثالثه وسكون ثانيه بلدة معروفة . وضبطها الاصيلي بالممد ، وحكى فيه أيضا فتح الموحدة

(أذرح) بفتح ثم سكون ثم راء مضمومة ثمحاء مهملة : قرية بالشام. منأدانيه ، وقيل هي فلسطين

(مذعنین) أى منقادين

(أذان من الله) أي إعلام . (أذن صدق) يصدق ما يقال

(أذنت لربها) أى سمعت . وقوله (ماأذن الله كأذنه) بحركات أى ما استمع كاستهاعه ، وقيل ما أعلم إعلامه وقوله (آذنى) أى أعلمناك (وإذ تأذن) اى أعلم (فلم تؤذنونى) أى فلم تعلمونى (آذناك)أى أعلمناك (فسآذنتكم) اى أعلمتكم

قوله (لاها اقه اذا) هو قسم واذا ظرف يتعلق به لا بالذى بعده لئلا يختل السكلام . ويأتى الكلام على دعوى الخطابي وغير ه في أن الالف من اذا زائدة في الشرح إن شاء الله تعالى

. فصل ا ر ﷺ فوله (ارایت) ای اعلمی (ارایتکم) ای اعلمی (ارایتکم) ای اعلمونی وسیاتی توجیهه فی حرف الراء

(أرب ماله) بفتح الالف والموحدة بينهما راء مكسورة ، وبفتح أوله وثانيه وتنوين الموحدة . ولأبى ذر بفتح الجميع ، فمن جعلد فعلا فعناه احتاج أو تفطن . يقال أرب إذا عقل فهو اريب وقيل معناه تسجب من حرصه . وقيل دعاء عليه بسقوط آرابه وهي أعضاؤه ، وهو كقول عمر رضيانة عنه : أربت عن بدنك اى تقطعت آرابك عن بدنك . ومن جعله اسماً فعناه حاجة جاءت به ، وتكون و ما ، فيه زائدة ، وأنكر عياض توجيه رواية الى ذر . ووجهها ابن الاثير بأن معناه انه ذو خبرة وعلم (أملك كم لاربه) بكسر فسكون. قال الخطابي كذا يقول اكثر الرواة والإرب العضو ، قال وإنما هو و لاربه ، بفتحتين اى لحاجته ، انتهى . وقد قالوا ايضا الإرب بالسكون الحاجة

وقوله د بكل إرب منه إرباً منه ، المراد هنا العضو ، وكذا د يسجد على سبعة آراب ، وقوله د غير أولى الإربة ، اىالنكاح . قال طاوس : الحاجة اليه ، وقال ابن عباس د ولى فيها مآرب ، اى حاجات قوله د على إرث من إرث ابراهيم ، اى على بقية من شريعته وارجته ، اى أخره (ترجىء) اى تؤخر (على أرجائها) أى مالم يتشقق منها ، وقيل على نواحيها (أرجوحة) هو حبل يشد طرقاه فى موضع عال ثم يحرك راكبه (أرجوان) بضم أولة وثالثه وسكون الراء بينهما هو الشديد الحرة

(أريحاء) بوزن فعيلاء هي قرية الغور بقرب بيت المقدس

(اردبها) هو كيل معروف بمصر قدر خمسين صاعا

د الارزة، بفتح اوله و سكون ثانيه بعدها زاى هى شجرة قوية عظيمة . قبل هى شجرة الصنوبر

« الارز، فيه ست لغات: فتح الحمزة وضمها وضم الراء وسكونها و بحذف الحمزة والراء مضمومة بعدها زاى مشددة أو نون ساكنة بدل التشديد ليأرز ، يقال أرز بكسر الراء بأرز مثلثة الراء اى ينضم و يحتمع « الاريسيين، بفتح اوله و كسر الراء و تشديد الياء بعد السين والنسق بياء بدل الحمزة الاولى . وفيه روايات اخرى خارج الصحيح وهونسبة إلى أريس قيل هم أتباع عبدالله بن أريس، وكان قد ابتدع فيهم دينا ، وقيل هم الملوك الذين يخالفون أنبياء هم ، وقيل هم الفلاحون و الا تباع ، وبه جزم الليث بن سعد ويؤيده ما في بعض رواياته : قان عليك إنم رهايا أنها و بد أريس ، هي معروفة بالمدينة إلى الآن كانها نسبت إلى بانيها والارش ، بفتح ثم سكون عم شين معجمة هو ما يأخذه المشترى إذا والملم على عيب في السلمة

و من أهل الارض ، أي منأهل الذمة ، قبل لجم ذلك لانهم أقروا بأرضهم على أن يُعطوا الجزية ، وجمعالارض أرضون بفتح الراء و بن أرفدة، هم الحيشة نسوا الى جد لهم

وَ أَرِقَ الْكِسَرُ الرَّاءُ وَفَتَحَا أَي سَهَرَ ﴾ . وَالْاسَمُ الارقُ بِالفَتَّحَ

(أرقت الماء) وجعل يريق ـ تكرر فى الحديث . وجاء بالهــــاء ، والاصل الهمزة من الإراقة وهي الصب

و اركوا هذين،أي أخروا، وأصله الراء لانهمن ركا

و الاراك ، هو شجر معروف طيب الريح يستاك به ، وهو علم على موضع بعرفات معروف . قوله و الاريكة ، واحدة الاراتك وهى السرد قيل هى الى فى الحجال ، وقال الازهرى كل ما اتكى عليه فهو أريكة و إرمينية ، بكسرتم سكون ثم كسر مم يا اله ساكنة شم نون مكسورة شم يا خفيفة مفتوحة ، بلدة كبيرة معروفة

قوله . أرنبته، أرنبة الانف طرفه المحدد

(انفجنا أرنبا)أى أثرناه . والارنب دويبة معروفة

و اعجل او أرن ، بكسر الراء وسكونالنون بوزن أقم للنسنى؛ ولغيره بسكون الراء وكسرالنون ، وضبطه الاصيلى بكسرها وأثبات الياء وقال الحطابى: الصواب فيه و ايرن، فعلأم، من الارن وهو الاسراع . وقد يكون بوزن أطع ، منأرانالقوم إذا هلكت مواشيهم ، أو بوزناعط بمفى أدم الحز منرنوت إذا أدّمت النظر ، أويكون و ارن، بمفىهات وقال الزعشرى : كلمنعلاك وغلبك فقد ران بك ، ورين بغلان ذهب به الموت ، وأران القوم بمواشيهم اى ذهبوا بها ، فعنى وارن ، اى صر ذا رين في ذيبحتك

قوله و ان بعض النخاسين سمى آرى خراسان وسجستان ، هو جمزة مفتوحة بمدودة وراء مكسورة وياء مشددة . كذا ضبطه الجرجانى ، وهو مربط الدابة ، وقبل معلفها وقبل حبل يدفن فى الارض لتربط فيه الدابة . والمعنى ان الدلال كان يسمى مربط دوابه هذا الاسم ليوهم ان الدابة حلبت من تلك البلدة ليرغب فيها ، وكأن المضاف سقط مرب

الاصل ، كأن الاصل «آرى دوابه» او كان معر" فا فسقطت آلة التعريف كأنه كان فيه «يسمى الآرى» واللام فيه للجنس ، وعند المروزى «أرَى» بفتح الممزة والراء بوزن دعا . ولغيره بضم الهمزة وكلاهما وهم (فصل ا ز) « ازاء كذا ، اى قبالته « وازينا العدو ،اى صاففناه وأصله الهمزيقال آزيت إلى الشيء انضممت اليه

د ازرة المؤمن ، بالكسر والمراد الهيئة ؛ ويقوله يعضهم بالضم
 د أنصرك نصراً مؤزرا، اىبالغا قويا ، وقيل هو من وازرت صرت
 وزيراً . قوله (أزرى) اىظهرى ، وأصل الازر القوة

وكان لها أزرار في كمها موقع فيرواية الجرجاني وازاره وهوخطأ والازرار جمعزر وهوممروف و وشد المئزر، كناية عن التأهب والاستعداد

أزفت الآزفة، أي اقتربت الساعة، وأصل الازف القرب

﴿ فَصَلَ اسَ ﴾ و استبرق ، هو ماغلظ من الديباج وهو معرب و أسد ، بوزن علم أي صار كالاسد ؛ يقال أسد واستأسد

, إذا أسد الإمر ، ياتى فى الواو

و شددنا أسرهم وقال معمر بن المثنى ؛ الاسر شدة الحلق ، وكل شىء شددته فهو مأسور . وقوله و بأسرهم » أى يجمعهم

و اسازیر وجهه ، یاتی فهالسین و اساطیره براحدتها اسطورة واسطارة وهی الترهات وستاتی فی السین ؛ و اسطوانه ، آیساریه وهی الدعامه و اسیف ، ایسریع الحون و آسفونا، ای اسخطونا و اسف، ای ندم وزنه ومعناه ، و اسقطوا لهانه ، یاتی فی السین

و الاسقف ، ويقال فيه سقف بصمتين معروف عند النصارى
 و أسكنة ، بصمالهم ، والكاف بينهما سين مهملة ساكنة والفاء مشددة
 عنبة الباب السفل

11

د یآتهی و آی یتبع و یقتدی . وفی روایه پتأسی بوزن یتفعل و لا تأس ، آی لا تحزن (فکیف آسی)کیف أحزن (آسانی بماله یاتی فی الواو . . . و ماه آسن ، یقال أسن الماء إذا تغیر ربحه

وكان على مسيئا في شأنها ، كذا للنسني ولابن السكن وكذا هو لابن أبي خيثمة ، والاساء، المذكوره من جهة قوله ، والنساء سواها كشير ، ورواه اكثر رواة البخارى، وكان على مسلماً في شأنهــــا، ثم اختلفوا ، فلبعضهم بسكون السين وكسر اللام أيلم يقل فيها شيئا فسلم ولبعضهم بالتشديد أى وقف لم يشبت ولم ينكر

(فصل أش) (أخصه) أى نقله من مكان إلى مكان ؛ ومنه الإشخاص

(الآشر) بالفتح أى البطر (أشربته قلوبكم) يأتى فى الشين المعجمة (الآشره والواشرة والمؤتشره) هي المحددة أطراف الاسنان.

وفى الحديث ذكر المنشار وقع بالنون وبالياء الاخيره بهمز وبغير همز؛ ونقل أبوزيد عنأني عمرو بنالعلاء توهين النون

(الاشطاط) بفتح أوله وسكون ثانيه هو مكان تلقاء الحديبية

(إشني) مقصور بكسر الحمزه هو الثقب الذي يخرز به

(وأشفيت منه على الموت) أى أشرفت

(فصل ا س) (إصبع) بكسر الهمزة وفتح الباء ، ويجوز تثليث الهمزه مع تثليث الياء فتكمل نسعة وعاشرها أصبوع بضمتين وزيادة واو

(إصرا) أى عهداً . والإصر أيضا الامم

(الآصال) واحدها أصيل وهو العشيُّ

(استأصلت) قومك أى قتلت جماعتهم فلم تبق منهم أصلا

﴿ فِصَلَ اَ طُ ﴾ (لا تطرونی) الإطراء الافراط فی المدح ، و سنه طریه ... و أطرتها بین نسائی ، یأتی الطاء

(أطيط) قيل هو صوت المحمل عند السير ، وقيل صوت الأبل عند كللتها (أطم) بضمتين هو الحصن وآطام المدينة بالمد ويقال بالكدر أيعشا ويقال لما ارتفع من البناء

﴿ فَصَلَ اعَ ﴾ قُولُه (اع اع) حَكَايَة الصّوت الحّارج عند وضع السّواك ق النّم (أعيا) أى تعب والاسم الإعياء

﴿ فَصَلَ الْحُ ﴾ (أَغُروا بِي) بَضَمَاوُلُهُ مَنَ الْإِغْرَاءُ وَهُو التَسْلِيطُ . وقوله (لنغرينك) أي لنسلطنك، فسرمق الاصل

﴿ فَصَلَ اِنْ ﴾ ﴿ أَفْرَغَ عَلَيْهِ قِبْلُواً ﴾ أَنَ أَنْزَلَ ؛ كَذَا فَى الاصل وهو بمعى اسكب ، والاسم الإفراغ

(أفشته حفصة) أى أظهر ته ، ومنه قولها , ماكنت أفشى،

(أفضوا) منالإفضاء وهو ملاقاةالشيء للشيء، وقال ابن عباس : قوله (أفضى بعضكم إلى بعض) هوكناية عن النكاح .

(تفيضون فيه) أى تقولون فيه، كذا وهو من الاقاضة ومنه أقاض من عرفة (أف) بتشديد الفاء وضم أوله يستعمل جوابا عما يستقدر، وعما يضجر منه ؛ وفيه عشر لغات : ضم الهمزة مع سكون الفاء، وبتشديدها بالحركات الثلاث منوناً وبغير تنوين . فذلك سبعة ، وبإشباع الفتحة مع التشديد ، وبكسر الهمزه مع فتح الفاء المشدده ، وبفتع الحمزه وتشديد الفاء بعدها تاء تأنيث منو نة مفتوحة أيضا ، وقد جمها ابن ما للك في يستفقال فأف ثلث ونون إن أردت وأف أفا ورفعاً ونصباً أفة قبسلا فأف ثلث ونون إن أردت وأف أقام ورفعاً ونصباً أفة قبسلا وحكى البارع ضم الهمزه في التاسعة ، والعاشره بلا تنوين . وقال ابن حنى : لا يقال مثل العامة يكسر الفاء وإثبات الياء ، وأجازه الاختفش . وقال أبو البقاء : من كسر جاء على الاصل ومن فتح طلب التخفيف ، ومن ضم أتبع ، ومن فون اراد التعريف ، ومن خف حذف أحد المثابية

(أُفَق) بعدمتين جمه آفاق يالمد وهي نواحيالساء والارض .وأما الآفق بفتحتين فهو جمع أفيق مثل أدم واديم وزناً يومعني (الإفكوالافك) الثانية بمتحتين بمذلة النجس والنجس .تقول أفكهم

(الإفكوالافك) الثانية بمتحتين بميزلة النجس والنجس قعول أصديم وأفكهم ، ويقال أفكهم بفتحتين فعلماض بمعنى صرقهم كما قالبعق فلي عنه من أفك » أى يصرف عنه من صرف . وأما والمؤتفكة فيقسال التفكت أى انقلبت . وأصل الافك : الكذب

(لم يفلته) من الإفلات وهو الإطلاق

(فصل اق) (أقط) بفتح الهبزه وكسر القاف، وقد يسكن . ويجوز ضم أوله وكسره ، قال عياض : هو جين اللبن المستخرج زيده ، وخصه ابن الأعرابي بالصأن . وقيل لبن مجفف مستحجر يطبخ به

(أقسط) فهو مقسط من الإقساط وهو العدل

(أقلعت) عنه الجي من الاقلاع والمراد ارتفعت

(أقلى) من الافالة أو مو ترك العقد

(الاتَّاليد) جمع اقليد وهو المفتاح

﴿ فصل آك ﴾ (لو غير أكار قتلنى الاكار هو الزراع مأخوذ من الاكرة بعنم وسكون وهي الحفرة بجانب الهر ليصفو مأوها ، وأكرت الارض إذا شققتها للحرث ، وأشار بذلك إلى الإنصار لإنهم أصحاب زدع

وقوله و لنستكنى إنامها ، الاكفاء الافراغ

على إكاف ، بكسر اوله هو كالبرذعة ونحوها لذوات الحافر

أكلة خير ، وقوله أكلة أو أكلتين ، بالضم: اللقمة وبالفتح المصدر
 و تأكل القرى، أى تساق اليها غنائم القرى ، أو لائها منها فتحت القرى
 وغنمت اموالها

و أكمة بفتحات عي الرابية والجع أكام بالمد ، وبالكسر بالإ مد أيهنا

(فصل ال) و ألتنا ، أى نقصنا و يلتكم ، أى ينقصكم و الا تولا ذمة ، قال البخارى : الإل القرابة ، وقال غيره العهد . وقيل المراد به الله و فألحت القصواء ، بتشديد الحاء من الالحاح و لايلاف قريش، أى أ لفوا ذلك ، وقال ابن عيينة أى لنعمتى

د المؤلفة قلوبهم، من التأليف وأصله التجميع(ماا تتلفت)ما اجتمعت وقالوا الايلاف: العهد والذمام ؛ وأول من أخده من الملوك لقريش هاشم بن عبد مناف دما ألفاه السحر ، أى وجده وألفوا، وجدوا (ألفينا) وجدنا والفيا ،سيدها وجدا

والتي السامري أي صنعواليم مؤلم من الوجع وهو من الآلم وهو في موضع مفعل وقيل هو ذو ألم

والالنجوج، بفتحتين وسكون النون وضم الجيم الاولى . جاء في تفسير الالوة وهو العود الهندى . ويقال بياء أوله على التسهيل . وللاصلى : أنجوج بحذف اللام وهو وهم . والالوة بالفتح وضم اللام والتشديد دمن هذا المتألى، أى الحالف المبالغ والالية اليمين . يقال آلى أى حلف والايلاء الحلف إلى مدة معينة وهو شرعى ، وبقال فيه ألا أيضا وما آله ما اقتديت به مأى ما أله تن اع لم أستاه م هم من ألا

وما آلوما اقتدیت به ،أی ما أقصر ما ألوت ای لم أستطع و هو من ألا یألو . و تقول ماألوت جهداً أی لم أدع جهداً موما ألوت نصحاً ، ومنهم من يمده لايألونكم خبالا أی لايقصرون فی إفسادكم

أولى الاس اىذوى الامر اليكعنى أىتنح وابعد عنى (أليات)بفتح اوله واللام ، جمع ألية بفتح وسكون اى المقعدة

﴿ فَصَلَ اللَّ ﴾ بالتشديد وكُسر أوله أو فتحه ، وألا بالتخفيف بالفتح وبالكسر (إلا) بالكسر والتشديد حرف استثناء او استدراك وبالتخفيف للغاية ، ويرد بمنى مع كقوله يربط إلى سارية المسجد.

و بمعنى اللام كقوله جشت الى امير النرية . و باللمتع والتقديد التوبيخ . و بالتخفيف للاستفتاح ، و وقع اختلاف في بعض الاحاديث بيناه في مواضعه (خصل ام) (إما لا) تكررت و هي بكسر اوله وتشديد الميم وفتح اللام ، وضبطه الاصيلي بكسرها ، وخطأ ابوحاتم من كسرها و نسبه إلى العامة ، لكن خرج على الامالة وجمل الكلمة كابا واحدة . والمعنى إن كنت لا تفعل كذا فافعل غيره ، وكأنهم اكتفوا بذكر لا عن ذكر الفعل . و (أما) بفتح و تخفيف حرف استفتاح ويكون بمعنى حقا . وهي مثل ألم ، كقوله ألم نشرح لك و وقع في قصة الحسن رضى الله عنه اما علمت ولبعضهم بحذف الحمزة وهي تحذف كثيراً ولابد هنا من تقديرها

(ولا أمتا) قال فى الاصل : هى الرابية

(أمدها)أىغايتها ، الامد الغاية

(ويشركونا فى الامر)فرواية الجرجاني فى الثمر بفتحتين وهو الأوجه (لقد أمر) بفتح ثم كسر أمر ابن أبى كبشة اى عظم . يقال أمر القوم إذا كثرواً ، ومنه لقد جئت شيئا إمرا اى عظيما

(تآمرتم) بوزن تفعلتم اى تشاورتم وهو من الائتمار وهو المشورة يأتمرون اى يتشاورون (فان أصابحت الإمرة) بكسر اوله وسكون الميم اى الإمارة وأما الامارة بالفتح فهى العلامة . وورد لفظ الامركشيراً في معنى طلب الفعل ، وأما امر الساعة وأمر العامة فعناه شأن . وكذا أولى الامر

(أمرنا مترفيها) اىكثرناهم وقيل امرناهم بالطباعة

قوله فی قصة السواك (فلینته فأمرّه)بالتشدیدای استن به ، وللقابسی بأمره والاول أوجه (أمالت) ای املیت ، تملی علیه ، ای تقرأ علیما علی كلمة كلمة من الاملاء و هو إلقاء القول علی سامعه

(أمنا في ثوب) من الإمامة (في إمام مبين) اى الطريق ، والامام كل ما المتممت به واهتديت (وإمامكم منكم) قيل خليفتكم قيل القرآن (على أمنًا) اى على إمام ، قاله مجاهد . وقوله (أمتكم أمة واحدة) اى دينكم (وادكر بعد أمة) اى بعد قرن ، وقرى ، (بعد أمة) بفتح الهمزة والمم المخففة بعدها ها ، والامة النسيان . وللامة معان أخرى (لا أماك) هى كلة تقولها العرب عند الانكار وقد لا يقصد بها الذم (أن تلد الامة) اى الجارية الموطوأة

وُقُولُه فَى وَلَدَ الْمَلَاعَنَةَ (وَكَانَ ابْ أَمَهُ) هُو بَضَمَ اولُهُ وتَشْدَيْدُ المِيمَ ، بعدها ها، اى بدعى الىأمه لانقطاع نسبه من أبيه

(الامى) اى الذى لا يترأ ولايكتب . قيل نسب إلى الام لان ذلك •ن شأن النساء غالبا

قوله فى حديث عمر و بعد أنقالها أمنت ، للأكثر بكسرالميم مقصورا والتاء مضمومة للمتكلم ، ومفتوحة على ألحسكاية ، وللاصيلى بالمد وفتح الميم و أمناً بنى ارفدة ، بالنصب على المصدر اى امنتم أمناً . وللاصيلى والهروى : آمنا بالمد أى صادفتم وقتاً او مكانا او بلداً ولهذا قال فى آخره : يعنى من الامن

وقول عائشة (فأنمت منزلى) بتشديد الميم اى فيممت . وهذه اليساء مسهلة من الهمزة

إلا آمن عليه البشر اى آمنوا عند معاينته لوضوح المعجزة ان الامانة نزلت فىجذر قلوب الرجال قيل المراد بها التكليف وقيل بمعنى ما اذا تمكن فى قلب العبد إذا قام بأداء التكاليف

عیر فصل آن کی آناء اللیل ای اوقاتهواحدها آنیوزن رحی و بوزن کار ، و یقال آنی بوزن و در ۔ اناء أحدكم ــ معروف و الجمع آنیة

(يؤنبونى)اى يو مخونى. أنبه و مخه (الانبحانية) بفتح أوله و ثالثه و مكسرهما و باللشديد والتخفيف و بالتذكيز و التأنيث. قال تعلب: هى كل ما كثف من الاكسية. وقال غيره: إذا كان الكساء بعلين فهى الخيصة وإلا فهى الانبحانية ، وأغرب ابن قتيبة فقال إنما هى منبحانية فسبة الى منبح بلد معروف بالشام ، ومن قالما بهمز أوله فقد غير و نقل ذلك ابن عبينة عن الاصمعى ، وأنكره غيره

(يستنبطونه) أىيستخرجونه من الانباط وهو إخراج الماء منالارض (أنثا بإذن اقه) اى ولدا أنثى

(الانسية) قاله ابن أبى أويس بفتحتين والمشهور بكسر اوله وسكون ثانيه والانس بالفتح التأنس؛ وجو"ز أبو موسى ضم أوله وهو ضد الوحشية (آستأنس يارسول الله) هو بالاستفهام أى أنبسط من الانس

رُ فحمی أنفاً) بفتحات ای حمیة وغضباً ، ویروی بسکون النون دقیم داد. داد.

(أنفذه لنا آنِ الاصبهاني) يعنى بعثه ، فبكأنه رواهعنه بالمسكاتبة . او المراد أنه سر فهيه إلى آخره من النفوذ لا من الانفاذ

(الأنام) أى الحلق (أنين الصبي) اى الصوت الصعيف (إناه) أى وقته ، ومنه : لم يأن للرجل . يقال أنى يأنى وآن يأن ونال الـكل بمعنى اى قرب (استأنيت بهم) أى انتظرتهم (واليه أنيب) اى أرجع ، من الإنابة وهى الرجوع

(أنَّى بأرحدك السلام) أى من أين (أنى شُتَم) أى كيف شُتَم (أنهر الدم) اىأراقه (مثنة من فقهه) اىدليل عليه كذا لاكثرهم بفتح أوله وكسر الهمزة وتشديد النون ، ولابن السكن ماثنة بالمد

(إهالة سنخة) بكسر الهمزة الاهالةمايؤتدم به منالادهان. والسنخ المتغير الريح . قوله أهوى وقوله يهوين يأتى في الهاء

(نمسل اد)

(آب) أى رجع ومنه آيبون أىراجمون والاواب الرجاع ، إيابهم أىمرجعهم . كلهمن الاوب وهوالرجوع . وقوله (أوبى) أىسبحى (آوانا) كذا للاكثر من الايواء ، ولابنالسكن (أروانا) منالرى والاول أشهر . وقوله (أوله الله) أشهر مايقرأ بقصر الالف ، ويجوز المد ثلاثياً ورباعياً ، معدًى وغير معدى

· (الاوليان) واحدهأولىومنه أولى به اىأحق وأما (اولىله)فيقال لمن حاول امراً بعد أن فاته ، والعرب تقولها عند المعتبة

(أوه) بتشديد الواو وكسرها او فتحبا بلا مد وهاء ساكنة ،كلة يقولها الرجل عند الشكاية والتوجع . (الاواه) أى الرحيم بلسان الحبشة .كذا حكاه في الاصل وقيلهو المتضرع ، وقيل الكثيرالبكاء أو الدعاء . وقال غيره : الاواه شفقاً وقرعا وقال الشاعر :

الوه آهة الرجل الحزين ه كذا لهم بالمد، وللاصيلي بغير مد،
 ريتشديد الهاء

﴿ أُوانَ وَجَدْتٍ ﴾ الاوان: الزمان والوقت والحين

الله الراه مؤمناً ، فقال أو مسلماً هو بسكون الواو على منى الاضراب ويجوز أن يمكون على منى التردد اى لا تقطع بأحدهما . ولا يجوز فتح الواو هنا وكذا قوله في حديث الواو هنا وكذا قوله في حديث

الحر التي طبخت : أو ذاك . وأما قوله (أوخير هو) فهو بفتح الواو ، وهي ابتدائية قبلها همزة الاستفهام . وكذا قوله (أو الملك لك أن نوح اق) وقولمني الاشربة : أو بسكر هو ؟

مور فصل ای چیه

(يوجو العشلاة وقوله أوجو) من الأيجاز وهو الأسراع (أوجفتم) من الايجاف وسيأتي في الواو

﴿ لِيسَ الَّهِ بِالْإِيضَاعِ ﴾ قال البخارىأوضعوا :أسرعوا وسيأتى قالواو ﴿ وَأَيْمَنَا وَاقِهُ } أَى تَشْتَدُ بِصَيْرِ تَسَكُمْ فِيهِ

(الأكه) قال مجاهد إظلال المذاب إيام ،كذا فىالاصلوقد أشبعت التول فيه فى رجمة شعيب من أحاديث الانبياء عليهم السلام

(إيلياء) بكسر الهمزة واللام بينهما ياء أخيرة ساكنة وقبل الالس مثلها مفتوحة أى بيت المقدس . ورهم منقال أيلة هنا . وأيلة بعتح أوله وسكون الياء أيينا وفتح اللام : ساحل القلزم ،كانت مدينة معروفة ثم خربت، وهي بين مصر والحجاز

(ایمافه) بسکون الیاء وأولها الف وصل او قطع وفیها لغات ، وهی قسم . وقد ذکروا فیها عدة لغات جمعها ابن مالك فی بیتین .

همز أيم وأيمن فافتح واكسر أو أمقل او قل ماومن بالتثليث قد شكلا وأيمن اخسم به واقة كلا أضف اليه في قسم تستوف ما نقسلا والايم بتقديد الياء هي التي مات زوجها أو طلقها، وقيل من لا زوج لها ولو كانت بكراً، ومنه تأيمت حفصة اي مات زوجها. وأما قوله: أيم هذا كفهو استفهام قال الحربي: هي اي و(ما) صلة. قال الله تعالى (ايما الاجلين قضيت) وقال (ايما ما تدعو) وهو بالتشديد للاصيلي، ولابي فر باسكان الياء. قال الحطابي هما لغتان

- (ایان مرساها , ای متی خروجها
- (إيهاً ياابن الحطاب) بكسر الهمزة كلمة تصديق ، ومنه قول إبنالوبير إيهاً والإله . واما إيه بالكسر والتنوين فسكلمة استزادة
 - (ایای وایاك وایاكم)كلمة تحذیر

و يا ايها الذين آمنوا ويا ايها الناس اى بالتشديد اسم مبنى على الضم
 اى فلان : هو حرف نداء معنى يا

إى والله : بالكسر والتخفيف معناه نعم والله

حرف الباء

أصلها الإلصاق لما تقدمها من اسم أرفعل ، وتأتىزا ثدة لتحسين للكلام وقد تحذف كما فى القسم ، وتأتى بمعنى من أجل ، وبمعنى اللام وغن وفى ومن ومع ، وبمعنى الحال والبدل والعوض .

هِ فَصَلَ بِ أَ إِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الل

- (بام) أى رجع ؛ ومنه باء بها أحدهما . وباژا وتبزأ ، وقيل فى باۋا انقلبوا ، وتبوأ تحمل كذا فى الاصل .
 - (الباءة) أى النكاح ، وتبدل همز تهما. وتسهل .
 - (البأساء) من البأس و من البؤس. قال بجاهد: نبأس. نحزن. ومنه: لا تبأسوا والبائس. وقوله: بمذاب بئيس: أى شـــديد والبأساء وكذلك البؤسي الشدة. والبؤس سمز وبغير همز. وقوله: عسى الغوير أبؤسا. أي عساه يحدث أبؤسا. جمع البأس وهو الشدة من المرض والحرب وغيرهما وسيأتي تمامه في الغوير.
 - (تقيكم بأسكم) في الاصل هيالدروع ، وإنما هو تفسير السرابيل وأما البأس هنا فهي الحرب. ومنه :كنا إذا اشتد البأس

(يابابوس) بوزن قابوس . هو الرضيح من أى نوع كان · وزعم الداودى انه اسم علم على ذلك الصبى وغلطوه .

(فصل ب ب)

(بانا) واحداً بموحدتين . الثانية مشددة وبعد الألف الاولى نون . فسره ابن مهدى شيئاً واحداً . وقال أبو عبيد: لا أحسبه من كلام العرب واستند إلى قول بعضهم : لم ياتى حرفان من جنس واحد وهذا لم يطرد ، فقد ثبت لست من دد . وقال أبو سعيد الضرير . هو بياء أخيرة بدل الموحدة الثانية ، أى شيئاً واحداً . ورده الازهرى وقال : هى لغة صحيحة ليست فاشية فى كلام مضر ، وقد صحما صاحب العين ، وقد يقال هم على ببان واحد ، أى على طريقة واحدة وقال الطبرى : المراد لولا أن أتركهم فتراء معدمين لاشى ملم . أى متساوين فى الفقر .

(وبت طلاق) وقوله وطلقى بنة ، وقوله وطلقى البتة ، وفي الحيس : أو هى البتة ، هذا أصلها . والمراد القطع . والمراد به في الطلاق قطع العصمة . وزعم بعض المجم أن البتة لم تسمع إلا بقطع الهمزة ، والذي ثبت في الحديث بالوصل على الجادة في ألف الحريف فانتنى ما نفاه . وقوله في قصة الحديبية : فإن باتونا تقدم في فصل ات

(لم يبتئر) أى لم يدخر . فسره قتادة ، ويؤيده قول الشاعر :
فان لم يبتئر رؤسا قريش فليس لسائر النــاس ابتثار
يقال بأرت الشيء إذا ادخرته ، والاسم البئيرة ، بوزن عظيمة ،
ويجوز كسر أوله وسكون الهمزة . قال الشاعر :

فانك ان تبأر لنفسك م تجدها إذا ماغيبتك المقابر وفى رواية الاصيلي بالزاى ، وللجرجاني بالنون والزاى وغلط ، وقال عياض : يروى بالميم فى غير الصحيحين ، وأثبته صاحب المطالع. لبعض الرواة فى مسلم .

- (المنتثر) يأتى فى النون .
- (الابتر) هو المقطوع الذنب مرى الحيات ؛ وفى غيرها القصير الذنب وعبر به عمن لا نسل له ، أو من لا ذكر له بالثناء عليه .
 - (البتع) هو نبيذ العسل . كان أهل الين يشربونه
 - (بشكه) أى قطعه .
 - (التبتل) مو ترك المكاح ، والبنول : المنقطعة عن الزوج .
 - (تبزل) أى اخلص ، قاله مجاهد .

﴿ فصل ب ث ﴾

- (لا أبث خبره) أي لا أظهره أو لا أنشره .
- (وبث فيها من كل دابة) أى نشر فيها . وقوله : إنما أشكو بثى وحزنى إلى الله . وقوله : حضرنى بثى . أى شديد حزنى . وقولها : ولا يولج الكف ليعلم البث . قيل هو ذم ، أى لا يفقد أمورها . وقيل مدح ، أى لا يستكشف عيبها .
- (وعصر ابن عمر بثرة) بفتح المثلثة وسكونها ، هي خراج صغير. (فانبثق المــاء) أي انفجر .
- و فبئقه ، يقال بثق النهر إذا كسره ليصرفه عن طريقه ، وفي رواية :
 فشقه بالشين المعجمة ، وقوله : بشق المسافر : يأتى في ب ش ،
 فصل ب ج ﴾
- ه بجحنى، بتشسدید الجیم . و حکی تخفیفها (فبححت) بفتح الجیم و بکسرها ، وضعف الجوهری الفتح ، أی فرحنی ففرحت ، وقیل عظمنی قوله (عجره و بجره) البجر بضم أوله و فتح الجیم الهموم . وقیل المعایب

وأصلها العروق المنعقدة في الجسد . والا بجر : العظيم البطن . والعجر يأتى في العين .

و انبجست ، أى انفجرت ، وقول أنى هريرة : فانبجست منه كذا لان السكن وأنى ذر الاعن المستملى ، وله عنه بالحاء المعجمة ، وكذا للنسنى والاصيلى والقابسى ، والصواب بنون ، ثم حاء معجمة مفتوحة ، ثم نون مفتوحة بعدها سين ، قاله عياض وغيره ،

﴿ فصل ب ح ﴾

- و فأخذته بحة ، بالضم والتشديد . مايحدث للصوت فيمنع جهارته
 - و البحرين ، هي بلاد معروفة فيها عدة قرى قاعدتها هجر .
- والبحيرة وقوله: البحرة الاول تصغير الثانى . المراد القرية .
 والعرب تسمى القرى البحار . ومنه قوله عليه السلام: واعمل من وراء البحار . أى البلاد . وقال الجرى: البحيرة دوين الوادى . وقيل كل بلد لها نهر أو ماء نافع فهى بحيرة .
- و كتب لهم ببحره ، أى ببلده ، وفى رواية عبدوس بالنون بدل الموحده ، وهو تصحيف .
- و البحيره ، بفتح أوله . قال ابن المسيب هي التي يمنع درها للطواغيت _ أى الاصنام _ والبحر الشق : كانوا يشقون أذن الناقة نصفين إذا نتجت خسة أبطن آخرها ذكر ، ثم لا تذبح ولا تركب ولا يشرب لبنها . وقيل هي بنت السائبة .

﴿ فصل ب خ ﴾

د بخ بخ ، يقال للشيء إذا ارتضى ، وقيل إذا عظم ؛ وفيها لغات ، إسكان الحاء وكسرها ، منوناً وبغير تنوين، وبضمها منوناً، ويتشديدها مضموماً ومنوناً . اختار الحطابي إذا كرر تنوين الاولى وتسكين الثانية ومن شواهد التسكين فيهما قول الاعثى ۽ بخ بخ لوالدة وللبولود . و مخساً ، أي نقصاناً .

و باخع ، أي مهلك .

﴿ فصل ب د ﴾

قوله : بدء الوحى وبدء الحيض وبدء الآذان وبدء الخلق . مهموزمن الابتداء . وقال عياض فىالاول : روىبالضم غيرمهموز ، من الظهور . والاول أولى بدلالة التنبيه عليه

> قوله (یکون لهم بدء الفجور) أی اوله قوله (عوداً علیبدء) أی مرة بعد مرة

- (وعدتم من حيث بدأتم) أى رجعتم الى ماكنتم عليه فى الجاهلية من ترك إعطاء الحقوق غالباً وهو غريب. وفى الحديث الآخر ، لا تقوم الساعة حتى لايقسم ميراث ولا يفرح بغنيمة، وشرحه عيـــاض بما فى تقريره تسكلف
 - (استبد علینا) ای انفرد (فبدد أصابعه) أی فرق (لابد منه) ای لا انفسکاك (أبده بصره) أی أتبعه وللاكثر أمده بالميم
- (اقتلهم بدداً) أى متفرقين ؛ وحكى بكسر أوله وخطئت .وقيل الصواب بالضم من البدد بضمه وتخفيفه وهو النصيب أى أعط كلا منهم نصيبه من القتل
 - (أتى ببدر فيه خضرات) اىطبق ،فسرهابن وهب. ولغيره (بقدر) بالقاف ، قال النووى :والصواب هنا بالموحدة .
 - (بدر الطرف نباته ای سبق ، ومنه بادرنی عبدی وابتدرته ، وبدر یمین أحدم شهادته ، وابتدره وابتسدرنی بالکلام

بداراً أىمبادرة «بوادره، هو جمع بادرة وهي لحة بين المنكب والعنق. وأما قوله: فإن عجلت منه بادرة فمن المبادرة (قليب بدر ويوم بدر) هو موضع معروف كانت به الوقعة المشهورة (بدعا) أى أولا كذا فى الاصل ، والبديع من أسماء الله . قال فى الاصل : البديع والماتدع والحالق والبارى، والفاطر واحد . ولبعص الرواة : والبادى، مالدال ، وقد جاء فى الاسماء الحسى فى بعض الطرق : البادى ، وفى أخرى المبدى ، ومنه يبدى الحلق ثم يعيده ، وبدأ الحلق وفى اللغة بدأ وأبدأ بمعنى

وقول عمر: نعمت البدعة ،هو فعل مالم يسبق اليه ، فما وافق السنة فحسن ، وما خالف فضلالة ،وهو المراد حيث وقع ذم البدعة ، وما لم يوافق ولم يخالف فعلى اصل الإباحة

(إنما البدل) يعنى قضاء الحج (بدنة) هى واحدة السدن ، قال عاهد : سميت البدن لسمنها ، وقال عياض : البدن مختصة بالابل . وقال غيره : يقع على الجمل والناقة والبقرة ، لسكن على الابلأكثر

(فلما بدن) بتشديد الدال اىأسن، وبضم الدال محففا ، اىكثرشحمه وأنكره بعضهم ، ورد بالرواية الاخرى ، فلما أسن وأخذ اللحم ،

(ثم بدا لاني بكر) أى ظهر له رأى . وفى حديث أبرص وأعمى « ثم بدا لله بنتايهم ، قال عياض قيدناه عن متقنى شيوخنا « بدأ الله ، بالهمزة المفتوحة اى ابتدأ الله ابتلام . قال : والاول لايجوز اطلاقه على الله إلا ان يؤول عمنى الارادة

(بادى الرأى) أى ما ظهر لنا عن ابن عباس ، وهو على قراءة طرح الهمزة وأما من همز فن الابتداء ، ووقع لنا فى قصة الحضر مثل هذه اللفظة بالوجهـين

 من الأشرية وهو العصير المطبوخ

قوله وعلى أن جاء عمر بالبدر ، هو ما عزل من الحبوب الزراعة و متبذلة ، بوزن مفتعلة ، أى لابسة بذلة الثياب أى غير متزينة (المتباذلين) من البذل وهو الإعطاء

(فصل بر)

(برأ النسمة) أى خلقها . وقوله: منشر ماخلق وبرأ ،كرر تأكيدا والبارى منأسهاء آله ، والبرية بهمز وبغيرهمز ،فنهمز فن الحلق ، ومن لم يهمز فن البركوهو التراب ، أو من بريت العود إذا قومته

(أصبح بحمد الله بارثا) قال ثابت: هذه لغة الحجاز برأت من المرض ولغة تميم برئت وأما برىء من الدين فبالكسر جزءاً. ومنه برئت منه الدمة (انى براء) الواحد والاثنان والجمع والمذكر والمؤنث سواء كذا فى الاصل. وقرأ عبدالله (انى برىء) بلفظ الافراد وكله من البراءة والخلاص (ولا تستبرأ العذراء) و ديستبرنها بحيضة ، أى يمسك عن جماعها ، وأصله من براءة الرحم ، ود استبرأ لدينه ،أى أخذ حذره قبل أن يدخل فى الامر ، (لايستبرىء من البول) أى لا يستقصى ما عنده أو لا يتجنبه وهو الموافق الرواية الاحرى «لايستنزه» بالنون والزاى (ولا تبرجن) قال معمر : أن تخرج محاسنها « بروجا، فسره منازل الشمس والقمر

دما أنا ببارح ، أى بذاهب ، وقد تكرر ، غير مبرح ، أى شديد د البارحة ، أقرب ليلة مضت وفىقوله بعد الصبح: هل رأىأحد منكم البارحة رؤيا , رد على منزعم أنه لايقال إلا بعد الزوال

(من البرحاء)بوزن فعلاء هوشدة الكرب ويقال لشدة الحي أيضا وأربعة برد ،جمع بريد والبريدأربعة فراسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال ، ويطلق البريد على الرسول العجول . قوله: بريدالرويثة سيأتى في الراء

(البردة) هي الشملة والجمع برود (التلج والبرَد)بغتحتين معروف

(من صلى البردين) بفتحأوله وسكون الراء أىالصبح والعصر

(أبردوا عن الصلاة) بكسر الراء أىأخروها عنوقت شدة الحر

ر أبردوها بالماء)بضم الراء معالوصلوبكسر الراء معالهمزة. وقال الجوهرى: الثانية لغة ردئة

(لو أن عملنا برَد لنا) بفتح الراء أى ثبت وخلص (ضربه حتى برد) أى سكن وبطلت حركته

رحتی أثرت فیه حاشیة البرد)كذا للاصیلی . ولغیره (الرداء) قال عیاض : الاول الصواب لان فی أول الحدیث .وعلیه برد نجرانی ، فلا یسمی برداً ،كذا قاله ، ولا یمنع أن یتردی بالبرد

« البراذين ، بالذال المعجمة مي الحيل التي ليست بعربية

د ابرار القسم ، وقوله لابره وقوله أتبرر بها ، أى أطلب البر وعمله
 كله من البر وهو ضد الحنث ،ويطلق على الطاعة وعلى فعل الحير ، وعلى الحير وعلى الحسان

الحج المبرور ، قيل المقبول وقيل الذي لم يخالطه إثم وقيل الحالص ،
 والبر بالفتح ضد البحر وضد الفاجر ، ويطلق على المحسن والمطبع
 وزن برة بضم اوله والتشديد اى قحة

وتعرزت والبرأز بهفتح اوله وهو كناية عنقضاء حاجة االانسان في الحلاء وان ابن ابي العاص قد برز، بتخفيف الراء أي ظهر و بتشديدها أي قدم عسكره وهو هذا البارز بفتح الراء قال القابسي اي البارزون لقتال المسلمين . يقال بارز وظاهر . وقال ابونعيم في مستخرجه هم الاكراد وقيل الديلم . والبارز بلدهم، وقال سفيان مرة بتقديم الزاي وعليه شرح ابو موسى

(برزخ) حاجز (نتبرضه تبرضا) بالضاد المعجمة أى نتبعه قليلاً قليلاً ، والبرض الماء القليل (البرطمة) هو ضرب من اللهو . وللاحيلي . البرطنة بالنون . وقيل الذي بالنون : الانتفاخ من الغضب.

(برق الفجر) لمع . وبارقة الصيوف لمعانها (تبرق أسارير وجهه) تلمع (براق الشايا) أى شديد البياض

(البراق) بضم اوله ذكر فى المعراج ، سمى بذلك إما الأشتقاقه من العرق لسرعته ، وإما لشده ساضه

(برك الغاد) بفتح أوله للاكثر وقيل بالكسر وسكون الراء وضعف فتحها : موضع أقاص هجر . وقيل في طرف اليمن وقبل وراء مكة مخمس ليال ، وله تتمة في الدين المعجمة . و برك الجل بحركات أي استناخ وبرك بالتشديد من الركة ، واختلف في قولها في حديث أم زرع كثيرات المبارك فقيل تحبس لتتحر فقليلا ما تسرح ، وقيل يحلب لبنها المكثرة من يطرق من الضيفان

البرمة بالضم قدرة من برام مبرمون أى مجتمعون برنس بضم النون نوع من الثياب معروف «برنى بسكون الراء وكسر النون بعدها ياء النسب: ضرب من التمر معروف وهو أجوده والبرية بالتشديد إلى جانبه اى الفلاة

﴿ فصل بر ﴾

البازر تقدم ديزاخة ،بضم اولهوالخاممعجمة ، موضع بالبدين وقيل بالقرب من الكوفة وهو ماء لبني طيء وقيل ماء لبني أسد وهو أشبه ميني فصل بس المنتجمة كان مبسورا اىبه ورم في أسفل مخرجه ، ومنه قوله في بواسير . ورواه بعضهم بالنون

يبسون أى يسيرون قال ابن مالك وقيل يزجرون الابالانهم يقولون

فی سوقها بس بس (بست) أی فتت (بسطة)ای زیادة وفضلا (انبسط) أی أظهر البشر (باسطوا أیدیهم) قال ا ن عباس البسط الضرب (یقبض ویبسط) البسط کنایة عن سعة رحمته (بسق) لغة قلیلة فی بصق و بالزای کالصاد (باسقات) طوال قاله مجاهد

(تبسل)أى تفضع قاله ابن عباس ، وقال في قوله تعالى (أبسلوا) أى أسلوا ، والبسل يكون بمعنى الحلال والحرام ، ويقال فلان أبسل ماله أى أسلم بدينه

وأصل ب من يباشرها ويباشر أى تلاقى بشر ته بشرة غيره. وأصل البشرة جلدة الوجه والجسد ؛ وتطلق المباشرة على الجاع . ومنه أوله تعالم و ولاتناشر وهنه .

واقبلوا البشرى ، ووقع الاصيلى بالنحتانية والمهملة وهو تصحيف
 بشاشة القلوب مى الانس واللطف ومنه بشاشة العرس

بشعة فىالحلق أى كريهة فى الطعم

بشق المسافر بكسر الشين قال أبوعبيدة أى تأخر ، وقيل مل، وقيل ضعف .
ولغير الاصيلى بثق بمثنثة ولبعضهم مثله ؛ لكن أوله لامون جـ الخطابي
(فصل ب-س) الإبصار التبصر في أمر الله (بصر عيني وبصرت به)
بضم الصاد إذا نظرت اليه بعد مانع ، والاسم منه البصر بالضم ثم السكون
مستبصرين أى ضللة كذا في الاصل ، والمستبصر هو الداخل في الام
على بصيرة أى على عهد وهو كمة وله وأضله الله على علم

بصرى بالضم مقصور هىبالمد معروف بالشام وقيلهى مدينة حوران بصيص أى بريق بصق يقال بالصاد والسين والزاى كما تقدم (فصل°ب ض) تبضمن الماء اى تقطر وتسيل ، ويقال بض الماء إذا سال . وقيل البض الرشح . وروى تبص من البصيص وهو البريق بضع امرأة بضم أوله هو الفرج ويطلق على الجاع، والمباضعة اسم الجماع وقوله (استبضعى منه) أى اطلبى منه الجماع لاجل الولد، ومنه (نكاح الاستبضاع) فسرته عائشة

(بضاعة) بالسكسر قطعة من المال غير النقد وبالضم بضاعة . قال القعني نخل بالمدينة ؛ وقيل هي دار بني ساعدة بالمدينة و بشرها مشهور (بضع) بكسر أوله في العدد ما بين ثلاث إلى تسع على المشهور ، وقيل إلى عشر . وقيل من اثنين إلى عشرة ومن اثني عشر إلى عشر بن وقيل سبع، وقيل من واحد إلى أربع

(مثل البضعة)بفتح أوله هى القطعة من كلشى، ، ومنه فاطمة بضعة منى (فصل ب ط) وبطحان، بضم أوله وسكون ثانيه اسمواد المدينة ، تكرر ذكره فى الحديث ، وضبطه أهل اللغة بفتح أوله وثانيه ؛ ومهجزم أوعبيد البكرى (البطحاء والابطح) تقدم (بطح لها) أى ألق على وجهه (بطرت أشرت فسره فى الاصل ومنه قوله و بطراً، والبطر فسروه الطغمان عند النعمة

بطارقته جمع بطريق وهو الحاذق بالحرب بلغة الروم باطش بحانب العرش أىمتعلق به ، والبطش الآخذ القوى الشديد فمثل ذلك بطل أى ذهب باطلا . وفى رواية بالتحتانية من طل دمه ، ورجحها الخطابى ﴿ ماتت في بطن، اى فى نفاسها

وكانت له بطانتان ، بطانة الرجل صاحبسر ،

و امرأة بطيئة ، بوزن فعيلة وهي ضد السريعة

فصل ب ظ ، يظر اللات ، يفتح أو له و إسكان ثانيه : ما يقطع من فرج المرأة عند الحتان . ومنه قول حمزة : يا ابن مقطعة البطور

فصل بع و فبعثنا البعير ، أي أقناه من مبركه . ومنه وحين تنبعث

به راحلته، (يبعث البعوث إلى مكة) أى يجهز الجيوش

(فابتعثانی) أى أيقظانى (ونؤمن بالبعث) أى الحياة بعد الموت (و بعث النبى) إرساله بالشرع (يا آدم ابعث بعث النار) هو من تسمية المفعول بالمصدر ، والمراد من برسل إلى النار

(يوم أبعاث) بعاث بضمأوله ، وهو موضع على ميلين من المدينة كان به وقعة بين الاوس والحزرج قبيل الاسلام ، ومنهم من ذكره بالغين كالاصيلي والفابسي ، وتبعا في ذلك الحايل بنأحمد وتفرد به وغلطوه

(بعثرت) أثيرت ﴿ بعثرت حوضى) أى جعلت أسفله أعلاه

(أراكممن بعدى) اىمن خلف ظهرى وأبعد من فسره بعد الموت

(في دار البعداء) اي الحبشة لبعد ديارهم ونسبهم ودينهم

(فأحرق على من لايخرج الى الصلاة بعد) أى بعد أن يسمع النداء

ولبعُضهم «بعذر، وهي متعلّقة بنني محذوف، والتقدير لا عذر له في ترك الحروج (البحير) هو الجمل ويطلق على الانثى ايضا والجمع أبعرة

(ترى بالبعرة) واحدة البعر وهو روث الجمال ، وفي تفسير الحوايا

(المباعر) أى أماكن البعر ، ولبعضهم الامعاء بدن المباعر

(البعوض) هو البق وقيل صغاره واحدثها بعوضة، ويجمع على بعض أيضا (بع) فعل أمر من البيع وهو المعاوضة وقال إبراهيم العرب تقول: بعلى، وهي تعلى الشراء يعلىأن لفظ البيع يطلق على الشراء

(فصل ب غ) قوله فى التلبينة (البغيض النافع) بغيض وزن فعيل. قيل لها ذلك لان المريض يكره الدواء وهو نافع (لايبغيان)لايختلطان لانه لايبغى أحدهما على الآخر بأن يتجارز مكانه

(مهر البغى) بتشدید الیاء ؛ قبلها کسرة می الزانیة ومهر ما ما تعطاه (علی البغاء) علی الزنا وأصل البغاء الطلب وأکثر مایست مل فی الشر ومنه (فان بغت إحداهما على الاخرى . و غوا علينا)وجاء لمطلق الطلب فى قوله (ابغى حبيباً)أى أعنى على الطلب، ومثله : ابغنى احجاراً (يبتغى) بطلب (وحبسنى ابتغاؤه) أى طلبه (وبغيت حى جمعتها) اى طلبت . وصحف من ذكره بلفظ تعبت بمثناة ثم مهملة فوحدة وفى قصة زيد بن عمرو: خرج يسأل على الدين ويبتغيه ، كذا وقع فلما سى أى يطلبه . ولغيره (يتبعه) بمثناة ثقيلة ثم موحدة

نِنْ فَصُلُ بُ قَى الْكِنْ الْمُ

- بقر خواصرهما ، أن شقها ، وأصل البقر التوسع .
 - « يبقرون بيوتنا ، أي ينقبونها ويسرقون ما فيها⁻
- وبقع الماء ، جمع بقعة وأنا البقعة من الارض فجمعها أيضاً بقع وبقاع أيضاً .
- بقيع بطحان ، البقيع هو مقبرة أهل المدينة ، وقال الحليل : كل موضع من الارض فيه شجر يقال له بقيع . وكان البقيع أولا كذلك ، شم نبش واتخذ مقبرة
- « العصف بقل الزرع » أى نباته الاخضر . ووقع للستملى بمثلثة
 وفاء ، والاول هو الوجه .
 - و بقية خير ، أي فضلة .
- أبق لثوبك ، كذا لا كثرم من البقاء قال الاصيلي ويقال بالنون
- « كراهية أن ترى أنى كنت أبقيه ، كذا أبقيه لهم بموحمدة ، أى أرهبه ، وفي مسلم : انتبه بنون ومثناة وهو بمعناه .
 - إلا الإبقاء عليهم . أي الرفق بهم .

الإبكار : بكسر أوله . هو أول الفجر . قاله مجاهد .

بدلو بكرة على الإضافة: والبكرة التي يحمل فيها حبل الدلو وللأصيلي بإسكان الكاف، والبكرة هي الصغيرة من الإبل.

الصم البكم: قيل ذلك لرعاع الناس وجهلتهم لأنهم لا يقبلون . فكأنهم لا يسمعون ولا يحسنون النطق بالحق فكأنهم لا ينطقون . أبكم: هو أحد البكم (بكيا) أي جماعة باك .

﴿ فصل ب ل ﴾

بلحوا على : بالتشديد وبالتَخفيف أيضاً . أى عجزوا ، يقال بلح الرجل إذا وقف من التعب .

بلدح: بسكون اللام وبالحاء المهملة . واد غربي مكه لبني فزارة · السبت البلدة : أي مكه ، قيل اللام بدل من الإضافة ، أي بلدتنا ، وقيل اسم مني ·

إلى البلاط: هو موضع قريب من مسجد المدينة ، اتخذه عمر لمن يتحدث ، وسيأتى البلاط في ملاط .

البلعوم : فسره في الاصل مجرى الطعام .

أيلها ببلالها: وفي رواية ببلاها، قال البخارى: لا أعرف للشاني وجهاً، ويقال للماء في السقاء بلة، ولا بلال بكسر أولهويفتح؛ أي ماء، ومعنى الحديث سأصلها بصلاتها. ومنه بلوا أرحامكم

تبلغ عليه ــ أى اكتف به .

لا بلاغ : أى لا وصول .

أبلى وأخلق امر بالابلاء: أى السى إلى أن يصير خلقاً بالياً .

بله ما اطامتم عليه: بفتح أوله وسكون اللام وفتح الهاء. تأتى بمعنى
الاضراب وبمعنى غير وكيف فحيث أدخل عليها من فهى بمعنى غير لاغير
ما أبلى أحد: أى أغنى ، ومنه أبلاه ، وأبلانى بستعمل فى الخير

مقيداً، والشر مطلقاً ، له له تعالى: بلاء حسناً ، وقد يطلق فيهما كقوله تعالى: وتبلوكم بالشر والحير فتنة ، وأصله الاختبار ، ومنه أراد ا لله أن ينتلهم .

﴿ فصل بن ﴾

بالبنات : أى اللعب والصور اللواتى تشبه الجوارى ، تلعب بها الصيد الصبايا . (البندقة) معروفة تصنع من طين وغيره يرى بها الصيد من عصا مجوفة أو من غيره (بنانه) أى أصبعه .

تبنى زيداً : أي دعاء ابنه .

أبي بى ؛ بعثم أوله على البناء للمعول ، أى دخل على ، ومنه قوله : ولم يبن بها ، وأصل ذلك أنهم كانوا يبنون للنزوج قبة يدخل فيها على أهله كالبنيان : أي البناء .

البغية : بكسر النون والنشديد . هي الكعبة .

(فعل ب ه)

رقوم بهت : يضم أوله وتأنيه ، وقد تسكن جمع بهوت بفتح أوله وضم ثانيه ، من الهتان ، وهو قول الباطل ، ومنه بهتونی

فبهت : الغنم وكسر الهاء ، أي ذهبت حجته .

بهجتها : أي حسنها

أبهار الليل: بتشديد الراء، قبل انتصف أو ذهب معظمه إذ بهر كل شيء أكثره، والابهر تقدم في الالف .

ما بهشت لم بقصبة ، أي ما مددت يدى إلها .

رعاة البهم : أي النم ، إذ هو جمع بهمة ، وهي واحدة البهائم .

ذبحت بهيمة : هو تصغير بهمة .

يباهي : أي يفاخر ، وأصله الباء ، وهو الجمال والحسن .

به به : قال ابنالسكيت : يعنى بخ بخ ، واستبعده ابنا لاثير ، إذ هو فى مقام الإنكار ، وجوز غيره أن تـكون الباء بمعنى الميم .

بين فصل ب و

فليتبوأ : أى ليتخذ مبآءة ، وهي المنزل ، ومنه ، بوأه الله وهو أمر بمعنى الخبر .

كفراً بواحاً: بفتح وتخفيف ، أى ظاهراً ، قيل الصواب بوحاً بسكون الواو بنير ألف .

دار البوار : وهو الجلاك ، قاله مجاهدٍ ، وقال ابن عباس : النار ، وكأن أحدهما فسر المضاف ، والآخر فسر المضاف إليه .

قوماً قِوراً : أي هالكين . البؤس : تقدم في البأس .

بواط: بالضم والتخفيف، حبل من جهينة .

وباعا، وفي رواية بوعاً : هو طول ذراعي الإنسان وما بينهما .

اتخذوا بوقاً : وهو شيء مجوف ينفخ فـه .

بوائقه : جمع باثقة ، وهي المصيبة أو الداهية .

بينهما بون: أى بعد ، ويطلق البون على الاختــلاف وعلى مسافة ما بين الشيئين .

بال الشيطان في أذنه : قيل على حقيقته ، وقيل كناية عن الاستخفاف لا يباليهم الله بالله ولا يلتى لها بالا وما باليت كله من المبالاة وهي الاكتراث بالشيء، والبال أيضاً الحال والفكر، وقيل والهم .

(فصــــل ب ى) (بينا) تقدم فى الهمزة .

فيبيتهم الله ' وقوله فيبيتون هو من البيات ، وقد تكرر ، والمراد إيقاع الحرب بالليل ، وفي قصة ان أبي الحقيق دخل عليه (بيته) بالتشديد من هذه المبادة ، وفي رواية باسكان الياء التحتانية ، وهو متجه . البيداء: هي الارض القفر ، والجمع بيـــد وزن بير؛ وقوله حتى الستوت راحلته على البيداء .

بيداؤكم هذه: هي الآرض الملساء التي دون ذي الحليفة في طريق مكة ، وأما قول عائشة حتى إذا كنا بالبيداء أو بذات الجيش انقطع عقد لى فقيل هي هي . • قال البكري: هي أدنى إلى مكة من ذي الحليفة بيد أنهم : أي غير أنهم ، وقد تأتى بمعنى على ، وبمعنى ألا ، وبمعنى من أجل بيـــدر: من بيادر البر: هو الجرين .

(بيدركل تمر) فعل أمر منه ، أي اجعلكل صنفٍ في بيدر .

(بيرحا) موضع قبلى المسجد النبوى يعرف بقصر بنى جديلة ، اختلف فى ضبطه فقيل بلفظ البئر ، والإضافة كمثل حرف الهجاء ؛ وعلى هذا فحركات الاعراب فى الراء ، وأنكر ذلك أبو ذر الحشنى ، وإنما هى بفتح الراء على كل حال ؛ وقال الصورى هى بفتح الباء والراء معاً في كل حال ؛ فصلنا على ثلاثة أفوال ، وحكى المد والقصر فيها فتصمير ستة ، وفى رواية لمسلم بريحاء بفتح الباء وكسر الراء بعدها ياء مم حاء مهملة ، ولائى داود مله لكن أشبع فتحة الباء إلى أن صارت باريحاء وهو يؤيد ما ذهب إليه الصورى .

(بئر جمل) بالإضافة والجيم ، موضع معروف باللدينة .

(بأر أريس) تقدم في الهمزة .

(بثر ذروان) هو موضع على ساعةمن المدينة ،قال الاصمعى :من قالها ذروان فقد أخطأ ، وإنما هى ذوأروان ، وقال غيره إنما قالوا ذروان تخفيفا ، وجمعالبئر أبآر بسكون الموحدة بعدها همزة كحمل وأحمال ويقال آبار بالمد وهوجمعقلة . وقوله بئارها بكسر وهمزة وقد تسهل . وهو جمع كثرة

- (حريق بالبويرة) تصغير بتر ، وهو موضع معروف المدينة كاناليهود (بيض مكنون) قال ابن عباس اللؤاؤ .
- (وابياضت) أي صفت . يقال ابيض الشيء إذا أسفر ؛ وابياض
- إدا تحول من لون إلى آخر بين اللونين .
- (البيض) بالكسر، جمع أبيض، وهي السيوف، وبالفتح جمع بيضة . وهي الي تلبس في الرأس في الحرب ، وتطلق على الملك وعلى العز وعلىمعظم الشيء .
 - (بيضتهم) بالفتح ، أي جماعتهم .
- ﴿ بِيعَةً ﴾ بِكُسر أُولَه ، وهي الكنيسة ، وقيل البيعة لليهود كالكنيسة للنصاري ، وأما البيعة ما'فتح فواحدة وهي المعاوضة ، وقد تـكزر ، وقد تقدم ، ويطلق على السوم ، ومنه لا يبع بعضكم على بيع بعض .
- (البيان) يطلق للظهور وللفهم ولذكاء القلب ، ومنه البينة لظهورها أو لظيور الحق ما .
- (ليس بالطويل الباتن) أي المفرط في الطول ، وأصل البات البعيد (أبن القدح) أي أبعده فكأنه بعد عن أنظاره .
- (بينا وبينها) هو من البين ، وهو الوصل ، تقول بينا أنا وبينها أنا أى أنا متصل بفعل . ويطلق على البعد فهو من الاضداد ، وأما بيما فهو الاول زيدخيه ما .

حرف التــا.

(فصل ت ۱) , تاته , أى متحير (فليتئد) واتئدوا المراد التأنى والرزانة . والاسم التؤدة

وقول عمر فيقصة علىوعباس ، تيدكم ، بفتحأوله وسكون الياء وفتح الدال وللاصيلي بكسر أوله . ولاني ذر بفتحأولهوكسر الهمزةوسكون الدال . والاول أصوب وهو اسمفعل من التؤده ، وحكى سينويه بيس فلان بفتح اوله فعلى هذا فالياء مسهلةمن الهمزه وهيمبدلة من الواو ﴿ فصل تب ﴾ (تباب) خسران (تبت) خسرت (تباً لك) أى خسراناً . وبقالاله ل ومنه قوله و تنبيب، أي تدمير . كذا فيالاصل وكذا قوله و ليتبروا ،قال في الاصل ليدمروا . وقوله (متبر) أىخسران (سبع في التابوت) أي الجسد شبه بالصندوق (تباراً) أي هلاكا (تبرأ من الصدقة) أى ذهبا غير مسبوك قوله في زكاء البقر وتميع، هو الذي دخل في السنة الثانية وقبل استوفاها ودخل في الثالثة وقوله ,كنت تبيعاً لطلحة ، اي تابعاً له أخدمه تبع ـ هو لقب ملوك اليمن سمى بذلك لانه يتبع صاحه والظل يسمى تبعاً لانه يتبعالشمس ؛كذا فىالاصل . وعن الاصمعى سمى تبعاً لانه ملك فتابعه النَّاس ﴿ تِبَاعًا ﴾ متوالية يتبع بعضها بعضا

وقول أبى هريرة (ماسألتُه َ إِلا ليستتبعنى) أي ليقول لي اتبعنى إلى المنزل . ووقع لابن السكن (ليشبعنى) من الشبع بمعجمة ثم موحدة (كنا لـكم تبعاً) بفتحات واحده تابع مثل غيب وغايب

(تبعة) أى حق يطلب به ومنه قوله (علينا به تبيعاً) أى طالباً . وعن ابن عباس : نصيراً وقيل ثائراً، وقيل معنى اتبعه سار خلفه، واتبعه مشددا حذا حذوه

(إذا أتبع أحدكم فليتبع) بالسكون فى الاولى والتشديد فى الثانية ، المعظم : وقيل بالسكون فيهما . وبه جزم ابن الاثير ، وخطأ الخطابى التشديد و تبعه النووى ؛ وللدى ثبت فى الرواية وجه وقال صاحب التاريخ

أتبعته على فلان أحلته ، وأتبعنى عليه أحالني

(تبوك) معروفةوهيمن أداني أرضالشام ﴿ النَّبِتُلِّ تَقْدَمُ فِي المُوحِدُهُ (التبن) هو ما يخرج منه القمح والشعير . تبان، بضم أولهوالنشديَّد هو سراويل قصيرة الساقين أو بلا ساقين

﴿ فَصَلَ تَ جِ ﴾ و تجاهه،أي مقابله من تلقاء وجهه وحقه أن يذكر في الواو ﴿ فَصَلَ تَ حَ ﴾ . منتحت ، اىمنأسفل وتحت القوم أراذلهم

و يتحفونه، أي وجهون اليه التحف من طرف الفاكهة وغيرها. ومنه **قوله ، فما تحف**تهم ، وهي بسكون الحاء وقد تفتح .

﴿ فَصَلَ تُ رَبُّ وَ تُربِّ جَبِينَهُ ۚ أَى قَتْلَ ، لأَنْ القَتْبَلِّ يَقْمَعْلَى وَجَهِّهُ فيترب، وظاهره الدعاء عليه بذلك، ولا يقصد ذلك. وكذا قوله د تربت یداك ، أی افتقرت فامتلات ترابا وقیل المراد ضعم عقلك بجهلك بهذا ، وقيل افتقرت من العلم . وقال معناه استغنيت . يقال هي لغة القبط استعمالها العرب واستبعد . والراجح أنه شيء يدعم به الكلام تارة للتعجب وتارة للزجر او النهويل او الإعجاب، وهو كويل امه ؛ ولا أبا لك وعقرى حلقى. وقال الداودي إنما هو ,ثربت، بالمثلث وغلط و ذا مترَّة، أي الساقط في التراب ﴿ أَرَّابُ ۚ ﴿ أَكُوابُ مِنْ أَمْثَالُ وَهُو جُمَّ ترب بكسر اوله ﴿ وَالتَّرْجَانَ، بَفْتُحُ وَلَهُ ؛ وَصَمَّهُ الْأَصْلِيلُ وَضَّمُ الْجَيْمُ

هو من يفسر لغة بلغة ﴿ وقوله ﴿ يَرْجُمُ لُهُ ۚ مَنْ ذَلْكُ

و سحاية مثل الترس، أي مستديرة ، والترس، معروف ، ومنه ، يتترس ويترس - قوله د مترس، يأتى في الميم

. وترعة، بضرفسكون ، بعدها عين مهملةقيل البابوقيل|لروضة وقيل|لدرجة أير فوا، أي أهلكوا .كذا في الاصلوهو تفسير باللازم ، والمتركف المتوسع في ملاذ الدنيا وهو شأن من يحصل له الهلاك

و التراقى ، جمع ترقوة بعنم القاف وهو العظم الذي بين ثفرة النحروالعاتق. (يطالع تركته) أي ولده الذي تركه هناك . وهو بكسر الراء الشيء المتروك . وقيل بالسكون ، وهي في الاصل بيض النعامة لانها لا تحصنه

(قبة تركية) منسوبة إلى الترك وهم الجيل المعروف قال النووى كانت صغيرة من لبود . (الترهات) تأتى في الاساطير .

﴿ فصل ت س ﴾

(تستر) مدینة من بلاًد فارس ، وهو بضم أوله وسکون ثانیه وفتح المثناء ، وضبطه البکری بفتح أوله وضم ثالثه ِ

(تسنيم) قال ابن عباس يعلق شراب أهل الجنة يريد أن المزاج يكون فوق الممزوج . وقال الراغب : التسنيم عين رفيعة القدر ، ذكر أهل التفسير أنها تختص بالمقربين ويمزج منها شراب أهل اليمين ، مجمقيل هو من المعرب ، وقيل أصله من سنمه بتشديد النون إذا رفعه .

﴿ فصل تع ﴾

(تمس) بكسر العين و بفتحها ، أى عثر فسقط على وجهه ، وقيل معناه بعد ، وقيل هلك أو لزمه الشر .

(تعساً) كأنه يقول أتعسهم الله دعاء عليهم بالنمس .

(تعهن) بكسر أوله ، وقد يفتح ، وسكون ثانيه وكسر الهاء . موضع على ثلاثة أميال من السقيا بطريق مسكة ، وضبطه بعضهم بضم أوله وثانيه وتشديد الهاء . حكاه أبو موسى فىالذيل ، ومنهم من يكسر أوله وهو الذي فى الحديث مع سكون ثانيه كما ذكرته أولا .

﴿ فصل ت ف ﴾

(التفل) بسكون الفاء ، هو النفخ ببصاق قليــل أو بغير بصاق . ومنه قوله فى التيمم و تفل فيهما ويتفل بضم الفاء وبكسرها .

- (وليخرجن تفلات) التفل بفتح الفاء الرائحة الكريهة ، والمراد أن لا يتطيين ، ية ل هو تفل ، أي غير متطيب .
 - (تفيهم) التفك اذهاب الشعث .
 - (الشيء التافه) التافه.، أي اليسير الحقير .

﴿ فصل ت ق ﴾

(التقية إلى يوم القيامة) أى التستر لآجل الحذر ، والجمع التق . وقوله يتقى بحذوغ النخل ، أى يستتر بها ، وتقوى الله الخوف منه .

﴿ فصل ت ك ﴾

(وكان متكثأ وكان يتكى) قال الخطابى : كل معتمد على شى. متمكن منه فهو منكى ، ومنه قوله يتوكأ

﴿ فصل ت ل ﴾ (التلبينة) تأتى في اللام

(تلعة) هنتج أوله أرض مرتفعة يتردد فيها السيل ، والجمع تلاع

(من تلادی) عکسر أوله أى من قديم ما قرأته ، وتلاد المــال قديمه ، وطارفه جديده .

(تله فى يده) أى دفعه إليه . وقوله فتله للجبين أى وضع وجهه بالارض (فى التلول) جمع تل . وهو الموضع المرتفع .

(لا دريت ولا تليت) قيل معناه ولا تلوت ، و إنما قالها بالياء للمؤاخاة والاتباع ، وقيل معناه ولا تبعت الحق ، وقال ان الاثير : ولا ائتليت ، أى ما استطعت وهي افتعلت منه ، وهذا الذي جزم به ذكره ابن الانباري تجويزاً .

﴿ فصل ت م ﴾

(تمتمة) هو تردد اللسان إلى لفظ كأنه الناء ، واسم الرجل تمتام .

(فصل ت ن) (التنعيم) مكان معروف حارج مكة سمى بذلك لآنه عن يمينه جبل يقال له نعيم و آخر يقال له ناعم ، والوادى اسمه نعان (التنور) هو الذى يخبز فيه ، وقيل اسم مكان بالكرفة وقال ابن عباس في قوله : وفار التنور أى نبع المياه ، وقال حكرمة : وجه الآرض وقيل من المعرب.

﴿ التناوش ﴾ هو الرد من الآخرة إلى الدنيا .

(فصل ت ه)

(تنامة) بكسر أوله كل ما انخفض من بلاد الحجاز ، وتجدكل ما ارتفع . قال ان فارس : مأخوذ من التهم بفتحتين ، وهو شدة الحر وركود الربيح . قال البكرى : أولها من مدارج تحت عرق وطرفها المكرى عدارج الهرج

﴿ فَصَلَّ تَ وَ ﴾ ﴿ يَتُوجُونَهُ ﴾ أَى يَلْبَسُوهُ التَّاجِ .

﴿ تُوحَاهُ ﴾ أي قصده ، والنوخي هو القصد .

﴿ فَدَعَا بِنُورَ ﴾ هُو [ناء من حجارة أو غيرها مثل القدر .

(نوى لاحدهما) أى هلك ، ومنه لا توى عليـه ، ووهم من قال مالمثلثة . (تيب عليه) اى قبلت توبته ، والتوبة الرجوع .

﴿ فصل ت ی ﴾

﴿ تَنْمُسُ ﴾ هو الذُّكر الثُّني من المعز الذي لم يبلغ حد الضراب.

﴿ تَارَةً ﴾جمعة تيرة وتارات وصوابه تير. بكسر أوله وفتح ثانيه.

(كيف تيكم) هي من أسماء الإشارة للمؤنث.

(التيمم وتيمموا) يأتى فى الياء الاخيرة واصله القصيد، آمين عامدين، وأنمت ويممت واحسد. (تياء) موضع قريب بادية الحجاز وهى حاضرة شاطىء يخرج منها إلى الشام على البلقاء.

حرف الشاء

﴿ فَصَلَّ ثُوا ﴾ (تثامب) والاسم الثؤباء، وقيل الصواب بتشديد الهمزة ، ولا يقال تثاوب بالواو . قال ابن دريد أصله ثلب الرجل إذا استرخى وكسل.

﴿ فَصَلَّ تُ بِ ﴾

- (ليثبتوك) قال ليحبسوك . كذا في آلاصل .
 - (فاستثبت عطاء) هو من التثبت .
- (طمنته فأثبته) أي أثبت العلمنة فيه فأصبت مقتله .
 - (إذا عمل عملا أثبته) أي دام عليه.
- (ثبات) يقال واحدما ثبة بالضم والتخايف . قال ابن عباس : أى سرايا متفرقين .
- (ثبج البحر) أي وسطه ، وقيل ظهره ، وأصله ما بين الكاهل إلى الظهر .
- (تبير) هو جبل معروف بمكة على يسار الذاهب إلىمني من عرفة
 - (ثبوراً) قال ابن عباس : أي ويلا .
 - ('مثبوراً) أي ملبوناً .
 - (ثبطة) أى ثقيلة ؛ وأصله التعويق .
 - ﴿ فَصُلُ تُ جَ ﴾ (تجاجا) أي منصباً ، والثج الصب .
 - ﴿ فَعُمْلُ ثُ خُ ﴾ ﴿ أَنْخُنتُهُ ﴾ أَي أَنْقُلتُهُ بِالجرامِ .
- ه الله من د کیجه ، الله منت آوله وسکون الدال
 - وتخفيف آلياء للواحد وبالضم وكسر الدال والتشديد للجمع
- دو الثدية ، المشهور بالمثلثة مصغراً وقبل أوله يا، أخيرة كذلك ولهوجه

سين فصل ث ر ي ولا يقرب ، أى ولا يوبخ و الله الله و الثريد ، معروف وهو ما يصنع بمرق اللحم ؛ وقد يكون معه اللحم غالباً . و الثريا ، هو النجم المعروف

د الثری ، هو التراب الندی . وقوله (فثری)أی بل بالماء حتی صار کالثری ، ومنه مکان ثریان .

 و نعا ثريا ، أى كثيرة ، يقال أثروا إذا كثرت أموالهم ، والاسم الثرى والثروة والثراء بالمد المال والغنى .

ه فصلت ع هي ومثعب ، أى مسيل ومنه يثعب دما . و الثعبان ، قال ان عباس رضى الله تعالى عنه : الحية الذكر .

و التعارير ، هي الضعابيس ، قال الاصمعي : هو نبات ينبت في أصول الثمام شبه الهليون ، وقال أبو عبيدة : صغار القثاء ، وقيل يشبهها ، ويقال الأقط إذا كان رطباً ، وقيلهو نبت يخرج من الإذخر وغيره قدر شبر فيه حموضة ، وقال القابسي صدف الجوهر وكأنه أخذه من الطريق الاخرى حيث قال كأنهم اللؤلؤ ولا تلازم بينهما لأنهما تشبهان مختلفان ، وقوله في الحديث فينبتون يدل للاول .

ه فصل ث غ ج

د ثغاء ، هو صوت الغم ، يقال ماله ثاغية ، أى غنم . دكالثغب شرب صفوه ، هو بسكون ثانيه وفتحه . المــاء المستنقع

من المطر ، وكان منها ثغبة ، كذا رواه بعضهم ، وهو تصحيف ، وإنما هو نقية بالنون والقاف والتشديد .

ه ثغرة نحره ، بضم أوله ، هي النقرة التي بين الترقوتين ، والثغر
 ما يلي دار العدو ؛ وأثغر الصي إذا نبتت سنه وإذا قلعت

﴿ فَصَلَ ثُ فَ ﴾

و استثفری بثوب ، أی شدی علی فرجك ، وهو مأخوذ من ثفر الدابة وهو الذی یشد تحت ذنبها

جَل ثفال ، بفتح أوله ؛ وهو البطىء السير وخطؤا من كسر أوله

نصل ث ق

و الثاقب المضيء ، يقال : أنقب نارك للموقد .

و ثقب في تنور ، وللكشميهني بالنون

ب ثقف ، أى فطن وزناً ومعنى .قوله (لما ثقل)أى اشتد مرضه

الثقل من جمع ، بفتحتين هو متاع المسافر وأنباعه

. أثقالا » أى أوزاراً ؛ وقوله مثقلة إلى حملها : أى مثقلة ذنباً

(مثقال ذرة) أي زنة ذرة ؛ ومنه ، إذا استثقلت بالمشركين -

المضاجع ، أى غلب عليهم النوم حتى ما يطيقوا القيام من ثقل الرؤوس (والغشى المثال) أى الذى يثقل صاحبه

(فصل ث ك) ثكلتك أمك : الثكل بفتحتين وبضم ثم سكون ؛ الفقد ؛ وهي كلمة تستعمل ولا براد بها حقيقتها

(فصل ثال) ثلاث ورباع : بين في الأصل

ثلطت : أي سلحت ؛ والثلط بسكون اللام الرجيع السهل

يثلغ رأسه: أى يشدخ ثلة: بالضم ـ أى أمة ـ كذا في الأصل والثلة القطعة من الناس؛ وبفتح أوله القطعة من الغنم

ثلمة الجدار : أي الموضع المتهدم منه

(فصل ث م) ثمـــد قليل الماء، قيل هو ما يظهر من المـاء في الشتاء ثمال اليتاى : أى مطعمهم وعمادهم ؛ أو ظلهم ؛ وقيل مطعمهم في الشده . ثمل بكسر الميم ؛ أى سكران

ثمّرت أجره: أى نميته وكثرته ثمر الأراك: بفتحتين أى ما يؤكل منه وكان له ثمر: قال مجاهد: ذهب وفضة ؛ وقال غيره: حاعة الثمر ـ قوله (ثم) بالضم حرف عطف برتب ما بعده على ما قبله ؛ قوله (ثم) بالفتح ظرف مكان ؛ وقوله (أثم هو) الهمزة للاستفهام ؛ أى أههنا هو ثامنونى : أى بايعونى فيه واذكروا لى ثمنه

ثمنهن : بضم أوله ، أي ميراثهن وهو الثمن

بعدها مثناة ؛ هو مابين السرة والعانة (ثنية جاربة) أى سنها المقدم وثنية الوداع موضع على طريق المدينة (بيسع الثنيا) بضم أوله وسكون ثانيه ، أى ما يستثنى فى البيع (يثنون صدورهم) قرأ ابن عباس تثنونى لابى الهيثم بمثناه أوله ، ولغييره بتحتانية ثيم مالمئة ساكنة ثم ونمفترحة وبعدالواو نون مكسورة ، وصدورهم بالضم ، وهو افعو علت من انثنى الشيء انعطف ، قال فى الاصل كانوا يستحيون أن يتخلوا فيفضوا بفروجهم إلى الساء .

فصل ث و هي (ثابت إلينا احسابنا) أى رجعت (ثابت إلينا احسابنا) أى رجعت (ثابت إلينا احسابنا) أى رجعت (ثابة) اى بجتمعاً وقيل معاذا (ثو بالصلاة) أى دعى إليها (هل ثوب الكفار) أى جوزوا (لابأس أن يعطى الثوب بالثلث) كذا للاكثر بالموحدة ولابنالسكن والنسق بالراء . قال عياض الثاني أشبه بسياق الباب ، قلت ، والاول موجه أيضاً لانه في النساجة وذاك في الزراعة (ثائر الرأس) أى منتشر الشغر (يثور من بين اصابعه) أى ينتشر (جبل ثور) هو معروف بمكة ، و ثور جبل آحر صغير بالمدينة خلف أحد : واسكره مصعب الزبيري وأثبته جماعة (ثوي) أي أقام ومثواه أي مقامه .

(فصل ث ی) ه (الثیب) من تزوج وحصل له الوطه .
 یقال الانثی وللذکر ، و هو من ثاب یثوب کأنه من صلح لعودة الوطه وقیل لانها ترجع بغیر الوجه الذی کانت علیه من الحیاء

حرف الجيم

ه (فصل ج ۱)
 ه (فصل

ر فصل ج ب) الله (جب اسنمتها) أى قطعها (الجب) الله المحر ، أى الركية التى لم تطو (الجبت) بالسكسر . قال عمر : السحر وقال عكرمة : الشيطان (جبتان) تثنية جبة وهى ما قطع من الثياب مشمراً ، ويقال بالنون (جبذت بثوبه) الجبذ مدروف ، ويقال فيه الجذب . ومنه فاجتذبتها واجتبذتها (جبار) أى هدر لا يطلب (بجبل طيء) هما أجأ بوزن ذهب، وسلمى (والجبلة الأولين) قال هم الخلق . جبل خلق ، ومنه جبلا وجبلا مخفف ومثقل قوله (الجبن) هو صند الشجاعة (تجبى) أى تجاب (وأحدتنا التجديه) بفتح المثناة و حكون الجيم وكسر الموحدة ، بعدها تحتانية ساكنة ثم هاء . فسر فى الحديث بالجلد والتحميم والمخالفة فى الركوب ، قال ثابت : وقد يكون معناه التعيير والإغلاظ من جبهت الرجل ، أى قاباته يما يكره و ضبطها بعضهم بمثناة آخره وقبلها حركة وأصله البروك وهو بعيد هنا .

ه (فصل ج ث) ه (جثلت منه) بكسر المثلثة بعدها همزة ساكنة وقد تسهل ياء ثم تاء المخاطب وللآكثر بتقديم الهمزة ، أى رعبت وخفت (المجتشت) أى قطعت (المجتشة) هى المحبوسة

لترمى (جثا) بوزن عرا، جمع جاث، أى بارك على ركبتيه (جاثية) أى مستوفزة على الركب (فجثا) فعل ماض منه «(فصل ج ح)» (من جحرها) أى مكانها، والجحر المكان الضيق (جحش) بالضم هو أكبر من الحدش (الجحفة) بالضم ثم السكون، مشهورة من المواقيت (الجحيم) هو من أسماء النار وأصله ما اشتد لهمه .

(فصل ج د) و (أجادب) إحداها جدبة بفتح أوله وكسر ثانيه وقد يسكن ضد الخصبة ، قال الاصمعی: الاجادب ما لا ينبت الكلاً (الاجدات) جمع جدث بفتحتين ، آخره مثلثة ، هو القبر (فاجدح لى) أى حرك السويق بالماء . وقال الداودى: أى احلب وخطى وخطى (هذا جدكم) بالفتح . أى حظكم (ولا ينفع ذا الجدمنك الجد . قال الحسن: الجد الغنى ، وقيل الحظ ، وقيل العظمة . وقوله تمادى بى الجد بالكسر ، أى السرعة في السير (فأطال جداً) أى تمادى بى الجد بالنكسر ، أى السرعة في السير (فأطال جداً) أى مألغ (جواد الطريق) جمع جادة بالتشديد وقد يخفف وهي الواضح منها (جداد النخل) أى صرامها وقطع ثمرها (عن الجدر) هو من البيت ، أى الجدار الذى في الحجر ، وهو الاساس القديم ، ولميس من البيت ، أى الجدار الذى في الحجر ، وهو الاساس القديم ، ولميس ومدافعة (الجدع وسب) أى دعا عليه بالقطع (هل تحس فيها من جدعاء) أى مقطوعة الاذن

» (فصل ج ذ)» (فاجتذبتها) تقدم قبل (فى جذر قلوب الرجال) الجذر بالفتح ويجوز الكسر ، الاصل من كل شىء ، قيل ومنه حتى يبلغ الماء إلى الجذر ، والمشهور بالدال المهملة (جذاذ أ) قال قتادة : قطعهن (ياليتنى فيها جذع) بفتحتين . هو أول الاسنان

والجذع من الحيوان ما لم يأن ، ومنه الجذع من الضأن ، ومنه قوله :
وليست عنده جذعة (جذوع النخل) وقوله حنين الجذع بكسر
الجيم وسكون الذال ، معروف (بجذل شجرة) بكسر أوله ، أى
أصلها (جذيلها) بالتصغير . هو عود ينصب للجرباء من الإبل
لتحتك به (المجذوم) هو من أصابه الجذام . أعاذنا الله منه
(بنى جذيمة) بالفتح وزن عظيمة هى قبيلة معروفة (جذوة) أى
قطعة غليظة من الخشب ليس فيها لهب (المجذبة) بالضم ثم السكون
وكسر الذال المعجمة ، أى المنتصبة .

» (فصل ج ر)» (جرآء) بوزن فعلاء من الجرأة وهي الإقدام، وقوله لانها أجرأ، أيَّ أكثر إقداماً، ومنه ماجراً صاحبك (جرباء) وقوله أجرب ، الجرب داء معروف أعاذنا الله منه (جراب) بالكسر للجمهور . وعاء من جلد ، وجوَّز القرّاز الفتح . ز بجرجر) أي يردده بالجرجرة ، وهي صوت البعير عند الضجر . (الجرادة) واحدة الجراد ، معروف ، وسميت بها فرس أبي قتادة (جريدة) هي سعفة النخل وقد تطلق على غيره (المجردل) كذا للاصيلي ويأتى في الحاء المعجمة (جرداوين) أي ليس عليهما شعر (تجرر) أي يجرونها من مكان إلى مكان (اجترت) أي أخرجت الجرة ، وهي ماكانت ابتلعته نقضغه ﴿ الجربت ﴾ لا تأكله البهود ، هو حوت يشبه الحيات ويقال فيه يحذف المثناة من آخره (الجريرة) أي الجناية ، ومنه بجريرة قومك ، أي بحنايتهم (هلم جر"ا) أمر بالاستمرار ، انتصب على المصدر ، أي جر جراً (الجرز) بضمتين . قال ابن عباس : الأرض التي لا تمطر إلا ماء لا يغنى عنها (الجرس) هو الجلجل , وأصله من الجرس . بفتح

ثم سكون وهو العبوت الحنى ، ويقال بكدر أوله (جرست) أى رعت (الجرف) بضمتين . موضع معروف بالمدينة على ثلاثة أميال (على شفا جرف) أصله ما تجرفه السيول ، وطاعون الجارف وقع بالعراق مراراً ، أولها سنة سبع وستين ، ثم سنة سبع وثمانين ، وسمى بذلك لكثرته كأنه جرف الناس كالسيل

(يجرمنكم) أى يحملكم. قاله ابن عباس، وقيل معنى لا جرم لامحالة ويقال أجرم وجرم يمعتى، وقيسل أصل جرم كسب، ومنه اجترم أى اكتسب و الجرية، أى جرى الماء إلى أسفل ويجرى عليه، أى الرزق و بحراها، أى مدفعها، وهو مصدر أجريت وفأرسلوا جرياً أو جريين، الجرى بفتح أوله وكسر الراء وتشديد الياء الرسول لانه يجرى في الحوائج، ومنه قوله لا يستجرينكم الشيطان

ه فصل ج زه ، جزيرة العرب ، قال المغيرة : مكة والمدينة والبيامة والبين ، وروى مثله عن مالك ، في جزارتها ، بكسر الجيم أى على عمل الجزار ، الجزور ، بفتح أوله . هو ما يجزر من الابل أى يذبح ، والجمع جزائر وجزر ، الجزع ، بالتحريك ، القول السيء ، وقبل الفزع ، يجزعه ، أي يطرح عنه الجزع السيء ، وقبل الفزع ،

« من جرع اظفار » بإسكان الزاى ، خرز معروف

د فتجزعوها ، أى تقسموها ، جزافاً ، مثلث الجيم ، أى بغير كيل ولا وزن ، الجزل ، أى القوى ، أيجزى إحدانا ، أى أيكنى ، ما أجزأ فلان ، أى ما أغنى ، وأجزأنى بالهمز كفانى

ویجزی من ذلك ركعتان ، أی ینوب ویقضی

د أجزى به ، أى أثيب .

* فصل ج س * د جسداً ، قال مجاهد : شيطاناً . وقال غيره :

ولداً صغیراً شق إنسان ، قیــل هو الذی ولدته إحدی جواریه حیث اقــم أن یطأهن فیحملن فیلدن ولم یقل|ن شاء الله

د مم يؤتى بالجسر ، أى الصراط ، وهو كالقنطرة بين الجنة والنار ، يم عليها المؤمنون . و لا تجسسوا ، أى لا تسألوا عن السر ، وقيل : التجسس التبحث

، فصل ج ش ، د جشته ، أى طحنته ، جشاء ، نضم أوله والمد ، يعنى ان فضل طعامهم يخرج فيه

ولا عشمت لقاءه ، أي تكلفت

• فصل ج ع م و جعبة ، بفتح أوله ، من نبل ، هى الكنانة التى يوضع فيها السهام و جعدا ، الجعد فى الشعر المتجعد ، و فى الرجال والحيوان الشديد الحلق و الجعرانة ، هو موضع معروف بين مكة والطائف ، بكسر أوله وبكسر العين وتشديد الراه ، ويقال بإسكانها وتخفيف الراء ، قال على ن المدينى : أهل المدينة يخففونها وأهل العراق يشددونها ، وخطأ الحطابى: التشديد ويكون انجعافها ، أى انقلاعها والجعائل ، جمع جعيلة ، وهو ما يجعله القاعد لمن يخرج عنه بحياهدا والجعل ما يجعل على عمل معين

ه فصل ج ف م و فيذهب جفاء ، يقال أجفأت القدر إذا غلت فعلاها الزبد و الجفاء ، بفتح أوله . أى التباعد وعدم الرقة والرحمة و يجافى جنبه ، أى بجفو فراشه من الجفاء ، وهو البعد

د الجفرة ، بالفتح ؛ هي من ولد الضأن ما مضى له أربعة أشهر د جع طلعة ، أي غشاؤها و حفن السيف ، أي غمده

كجفنة الركب: أي أعظم قصعة معهم

ه فصل ج ل ه تلقى الجلب : أى ما يجلب من البـو ادى الى

القرى الحلبان السلاح: بضم اللام وتشديد الموحدة وبتسكين اللام والتخفيف ، وذكر فى الصلح جلُّبه بصمتين ، و هو جمع جلبة وهى الغمد والغلاف جلبابها : قال النضر : الجلباب ثوب أقصر من الخار وأعرض منه ، وهو المقنعة ﴿ يَتَجَلُّجُلُ ﴾ أَى يَفُوضَ . وروى بخامين معجمتين ، والاول أشهر الطلعت في الجلجل: لم يفسره صاحب المشارق والمطالع، ولا صاحب النهاية، وأظنب الجاجل المعروف وهو الجرس الصغير الذي يعلق في عنق الدابة المجليح: بوزنعظم لم يذكروه أيضاً ، ويحتمل أن يكون فعيلا من الجلح ، أو هو علم على المخاطب بذلك أو من التجايح وهو التصميم على الاس قوله (جليداً) أو قوله (جلدا) هو من الجلادة ، وهي القوة (من جلدتنا) أى من جنسنا ، وقوله : جلده أى ضربه بالجلدة (إنك لجلف) أى غليظ أحمق (إذخر وجليل) الجلال بالجيم الثمام بضم المثلثة ، نبت معروف (جلالها) بالكسر هي الثياب الى تلبسها البدن (أجليكم منها)الجلاء بالفتح الإخراج من أرض إلى أرض ، وفي النعوتُ الحسني : ذو الجلال ، أي العظمة . ﴿ قُولُهُ فِي ذَكُرُ الْحُوضُ : فيجلون : أي يبعدون ، ويروى بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام بعدها همزة ، أى يطردون عن الماء .

فصل ج م ﴾ (يحمخون) أى يسرعون ، ومنه فجمح موسى في أثره . أى أسرع (الجد) بفتح الميم وسكونها الماء الجامد (جامدة) أى قائمة (جادى) أى أحد الشهرين . سمى بذلك لانه اتفق وقوعه فى قوة الشتاء (استجمر) أى تمسح بأحجار ، والجار بالكسر ، الحجارة الصغار (رمى الجمرة) هى المواضع التى يرمى فيها حصيات الجار فى منى ، وأكبرها جمرة العقبة (جمز) بالزاى . وثب

(من جمع) بإسكان الميم . هو مكان معروف وعدا وأسرع بالمزدلفة ، وهو اسم المشعر الحرام ، وقيل هو ألمزدلف نفسها (تموت بجمع) بفتح أوله وبضمه أيضاً والميمساكنة أيضاً ، أي تموت (من تمر اجمع) هو كل ما لا يعرف له اسم (فأجمعت صدقه) أي عزمت عليه ﴿ الصلاة جامعة) أي في جماعة (مستجمعاً ضاحكاً) أي مقبلا على ذلك (جوامع الكلم) قال البخارى : َ بلغني أن الله يجمع له ا لامور الكثيرة ألتى كانت لمن قبله في أمر واحد أو أمرين . وقال غيره : المراد الموجز من القول مع كثرة المعاني وجزم في النهاية بأن المراد القرآن (جالات صفر) قال هي حبال السفن (جملوه فباعوه) أى أذا بوه (حباً جمًّا) أى كثيراً ﴿ فقد جموا ﴾ بالفتح وتشديد الميم أى استراحوا ؛ ومنه قوله بحمة للبريض بكسرالجيم، وفتحها أن فتحت الميم فان ضممتها كسرت الجيم أي مريحة (جمته) بالضم، أي شعره الكثير، وهو أكثر من الوفرة ﴿ فوق شعرى جميمة ﴾ بالتصغير. أى بتى يسيراً (مثل الجمان) بالضم والتخفيف ، وهو شذور تصنع من الفضة أمثال اللؤلؤ

(فصل ج ن) (بجناً عليها) بالهمزة . قيده الاصيلى ، ولغيره بالحاء المهملة ، وصحح أبو عبيد : يجناً بفتح أوله بالجيم قوله (جنب) وقوله (أجنبت) من الجنابة وأصلها البعد ، واستعمل في إبرال المني ونحوه ، لان صاحبه يبعد عن المسجد وعن الصلاة (فبصرت به عن جنب) أي عن قبعد (الجار الجنب) هو الغريب (تمر جنيب) أي ليس بمختلط . وقال مالك : هو الكبيس وقيل الطيب ، وقيل القوى (جنبات أم سليم) أي نواحيها ، ومنه

على جنبتي الصراط بالتحريك أي ناحيتيه (جنابذ اللؤلؤ) راحدها جنبذة ، وفسر بالقباب ، وسيأتى في حبائل (جنح الليل) بضم أوله وبكسره . هو أول الليل ، وقيل قطعة من نصفه الأول ﴿ استجنعِيْ الليل) أي أقبل . وقوله : وإن جنحوا للسلم . أي طلبوا " (أمراء الاجناد) جمع جند . كان عمر قسم الشام أجناداً أربعة ، وقيل خسة . فولى على كل جند منها أميراً . ومنه الارواح جنود مجندة (جنازة).بكسر الجيم وفتحها . يقال للبيت واسريره ، وقيل بالفتم للبيت ، وبالكسر السرير (جنفا) أي ميلا (جنة من النار) بعنم أوله ، أى ستر . ومنه جنتان منحديد . ومنه المجن وهو الترس ، والجمع بجان بفتح المم ، ومنه كالمجان المطرقة ﴿ يَجْنُ بِنَانُهُ ﴾ أي يسترها (جن) المفتح . أى أظلم . وسمى الجن جناً لاستتارهم ، وقيــل لـكل مااستتر جنة بالكسر (الجنين) هو الولد ما دام في بطن أمه قيل له ذلك لاستتاره ، فإذا وضعته فان كان حياً فهو ولد ؛ أوميثاً فهو سقط ، وقد يطلق عليه جنين مجازاً . . جنان البيوت ، بكسر أوله . هي الحيات ، وقيل البيض الدقاق ، وقيل ما لا يتعرض للناس ، وفي الاصل الحيات أجناس الجان والافاعي والاساود

فصل ج ه ، بلغ من الجهد ، الآكثر بالفتح ، ولبعضهم بالضم ، وهو المشقة ، وقرى و والذين لا يجدون إلا جهدهم بالوجهين و أجهد جهدك ، أى ابلغ أقصى ما تقدر عليه . وقوله جاهداً عليه ، أى مبالغاً فى أذاه ، وكذا أجهد على جهد البلاء ، قيل الشدة ، وقيل كثرة العيال وقلة المال ، وقوله فى الجماع : ثم جهدها . أى بالغ فى مشقتها وإخراج ما عندها ، جهرة ، أى معاينة ، إلا المجاهرين ، أى المعلنين بالمعصية ، والجهر ضد السر ، وفيه وإن من المجاهرة ، وفي دواية

الحموى: وإن من الجانة ، قضيت جهازك ، اى فرغت من تحصيل أهبة السفر ، ومنه أجهز جيشى ، جهش الناس ، أى استقبلوه مستعدين للبكاء ، فلا يرفث ولا يجهل ، أى لا يقل قول أهل الجهل والجاهلية ما قبل الإسلام ، وقد تطلق باعتبار قوم مخصوصين

فصل ج و . و الجوبة ، بالفتح . هي المسكان المتسع من الأرض كالجوابي حياض الإبل ، مجوب عليه ، أي مترس ، جواثي ، بالضم وفتح الواو الخفيفةوبالمثلثة : قرية من البحرين ﴿ جَائِحَةً ۚ ۚ أَى مُصْلِبَةً . ۚ ومنه اجتاح أصله ؛ أي أهلكه كله ﴿ بِالجُودِ ، بِفَتْحَ أُولُهُ ، هُو المَطْرُ الغزير و يجود بنفسه ، أي يخرجها من جسده و الجودي ، قال بجاهد : جـِـل بالجزيرة ، جور عن طريقك ، أي مخالف « الجوار ، بكسر أوله وبواو خفيفة . أىالمجاوره « لهجؤار ، بالضم وبالهمزة ، أى له صوت . تقدم في أول الحرف 💎 ، جاسوا ، أي . عموا ﴿ وَوَاظُ مَ مُوزِنَ فَعَالَ آخَرُهُ ظَاءُ مُعَجِّمَةً . هُوَ البَّطِينُ القَصِيرُ ﴿ وقيل غير ذلك . مجاعة من الجوع ، أى زمان الجوع ، وقوله الرضاعة من المجاعة ، أي بمن يرضع لجوعه _ _ الجوف _ مر_ مراد ،كذا للاكثر بالواو، وهو موضع بالين ، وللكشميهني بالراء بدل الواو وغلط فأجافوا عليهم الباب: أى أغلقوا . ومنه أجيفوا الآبواب (جولة) اى انكشاف وذهاب عن مكانهم ، ومنه مم **جالت الفرس** (عروة جـوالقة) بالضم . اى الغرارة ، والجمع جوالق فاجتووا المدينة : اى استوخوها كأنها جونة عطار : بضم أوله ؛ مهموز ويسهل . هي الوعاء . يجيــل القداح : اي يديرها . والمراد أنه يخلطها ويضرب بها

(فصل ج ی) جیب القمیص: ای فرجه او شقه الذی یدخل منه الرأس، الصافنات الجیاد: ای السراع. قاله مجاهد کأجاوید الحیل: ایجاوید جمع جید، وهو الاصیل فیها جائزته یوم ولیلة: مایجوز به و کمفیه لا نجیز البطحاء الا شدا: من اجاز الوادی إذا قطعه، و منه فأ کون أنا وأی أول من یجیز، ای آجاز الوادی إذا قطعه، و منه فأ کون أنا وتجیز ابنی بواحد من الخسین: اجیزوا الوفد: ای أعطوهم الجائزة ان یجیز ابنی بواحد من الخسین: ای یفتدیه فلیتجوز: ای لیسرع یشق علی اجتیازه: ای المضی فیه حتی یجیش: ای یفور او یندفق جیفة: بالکسر، فیه المیت الذی أنتن، وقوله الجیف بالکسر وفتح الیاه؛ هو الجمع قد جیفوا: ای صاروا جیفا فوجدوا الجام: هو إناه معروف من فضة او غیرها وهو مستدیر لاقعر له غالبا

حرف الحساء

فصل حب حب رسول الله عليه الحديث الحديث السونين ، وحكى الحديث السونيز ، وهى فى العرف الآن أشهر من الشونيز ، وحكى الحربى عن الحسن أنها الحردل كا تنبت الحبة : بكسر أوله قال الفراء هى بذر البقل البرى ، وقال ابو عمرو: نبت ينبت فى الحشيش ؛ وقيل ما كان فى النبات له اسم فواحده حبة بالفتح ، ومالا اسم له حبة بالكسر وقوله حبة من خردل ؛ بالفتح واحدة الحب لم يكن لهم يومئذ حب : يعنى حنطة ، وكذا قوله حب الحصيد ، قيل الحنطة ، وقيل أعم برد حبرة : بكسر أوله وفتح ثانيه من التحبير وهو التزيين ، والمراد

هنا عصب البمن ، وقوله (لاألبس الحبير)قيل هو مثله ، وقيل هو ثوب وشي عطط ، وقيل جديد حبر العرب ؛ بفتح أوله وكسره ، اى عالمهم . وقوله كعب الاحبار ، اى العالم ، وقيل سمى بذلك للحبر الذى يكتب به ، وقال الشاعر

والعالم المدعو حبرا إنما سماه باسم الحبر حمل المحبر

(حبسه القرآن) منعهمر. الخروج منها ، قال في الاصل يعني قوله خالدىن فيها للحلها تحبسنا: اى تمنعنا ، وكذا قوله فحبسـه بعد ما أُقيمت الصلاة . جمعوا لك الأحابيش: تقدم في أصل اح ما يقتل حبطاً : يقال حبطت الدابة إذا أكلت المرعى حتى تنتفخ بطنها فتموت، وقوله حبط عمله، اي بطل ،والسماء ذات الحبك، أي عتبكة بالنجوم ، وقال في الأصل يعني استواءها وحسنها حبَّاتُلُ اللَّوْلُو ، كذا لجميع الرواة فيجميع المواضع إلا فيأحاديث الانبياء لغير المروزي فقالوا جنابذ، وقد تقدم في الجيم، قال جماعة ، حبـائل تصحيف من جنابذ ، وقال ابن حزم . لا أعرف حمائل ولا جنابذ ، وَفَسَرَ غَيْرُهُ جِنَابِدُ بِالقَبَابِ كَمَا تَقْدُمُ ، وقال عَيَاضُ : يُحتمَلُ أَنْ يُريدُ بالحبائل القلائد والعقود ، والحبل هو الطويل من الرمل أو بريد جمع حبلة وهو ضرب من الحلى معروف، وتعقبه ابن قرقول فقال الحبائل إيماً يكون جمع حبالة أو حبيلة لاجمع حبل ولا حبلة ؛ وقال صاحب النهاية : محتمل أن يكون حبائل جمع حبل على غير قياس والله أعلم

(بهى عن بيع حبسل الحبلة) بتحريك الموحدتين وبتحريك الاول وتسكين الثانى ، فسره في رواية مالك عن نافع ببيع الجزور إلى أن تنتج الناقة ثم تنتج التى في بطنها ، وفي رواية جويرية عن نافع كذلك ، وأبهم المفسر في رواية عبيد الله عن نافع . وقيل هو شراء نتاج النتاج ، على تقدير أن

يكون مافى بطن الناة أمى ، وقيل هو بيع العنب قبل طيبه ، لأن الحبلة وهى الكرمة تقال بسكون الباء و فتمها وقيل معتاه بيع الآجنة وهى الحبل في بطون الامهات وهى الحبلة والحبلة بالتحريك جمع حابلة . قاله الاخفش و فائدة ، قالوا الحبل بالموحد ، مختص بالآدميات إلا فى هذا الحديث (وما لنا طعام إلا ورق السمر والحبلة) قيل الحبلة ثمر السمر وهو يشبه اللوبيا. ووقع لمسلم و الاالحبلة وهو السمر، وقيل الحبلة ثمر العضاء وقيل ثمر الطلح (تقطعت بي الحبال) جمع حبل وهو المستطيل من الرمل وقيل الصخم المرتفع منه

(يحتى بنُونه) أَى ينصب سافيه ويديرعليهما ثونه أو يعقد يديه على ركبتيه معتمداً ، والاسم الحبوة ، والحبية بضم الحاء وكسرها

(ولو حبوأ) أى زحفا وهو زحف مخصوص يقال لمن زحف على أسته أو على يديه ورجليه ، ومنه د ومنهم من يحبو ،

ست فصل ح ت آیجه و تحته بظفرها ، أی تقشره ، ومنه قوله (فحتها) وكذا قوله (حتیه) وقوله (لا یتحات ورقها) أی لایسقط (مات حف أنفه) یقال لمن بموت علیفراشه ، والحتم الموت . قال أبو عبید كأن أنفه أماته بانقطاع النفس ، وقیل یرید أن نفسه تخرج علی فراشه من فه و أنفه

﴿ فصل حث ﴾ (أحث الجهاز)أى أعجله (أكلا حثيثا) أىسريعا وتكرر بتصاريفه (فى حثالة) بالضم أىرذالة (فاحث) فعل أمر بالحثو وهو الحثى أيضا وأصله الغرف باليد

(فصل ح ج) (حاج آدم موسى) أى غلبه بالحجة وظهر عليه ، (لا حجة لهم) أى لا برهان وقال مجاهد : لا خصومة

(شهر ذی الحجة) بالفتح و مالیکسر سمی بذلك لانه يحج فيه

(الحجيج) اي الحجاج وهما جمعان

(حجيجه) أى غالبه بالحجة (ربيبتى فى حجرى) وفى حجر ميمونة هو بالفتح معناه التربية كالحضانة وتحت النظر والمنع بما لاينبغى، وحكى فى المنع التثليث وكذا فى المصدر. واما قوله (أجلسه فى حجره) فيجوز فيه الفتح والكسر اذا أريد به الثوب والحضن. وإن أريد به الحضانة أوالمنع فالفتح لا غير وكذا المصدر، وحكى فى الحكم الضم أيضا اذا أريد به الحضن، وإن أريد به الاسم فبالكسر لاغير

وفى الاصل فى قوله تعالى (كذب أصحاب الحجر) هو موضع نمود وأما (وحرث حجر) فعناه حرام، وكل بمنوع فهو حجر محجور، والحجركل بناء بنيته فحجرت عليه من الارض ومنه سمى حطيم البيت حجراً، ويقال الانثى من الخيل حجر ويقال للعقل حجر، وأما حجر اليمامة فهو المنزل. انتهى، وكل ذلك بالسكسر إلا حجر اليمامة

(تحجرتواسعا) أىضيقت، وكذا حجرت، وأما تحجركله فمعناه ضار يابسا كالحجر من يبسه عند اجتماعه

(وكانت عائشة رضى الله عنها تطوف حجرة) بالفتح وسكون الجيم اى ناحية منفردة غير بعيدة

(فأتيت به الحجر) به نهم فتح هي البيوت جمع حجرة ، ومنه (ما يلي الحجر) ومنه (احتجر حجرة) وقوله (يحتجره من الليل) أي يمنعه (فا احتجزوا) بالزاي ، ما انسكفوا عنه (آخذ بحجزكم) بالضم شم الفتح جمع حجزة وهي معقد السراويل والإزار ؛ ومنه (وهي محتجزة) وقوله (أخرجته من حجزتها) وللقابسي (من حزتها) على الإدغام (فجمع بحجزهن ويفلينه) أي يحول بيتهن وبين النار (الحجاز) ما بين نجد وجبل السراة وهو جبل عمتد من اليمن إلى أطراف الشام ؛ وقيل أوله

من جبل طى ، (حجفة) بفتحتين أى درقة (مثل زر الحبطة) المشهور فتحتين . والزر واحد الازرار التى في العربي كأزرار القميص ، والحبطة على هذا الكلة وهي ستر مسجف ، ووقع فى صفة النبي والمسلمة المحملة من حجل الفرس الذى بين عينيه ، وقيدوه بضم أوله وسكون ثانيه وهو القيد وبه سمى حجل المرأة بمعنى الخلخال ، وبكسر أوله وفتح ثانيه وقيل هوخطأ لأن حجل الفرس بياض فقوا ثمها لا فى عينيها ، ومنه (يأتون غرا عجلين) ويمكن توجيه ، وقال الرمذى رز أبيض ، ووقع للخطالى بتقديم الراء على الزاى وسيأتى

(فجعلت أحجل) أى أقفز على رجل واحدة ، والاسم منه الحجل بالفتح ويجوز الكسر شم السكون ومنه يحجل في قيوده

(حجمه واحتجم والمحجم) الآلة التي يمص بها موضع الحجامة

(الحجون) بالفتح ثم الضم مخففا هو الجبل الذي بحانب مسجد العقبة . وقال الزبيدي هي مقرة أهل مكة

(بمحجن) بكسر الميم وسكون الحاء وفتح الجيم :عصا معوجة

(حجنه بمحجنه) أى نخسه بطرفه ــ قوله يقال للفقل حجر وحجاً بكسر اوله مقصور هو من أسهاء العقل بمعنى المعرفة والتيقظ

(فصل ح د) «الحداء ، بضم أوله والمد مهموز هو ضرب من الغناء تساق به الابل (الحدأة) بالكسر وفتح الدال بعدها همزة ، طير معروف ، ويقال بالقصر أيضا ، ويقال له الحديا بالضم وتشديد الياء ، والحدياة مثله بزيادةهاء في آخره ، والجمع كالآول بلا هاء كعنبة وعنب (من كل حدب ينسلون) قال قتادة أي أكمة ، وقال غيره هو ماار تفع من الارض ويظهرون من غليظ الارض ومرتفعها ، والجمع حدّاب

(الحديبية) بالتخفيف والتثقيل موضع معروف من جهة جدة بينها

وبين مكه عشرة أميال (لولا حدثان قومك) بكسر أوله وسكون الدال أىقرب عهدهم (حدّت بهعيب) بفتح الدال حيث وقع إلا فى قولهم « ماقرب وماحدث ، فبالضم

(لمن أحدث عليه) أى تغوط وأمالم يحدث ، فسر فى الحديث بالفساء. والضراط . وفى رواية النسنى و مالم يحدث فيه ، يؤذ فيه، وهو تفسير للحدَّث، فيحتمل المعنى الآعم أيضا ، ولبعضهم يزيادة و أو بينهما ،

(من أجدت حدثا) أى فعل فعلا لاأصلله ، والمراد بما يخالف الشرع « من أمتى محدثون ، بفتح الدال وتشديدها ، وقرأ ابن عباس (من نبي ولا محدث) قيل المراد يجرى الصواب على ألسنتهم من غير قصد ، وقيل المراد الإلهام ، وهو في مسلم بلفظ « ملهمون »

(حداًت الآسنان) بضم أوله والتشديد أىشباب، والحداث أيضا الذين يتحدثون مثل السمار (ما يحدون اليه النظر) أىيديمون أويبالغون (يستحد سما) أى يحلق شعر عانته، وكذا (تستحد المغيبة)

(مازلت أرىحدهم كليلا) أى شدتهم ضعيفة

(أن تحد على ميت) بالضم من الرباعي وهو الإحداد؛ ومن الثلاثي أيضًا . يقال حدت وأحدت والمراد الامتتاع من الزينة والطيب

(فيحد لى حداً) اصل الحد المنعوالفصل بين الشيئين ،والمعنى : يمنه في من تجاوزه (يحادون) قال في الاصل: الى يشاقون ؛ وهي مفاعلة من المحادة ، وكأن أصله أن العدو يلاقى عدوه بحد السيف ، وان كلا منهما يجاوز الحد في العداوة

قوله (ذات الشوكة) اى الحدة والمراد حدة القوة والظهور (محدودين) أى ذهب حدهم وقوتهم ، ومنه وأرى حدهم كايلا ،

(أدارىمنه بمضالحد) أىشدة الحلق، ومنه , وكانرجلا حديدا ، ا اىشديد الحلق قوله (على حدة منه) بالكسر وفتحالدال مخففا اى ناحية ﴿ فصل ح ذ ﴾

(معها حذاؤها) بالكسر والمد أى نعلها (حذاء الامام) أى بحنبه ومنه (حذو قديد) قوله (فحذف بيديه) أى رمى ، وكذا (حذفه بالسيف) وأما حذفه بمصاه فغلط منقاله بالمعجمة

(و إما أن يحذيه) يقال أحذيت الرجل إذا أعطيته وحذيته ايضا ، والاسم الحذيا والحذية ومنه « يحذين من الغنيمة ،

سي المل ح ر

(حراء) هو جبلمعروف بمكة بكسر أوله ، وحكىفيه الفتحوالصم ، وهو عدود ويقصر ، ويصرف ولايصرف

(الحربه) هى زمح قصير معروفة. وقوله و بحرابهم ، جمعها (محروبين) اى مسلوبين ، يقال حرب الرجل إذا سلب حريبته اى ماله فهو حريب ومحروب. والاسم الحرب بفتحتين

(الحربى) منسوب إلى اهل الحرب. قوله (المحاربة لله) قال البخارى رضى الله عنه : هي كلمة الكفر

(خميصة حريثية) قيل هو تصحيف والصواب جونية بالحيم والنون. وقيل بل منسوبة إلى رجليقال له حريث

(ويتحرج) وقوله أحرجكم وقوله التخريج وقوله حتى يحرجه ، كله من الحرج وهوضيق الصدر وغيره ، ويطلق على الإثم

(على حرد) قال قتادة رحمالله نعالى: جد فى انفسهم (الحرور) قال هو بالنهار معالشمس، وقال ابن عباس ورؤبة: الحرور بالليل، والسموم بالنهار، وقيل هو الحرب وقيل ها النهار فقط؛ وعن الكسائى هما سواء الشديد ليلا او نهارا؛ والسموم بالنهار فقط؛ وعن الكسائى هما سواء (الحرة) بالفتح والتشديد (الحرة) بالفتح والتشديد

هي أرض دَات حجارة سنود . والمراد بذلك جرة المدينة . ومنه قوله (إلى الحرتين) وبوم الحرة اسموقعة كانت محرةالمدينة فىخلافة يزيد بن معاوية (وحرزاً للاميين) يحوطهم (إلى جبل لاحرزه) أى أحفظه فيه (حرضاً) أي عرضا يذيبك الحم . كذا في الأصل ، وقال غيره : رجل حرض أى فاسد (حرفتي) أى كسي وأحترف: أكتسب (فحر"فها) أى جعلها محرفة إشارة إلى صفة قطع السيف (اقرأ على حرف) على لغة (يحرفون) يغيرون (الحرقات من جهبنة) واحدها الحرقة بالضم ثمالفتح: قبائل منهم (حركت بعيرى) دفعته ليمشى سريعاً . (وحرم على قرية) بكسر الحاء أي وجب أن لا رجوع . وعلى قراءة وحرام على قرية حرم الرجوع فيتحد المعنى (وأنتم حرم) جمع حرام اى عرم أو داخل الحرم (وحرم الحج) يضمتين جميع اموره : وفتح الاصيلى الراء أى الممنوعات (معذى محرم) مع من يحرم عليه نسكاحها (حرمها الله) جعلها حراما (إن الصورة عرمة) أى عرمة الضرب (لحرمه) بالضم وقيل بالكسر وصوبه

عرمة) أى عرمة الضرب (لحرمه) بالضم وقيل بالكسر وصوبه ثابت وعكسه الحطابي وأحرورية، الحرورى نسبة إلى حروراء قرية بالعراق وهمطائفة من الحوارج كان ابتداء خروجهم بها ويقال لجماعتهم الحرورية : وقال مصعب بنسعد عن أبيه الحوريه الذين ينقضون عهد الله ومنه قوله (عام حج الحرورية)

(فليتحر الصواب) وقوله أحرى أن لا يفعل - حو من التحرى وهو

(فليتحر الصواب) وقوله احرى ان لايفعل ـ مو منالتحرى وهو طلب الصواب (حرى أن لايفعل) خليق وزناً ومعنى ، ويقال أيضا حر بالتنوين بلا تشديد ؛ والواحد والاثنان والجماعة سواه ، وأحرى أفعل تفضيل منه (يستجلون الحر) مخفف الراء فرج المرأة قيل أصله حرج فحذفت الاخيرة تخفيفا وهي ظاهرة في الجمع

(الاحزاب) جمع حزب وهم الجماعة المتحزبة . وقال مجاهد فى تفسير م الاحزاب القرون الماضية (كنَّ حزبين) تثنية حزب (حتى يحزر) أى يقدر ولبعضهم بتقديم الراء أى يحفظ كان حزاءاً ـ فسره بقوله : ينظر فى النجوم أى فى احكامها ويقال له ايضاً الحازى . يقال حزى يحزى ويحزو إذا تسكهن ، فسكأنه أراد بيان جهة تكهنه (يحتز من كتف شاة) أى يقطع ؛ ومنه حتى حز له اى قطع . والحزة بالضم القطعة (حزم على بطنه) شد عليه حزاما ورجل حازم : عاقل فصل ح س ﴾ (الحسبة) اى طلب الاجر، ومنه يحتسبون

و فصل حس و الحسبة و الاسم الحسبان بكسر أوله ، وأصله الاحرار ومنه يحتسبون الماركم ، وقوله إيانا واحتسابا ، والاسم الحسبان بكسر أوله ، وأصله ادخار أجر ذلك العمل (بغير حساب) قال مجاهد بغير حرج وكأنه تفسير باللازم (فيحسب الحاسب) اى يظن الظان ، وهو بكسر السين و بفتحها ، وأما الذي بضمها فهو من الحساب ، وقوله ومنازل ، وقيل كحسبان الرحى . وحسبان : جمع حساب بمثل شهاب ومنازل ، وقيل كحسبان الرحى . وحسبان : جمع حساب بمثل شهاب وشهبان ، وقوله كتاب الله حسبنا ، اى كافينا ومنه قوله حسبنا الله (حسر) بفتحتين ، اى كشف ؛ وقوله حسرا بالضم والتشديد ، جمع حاسر ، وقوله يستحسرون ، اى ينقطعون وهو استفعال من حسر ، إذا تعب ، ومنه حسير وحسرت

(الحسيس) والحس واحد ، وهو من الصوت الحنى ، وقوله تحسسوا أى استخبروا ، وقيل الفرق بينهما أنه بالجيم ؛ السؤال عن العورات من غيره ، وبالحاء استكشاف ذلك بنفسه ، وقيل هما تمعنى (هلتحسون فيها ،هل تحسمنهم من أحد) يقال حسست وأحسست ؛

ای وجدت ، والرباعی أكثر منه (حسكة) ای شوكة صلبة قویة (حسوماً) ای متنابعة (فلم بحسمهم) ای ماکواهم بعد القطع (إحدى الحسفيين) تثنية حسني ، إحداهما الشهادة والآخرى الفتح ﴿ فَصَلَّ حَسَّ ﴾ (يحشها) اي يجمع لهما " (حشفة) واحدة الحشف، وهو التمر اليابس (حاش لله) هو تنزيه واستثناء، وقيل معناه معاذ الله ، وأصله من حاشيت ؛ اىنحيت(حشا رابية) اى وقع على حشاك الربو بسبب التعب فيحصل منه البهر ، فينشأ عنه الربو، يقال حشى بفتح ثم كسر أصابه الربو فانقطع نفسه ﴿ فَصَلَ حَ صَ ﴾ ﴿ فَصَلَ حَ صَ ﴾ ﴿ فَصَبُّهُم ، هُو الرمى بالحصباء، وقال عكرمة معنى قوله حصب جهنم اى حطب، وقال غيره حاصباً الريح العاصف، والحاصب ماترى به الريح، ومنه حصب جهم، اى يرى مه فيها ، ويقال حصب في الأرض ، اى ذهب؛ والحصب مشتق من الحصبًاء، وهي الحجارة، وقوله ليلة الحصبة والمحصب والتحصيب كله منالحصباء، والمراد هو الأبطح، وهو خيف بني كنانة ظاهر مكة والتحصيب هو النزول بذلك المكان (حصائد ألسنتهم) اى ما يقتطعونه من الكلام ، واحدثها حصيدة ، شبهها بما يحصد من الزرع (حصحص الحق) الحصحصة التحريك، والمزاد ظهر قوله حب الحصيد هو المستأصل، ومنه احصدوهم (المحصر) اي الممنوع من التصرف وقال عطاء: الاحصار من كل شيء يحبسه ، يعني في الاحرام (حصوراً) ای لا یأتی النساء (حصت کل شیء) ای اجتاحته (حصمهم) جمع حصة ، وهو النصيب (حصل) من التحصيل ، ای میز ، وقوله بذهیبة لم تحقیل من تراها ای لم تصف ولم تخلص

(حصان رزان) بالفتح ، اي عفيفة ؛ ومنه أحصنت فرجها ، وأحصنت

المرأة ، اى تزوجت ، ويأتى بمعنى العفة والحرية والإسلام ، وحصفت مثلث الصاد (وحصانه إلى جنبه) اى فرسه المذجب سمى بذلك لآن ظهره كالحصن لراكبه «حصن تستر ، موضع من بلاد العراق وبيع الحصاة ، هو من بيوع الغرر ، وهو أن يقول إذا نبذت إليك الحصاة ، فقد وجب البيع ، وقيل أن يقول بعتك ما تقع عليه حصاتك إذا رميت مها ، وبعتك من الارض ما تنتهى إليها حصائك

من أحصاها: اى حفظها ، كذا فى الدعوات ، وقيل من أحاط بها علما ومعرفة وقيل ايمانا ، وقيل استخرجها من كتابالله ، وقيل أطاق العمل بمقتضاها ، وقيل أخطرها بباله ، وقيل من عوف معانيها

لا أحمي ثناء عليك : اى لاأبلغ وصف واجب حقك وعظمتك

وهذيل تقوله بضم الميم إن الكافر إذا احتضر: يقال حضره الموت وهذيل تقوله بضم الميم إن الكافر إذا احتضر: يقال حضره الموت إذا قرب موته وحضرته الملائكة الموكلون بنزع الارواح. ومنه أن ابنتى احتضرت (قراءة الليل محضورة) تحضرها الملائكة (شرب محتضر)اي يحضرون الماء والحاضر ضد البادى (يحضنونا عن الامر) اي يخرجونا. قاله أبو عبيد وضبطه الازهرى بضم أوله من الرباعي، يخرجونا. قاله أبو عبيد وضبطه الازهرى بضم أوله من الرباعي، وخطأه من الثلاثي، وأثبته ابن قارس وغيره (في حضفه) بكسر أوله. أي جنبيه، وقيل الحضن الخاصرة، وثبت بلفظه في بدء الحلق، في الصحاح الحضن ما تحت الإبط إلى الكشح

(فصل ح ط) (وقولوا حطة) أى حط عنا ذنوبنا (الحطيم) تقدم فى الحجر ، قيل له ذلك لانحطام الناس فيه ، أى ازدحامهم (يحطم بعضها بعضا) يأكل بعضها بعضا وسميت جهنم (الحطمة) لانها تحطم ما يدخل فيها (حطمة) أى زحمة (الناس) يروى بالباء والنون ، فبالباء المراد به كبر السن ، وبالنون أى كثر عليه الوفود فشغلوه عن فبالباء المراد به كبر السن ، وبالنون أى كثر عليه الوفود فشغلوه عن

الراحة بالنهار ق(بلحطمة الناس)بالاضافة أى زحمتهم ، ومنه فى قصة كعب يحطمهم الناس(حطاءاً) أى محطوماً

(فصل ح ظ) (کهشیم المحتظر) قال الحظار من الشجر . والحظار کل شیء مانع بین شیئین ، ومنه الحظیرة ، وقوله حظار شدید أی مانع قوی ، ومنه حظر البیع و یحظره ، ومنه وما کان عطاء ربك محظورا ، أی ممنوعا

(أحظى عنده مني) أفعل تفضيل من الحظوة وهي عظم المنزلة

(فصل ح ف) (حفدة) بفتحتين : جمع حافد ، قال ابن عباس : من ولد الرجل ، وقيل أتباعه وخدمه (الحافرة) قال ابن عباس : الامر الاول ، وقيل أصل الحافرة الحافر ، ألحقت به تاء التأنيث لكثرة الاستعال ثم كثر حتى استعمل فى كل أولية

(حفش) بالكسر. قال مالك البيت الصغير، وقال الشافعى: القريب السقف، وقال أبو عبيد: الحفش. الدرج، سمى البيت به للصغر، وقيل هو زنبيل من خوص، شبه البيت الحقير به (أحفظه) أى أغضبه

(حفوا دونهما بالسلاح. وقوله (بحفونهم) بأجنحتهم؛ وحفت بهم الملائك أحدقوا بهم ،ومنه :حافة الطريق؛ جانبه والمحفة بالكسر شبه الهودج الا أنها لا قبة لها (حافين من حول العرش) مطيفين به (تمنا الدار) تما الحداد العرش المحناة

(تحفل الابل) تترك بلا حلب ليكثر لبنها، ومنه المحفلة .

(وجعلت تحفن الماء) أى تجمعه بيديها والحفنة الغرفة باليدين و اليد (يحنى شاربه) يجزه ويستقصيه (أحفوه بالمسئلة) أكثروا وألحوا (كان بى حفيا)لطيفا ، وقيل باراً (الحفياء)بالمد والقصر ساكن الفاء موضع معروف بالمدينة

﴿ وَمَانًا . وَالْجُمِّ أَحْمَالًا . وَالْجُمِّ أَحْمَالًا . وَالْجُمِّ أَحْمَالًا .

(فأحقبها ناقة) جعلها وراءه مكان الحقيبة وحقروا شأنها ، صغروه وجعلوه حقيرا والاحقاف، جمع حقف بالكسر وهو مااعوج من الرمل وأمينا حق أمين ، أمينا حقيقة وحقمة ، هي التي دخلت في رابع سنة من الابل. قبل سميت بذلك لانها استحقت الركوب والتحميل وجمعها حقق بالضم وحقاق بالكسر وحقائق

والحاقة والقيامة لأن فيهاحواق الامور، والحقة والخاقة واحد. والحاقة النازلة والداهية وبذلك سميت القيامة وقيل لانها تحقكل إنسان من خير أو شر. وقيل لانها تحقكل مخاصم أى تغلبه وتخصمه

(المحاقلة) هي كراء الارض بجزء بما يخرج منها ؛ ومنه : كناأهل حقل وأصل الحقل الزرع

(حاقنتی) قبل الحاقنة ماسفل من البطن. والداقنة ماعلا منها. وقبل الحاقنة مافيه الطعام، وقبل الوهدة المنخفضة بين الترقوتين والحلق . فأعطانا حقوه ـ بفتح أوله أى إزاره وهو موضع الازار فأطلق عليه، وقبل الخاصرة فقط

.. فصل حك هي ، من حكة ، هو داء معروف أعاذنا الله منه والمحكك ، تقدم في الجم ومعنى المحكك المعاود وأراد أنه يستشفى برأيه كا يستشنى الابل بالتحكك

, الحكمة ، قال البخارى : الحكمة الاصابة فى غير النبوة ، وقال قتاده الحكمة :السنة .وقيل انها تطلق على الفقه والعلم بالدين وعلى ما ينفع من موعظة ونحوها وعلى الحكم بالحق وعلى الحسنه وعلى الفهم عن الله ورسوله وقد وردت بمعى النبوة

سبر فصل ح ل کے اون بتشدید اللام و بالهمزة یطردون الحلاب، بالکسر والتخفیف الاناء الذی بحلب فیه ویقال له المحلب،

وأما قوله فىالغسل دباب من بدأ بالحلاب أو الطيب ـ ففيه كلام كثير أوجهه أن مراده هل يبدأ بالغسل قبل الطيب ليبتى أثر الطيبأو بالطيب قبل الغسل ، وقد أوضحته فى الشرح

ومن حقها حلبها على الماء ـ بفتح اللام ويجوز الاسكان وجمعت أحلاسها ، ثيابها جمع حلس بالسكسر وهو الكساء ونحوه يجعل على البعير تحت القتب و لاحلف فى الاسلام ، أصل الحام أنهم كانوا يتعاقدون و يتحالفون على نصر بعضهم بعضا ، و يضعون أيديهم جميعا فى جفنة فيها طيب أو غيره ، ومنه الحلفاء وحلفاؤهم تحالفت وغس حلفا و الحلقوم ، فسره فى الاصل بمجرى الطعام

(حلق) بتشديد اللام ارتفع والحالق الجبل العالى

(الحلقة) بالسكون السلاح والجماعة المستديرون وقد تفتح لامه داغفر للمحلقين، أى من يحلق شعره (حلق) مقصور أصله أن المرأة كانت إذا مات لها محيم حلقت شعرها فسكانه دعا عليها بذلك لكن لا يقصد ظاهره (فلما حلت)أى صارت حلالا للازواج (بلغت محلها) أى موضع الإحلال (وعلى غلامه حلة)هى ثياب ذات خطوط والحلة لا تكون إلا من ثوبين، وقيل إنما تكون حلة إذا كانت جديدة. وقال أبو عبيد: الحلل برود البين (حل حل) بالفتح وسكون اللام هو زجر الناقة للنهوض (محلة القدم) أى تحليل البيين (حلمن إحرامه) أى صار حلالا وكذا إذا خرج من الحرم (على بفضة) من الحلية أى صار حلالا وكذا إذا خرج من الحرم (على بفضة) من الحلية أصله الشيء الحلو (حليلة جاره) هى المرأة ذات الزوج قيل لها ذلك الكونها تحل معه فى موضع واحد (بلغ الحلم) أدرك. والمحتلم والحلم واحد (إدا هى احتلت) أى رأت المجامعة فى النوم (حلة ثديه)

بفتحتین هو طرفه (ذو الحلیفة)یأتی فی الذال المعجمة (الحلی) بفتح ثم سکون : ما تنحلی به المرأة ، وجمعه بضم ثم کسر و تشدید و بحوز کسر أوله ، وقوله فی حدیث أم زرع ومن حلی ، یجوز بالجع

فصل ح م ﴿ (حم)قال مجاهد مجازها مجاز أواثل السور أى حكمها وقبلهو اسم السورة وقبل هو اسم الله وقبل تجمع من الحروف المقطعة أسماء لله تعالى ، وقبل غير ذلك (حماً) بفتحتين جمع حماة وهو المنتن المتنبر قوله (كمانه حميت) بوزن عظم هو زق السمن ، شبه به الرجل الاسود السمين (لا رقبة إلا من حمة) بالضم وتخفيف الميم وخطاً الازهرى التشديد : هي قوعة السم وقبل السم نفسه

(حمحمة وقامت تحمحم) هو صوت الفرس وهو دون الصهيل

(الحس)قال مسلمهي قريش وما ولدت؛ ويدخل معهم حلفاؤهم. وقيل سموا بذلك لتحمسهم أي تشددهم في الأمر

(حمس) مدينة بالشام مشهورة بكسر أوله وسكون الميم (أرأيت إن استحمق) أى فعل فعل الاحمق والاحمق الجاهل المتهور، ومنه (ليرانى أحمق) ومنه يحمقوا أنسانا أى ينسبوه الى الحمق (حميل السيل) هو ما يحىء به السيل من طين وغيره فعيل بمعنى مفهول ، وقيل هو خاص بما لم يصبك قطره، ولبعضهم بالهمزة دل اللام وهو كالحمأة

(كنا نحامل)أى نحمل علىظهورنا لغيرنا (حمل على بعير أو على فرس) أى اباحها فجعلها محمولا عليها قوله(حمولة وفرشا) قال ابن عباس يحمل عليها. ومنه (حمولة الناس، ولا أجد حمولة)

(واستثنیت حملانه)بضم المهملة أی احمل علیه نفسی او رحلی، ومنه فیستحمله ویسأله الحملان (هذا الحمال لا حمال خیبر) هو بالکسر من

الحمل ، والذي يحمل منخيبر التمر أي أن هذه الحجارة التي تحمل للبنــاء في الآخرة أفعنل بما بحمل منخيبر .وجاء بفتح الجيم وهو تصحيف (حمالة الحطب)أى تمشى بالنميمة (نحممهم) أى نسود وجوههم مالحم وهو الفحم (توفى حميم لام حبيبه) أى قريب وهو الذى يهتم بأمر قريبه والحميم الماء الحار وأصله المطر الذي يجيء في الحر ويطلق على العرق (الحمنان) جمع حمنانة وهو صغار الحلم وهو القراد (أحمى سمعي وبصرى) ماخوذ من الحمَّى وأصله المنع (الحمو) فسره في مسلم بأنه اخو الزوج وما اشبهمن اقاربه ،قال الاصمعي الاحماء من قبل الزوج والاصهارمن قبل الزوجة .وقال أبو على القالى الاصهار يقع عليهما جميعًا (حمية) أيأنفا وغضبًا (حمى الله)اصلالحمي المنع أي الذي منعه (بين مكة وحمير) بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء قبيلة مشهورة بالنمن ،وسمى بها الموضع ﴿ فَصُلُّ حَ نَ ﴾ الحنتم فسره في الحديث بالجرار الحضر وقيل الحر وقيل البيض وقال الحربى جرار مزفتة وقيل الحنتم المزادة المجبوبة (فيتحنث) أىيفعل فعلا يطوح عنه الحنث أى الاثم ،ومنه (لم يبلغوا الحنث) أى لم يدركوا فيكتب عليهم الاثم وأما قول عائشة (ولا أتحنث الىنذرى) فهو على الاصل اى لاافعل فعلا يوجب الحنث . وقال في العتق (اتحنث)اىأتبرر وأراد طرح الاثم (حناجرهم) الحنجرة الحلقوم (بضب محنوذ)أىمشوى .وكذا فجاء بعجل حنيذ (العنوط) هو مايطيب به الميت. ومنه : فحنطه وأتحنط

(العنيفية) أى الملة المستقيمة . وقوله حنيفا هو للواحد وحنفاء للجماعة وقال أبو عبيد العنفاء عند الغرب من كان على دين إبراهيم وأصل العنف الميل، والمعنى مال إلى الاسلام

فنكه ، التحنيك إدخال الاصبع في فم الصغير عند ولادته .والحنك

باطن أعلى الفم ولاحتنك، لاستأصلن. يقال احتنك فلان ماعند فلان من مر من علم أى استقصاه وولهم حنين، أصله ترجيح الناقة صوتهالولدها ومنه في اليه الجذع وحنين العشار، أى الناقة وحنين، بالضم هو الوادى الذى بقرب الطائف بينه وبين مكه بضعة عشر ميلا وكانت به الوقعة المشهورة (وأحناه على ولد) أى أشفقه يقال حنا عليه يحنو حنواً. ومنه فرأيته يحنا عليه به قال الخطابي المحفوظ بالحاء المهملة ووقع في الرواية بالجيم وحنى رأسه أماله في وصل حوب وحوباه فال اين عباس أى إنما، ومنه تحوبواأى خافوا الحوب وهو بالضم و يحوز فتح أوله

(ولا يجدون في صدورهم حاجة) قال الحسن الله على حاجته) أى التغوط ونحوه وفان كانت له حاجة إلى أهله عكمنا يةعن الجماع واستحوذه أى غلب وحوارى وحرارى الزبير، قال سفيان الحوارى الناصر وقيل سمى الحواريون لبياض ثيابهم ويطلق الحوارى على الخالص والخليل والمخلص والناصح الخصيص ،والمجاهد والمفضل ، دمن يصحب الكبير ومن يصلح لخلافة كبيرة

وحارعليه ،أى رجع والحور العين، أي يحار فيها الطرف بالحور انية، نسبة إلى حوران بالفتحوهي مدينة مشهورة

والمحاورة، وقوله بحاوره _ المحاورة المراجعة وحواشى أموالهم ،أى أطرافها وجعلت تحوضه ،أى تجعل له حوضا يجتمع فيه الماء

ويحوطك،أى يصونك (حاك في الصدر)أى تردد (حولا)أى سنة (لاحول ولاقوة)اى لاحركه إلا بالله، وقيل الحول الحيلة وقيل الانصراف (ماحال بينهم) اى حجز (ويحيل بعضهم على بعض) من أحال إذا مال اى يميل بعضهم على بعض من كثرة الضحك وكذا وقع عند مسلم (احالوا إلى الحصن)قال ابوعبيد: أحال إلى المكان أى تحول

(الحوالة)مشهورة وهي تحول الدين ﴿ الحام ﴾ أي فحل الابل (بجوی لها بعباءة) أی يجعل لها حوية تركب عليها وهي كساء ونحوه يحشى بشيء ويدار حول سنامالبعير ،وهي بالتشديد ، وحكى التخفيف. والجمع الحوايا (الحوايا)قال ابن عباس المباعروهي تسمية الشيءبما يحل فيه ﴿ فَصَلَّ حَى ﴾ (شر حيبة) بالكسر أى مالة والحيبة أيضا المسكنة والحاجة وَيَقَالَ فَيَهَا حُوبَةً بِالواوِ وَيَفتح أُوله ويضم (فحاد)أى مال (الحيرة) بالكسربلد بالعراق خربت (الحيس)هوخلط الاقط بالتمر والسمن (تحوزونه)أى تؤوونه (من محيص)أى من محيد أومعدل (فحاصوا) نَفُرُوا (الحَيْضُ) معروف ﴿ (الحَيْضَةُ) بِالفَتْحَ هِي المَرَةُ الوَاحِدَةُ (وثياب حيضتي) بكسر الحاء أى الحالة وآمرأة حائض ، ولا يقال حائضة ، والاستحاضة معروفة وهي انفجار عرق من المرأة يخرج الدم من فرجها ،والمرأة مستحاضة (وأحاطت به خطيئته وأحيط بهم) أى دنوا من الهلكة (حاق) نزل ـ يحيق بهم ـأى ينزل (علىحيالأذنه ووجهه أى مقابله (حان وحانت)أى وقع حينها ويتحينون الصلاة أى يطلبون حينها أى وقتها ومنه تحينوا ليلة القدر ـكله من الحين (ومتاعا إلى حين)قال الحين عند العرب من ساعة إلى مالا يحصى عدده والمرادبه هنا يوم القيامة (حيهلا)وحى على الفلاح كله بمعنى أقبلوا وسيأتى معنى هلا في الهاء (كان حيياً) أي شديد الحياء (التحيات) جمع تخية وهي السلام (والشمس حية)أى باقية على شدة حرها (الحيات)جمع حية وهي أنثى الثعبان قال : الحيات أجناس الافاعي والاساود والجان

(سيد الحي) الحيمو اسملنزل القبيلة ثم سميت القبيلة به

حرف الخياء

﴿ فَصَلَّ خَ بَ ﴾ خبأت لك خبأ بالفتح وسكون الموحدة مهموزا ، ومنه

يخرج الحب وبالكسر في الموحده بوزن عظيم وهو اسماخباته : فعيل يمعى مفعول (وأختى ، دعوتى)أى أدخر (وأختى ، أنا)أى أستر. والحباء بالمد والكسر من بيوت الاعراب وقد يستعمل في غيرها، والجع أخباء وأخبية ، ومنه : أهل أخبياء (الحبب)أى الاسراع ومنه عنب ثلاثة أطواف أى يسرع في المشى (وبشر المخبتين)أى المطمئنين كذا في الاصل وهو تفسير باللازم (خبث الحديد) بفتحتين وآخره مثلثة وخبث الفضة هو الردى منهما وأما هإذا كثر الحبث و فالمراد به الفجور الحبث والخبائث الخموات الشركله ، والخبائث الخطايا أو الافعال المذمومة و لا خبثة وبالكسر أراد بالحبثة الحرام أو الربية ، وقيل بيع اهل العهد (خبيث النفس) تقيلا غير نشيط (لا يقل أحد خبثت نفسى) كره الاسم فقط

(الدواء الخبيث) فسره الترمذي في روايته السم، وقال غيره الحرام (ثمن الكلب خبيث) حرام أو مكروه أو فاسد، ومنه (من أكل من هذه الشجرة الخبيثة)فان خبثها من جهة كراهية رائحتها

(نهى عن المخابرة) هى المزارعة على جزء يخرج من الارض. وأصله أنأهل خيبركانوا يتعاملونكذلك ، جزم بذلك ابن الاعرابي وقال غيره الخبير في كلام الانصار : الاكار

خرة واحدة ، هي الطلمة بالمهملة وزنا ومعنى والمراد الرغيف
 (فصل خ ت) ، كتله ـ يستغفله ويراوغه ليقتله أو يسمع كلامه بغير علمه (خاتم النبيين) آخرهم
 (الختان) هو الموضع الذي يقطع من الفرج ثم استعمل للفعل ختنه بالتحريك صهره

﴿ فَصَلَ خَ دَ ﴾ الاخدود شق في الارض مستطيل ﴿ دُوات

الخدور . وقوله منخدرها وقولهني خدرها) الحدر ستر يكون للجارية البكر في ناحية البيت وقيل الخدور البيوت (تخدشها هرة . وقوله خدوشا فى وجهه)الخدش قشر الجلد بعود أونحوه ولو لم يدم (الخداع ويخدع وخديمة) كله من اظهار غير مايكتم وقولها لحرب خدعة منذلك والمشهور فيه بفتحتين ويقال بالضم ثم السكون ويقال بالفتح ثم السكون وحكى فتح الدال فيها (خدلج الساقين)بفتحتين وتشديد االام بعدها جيم اى عملي. الساقينوقوله خدلا مثله لكن بلاجيم والدال ساكنةوكسرها الاصيلي (خدم سوقهما) أى الخلاخيل الواحدة خدمة بفتحتين (اخدان) أى أخلاء جمع خدن بالكسر وهو الخليل (مذعنين مستخدين)هو بالخاء المعجمة وَالدال المهملة معناه السير السريع قال كعب بن زهير في وصف الناقة . تخدى على نشزات وهي لاهية ، يقال خدى يخدى خديا فهو خاد ﴿ فَصَلَ خَ ذَ﴾ حَمَى الْخَذَفَ وهو الذي يرمى به بين الأبهام والسبابة ﴿ فَصَلَّ خَرَ ﴾ خَرَبُ المَدينة بِفَتْحَ اوله وكسر ثانيه اوكسر اوله وفتح ثانيه جمع خربة وهي الخرابة قوله (ولا فارآ بخربة) أي بسرقة صبطوه بفتحأولهالا الاصيلي فبالضم والراء ساكنة وقالبني أواخر الحج الحربة البلية وفى رواية المستملي يعنى السرقة وقال الخليل الخربة بالضم الفساد في الدين وهو مشتق منالخارب وهو اللص ولا يكاد يستعمل الا في سرقة الابل ويقال المختص بالابل الخرابة وقالغيرهالخربة بالفتح السرقة وقيل العيب ، وبالكسر هيئة الخارب

(خريتاً) بوزن فعيل مشدد هو المساهر بالهداية (خرجا معلوما)أى الجرا ، قوله (كان ياكل من خراجه) أى غلته (المخردل) اى المقطع ، ومنه قوله ومنه قوله ومنه من يخردل . قوله (فخررت عنها) أى سقطت ،ومنه فخر عليه وخر الى الارض

ديخرزان وقوله أخرز غربه ، هو خياطة الجلود دتلق حرصها ، بضم أوله مى الحلفة التى فى الاذن (فتل الخراصون) أى الكذا بون يخرصها ، بالفتح أى يحزرها ويقدرها . والحرص بالكسر الاسم وبالفتح اسم الفعل، وقيل لغتان فى الاسم والمصدر بالفتح . وأما الذى عمنى الكذب فبالفتح فقط

(يخترط السيف) يسلم (بخرفا وبخرافا وخرافا) كله من الخرفة بالضم وهى الفاكه . والخرفوعاء يجمع فيه الفاكه، ومنه ويخترف لهم، أى يجمع . وقال الاصمعى : المخرف جناء النخل ، وأطلق المخرف على البستان (خرفاء) لاتحسن العمل . لا يخرم، لا ينقص د انخرام قرنه ، أى انقضاؤه

﴿ فصل خ ز ﴾

و على خزير، هو حيس يصنع من النخالة و ما لبست خزاً، هو ما خلط من الحرير بالوبر و نحوه و الخزف، هو ما استعمل من الطين المشوى كل ما خزق: أى شق و قطع و يختزلوننا و بخزامة ، هى حلقة من شعر تجعل فى أنف البعير الصعب ليرتاض (الخزائن) جمع خزانة وهى ما يخرن فيه الشيء (غير خزايا) غير مها بين و لا مفضوحين و منه قوله : نخريهما أى نفضحهما . و لا تخرني و لا يخزيك الله

فصل خس ﷺ خاستًا واخساً هي كلمة زجر ،قال في الأدبخسات الكلباً بعدته طرداً خاستين : مبعدين خسر : ضلال وهي تفسير باللازم لآن الضال خاسر ، ومنه خبت وخسرت أى هلكت وحرمت الخير خسفت الشمس بفتحتين قيل الخسوف في الكل ،والكسوف في البعض ، وهو أولى من قول من قال الخسوف للقمر والكسوف للشمس

لصحةورود ذلك فى الصحيم بالخاء للشمس. والخسف فى الارمن أن تغور هى أو من حل مها

(فصلخ ش)

خشب مسندة جمع خشبة . وأخشباً مكة جبلاها : أبوقبيس وقعيقعان خشخشة : صوت قوله خشاش الارض بفتح أوله ويجوز الكسر وااضم وهى الحشرات .ولبعضهم ،خشيش، بوزن عظيم وهو بمعناه وصحف بعضهم الخاء بالإهمال وفسرها بالنبات وهو غلط

- (الخاشعين) المؤمنين حقا، وهو تفسير باللازم . وأصلالخشوع هو التذلل والسكون . ويظهر بغض البصر وخفض الصوت
 - (سمعتخشفة) بفتحتين وبتسكين الثانى هو الصوت الذى ليس بشديد

ر فصل خ ص ﴾ وخصيبة و ذات خصب (خاصرتى و امتدت خاصر تاها) الحاصرة معروفة وهى الحصر ، ومنه و نهى عن الحصر فى الصلاة ، ونهى أن يصلى الرجل محتصراً . معناه أن يصلى وهو متكى على خاصرته أو يصلى وبيده عصا يتوكأ عليها، مأخوذ من المخصرة . وقيل معناه أن لايتم ركوعها ولا يجودها ، وقيل أن يقرأ من آخر السوره آية فصاعداً ولايتم السورة ، قلت » وهذا كله تفسير الاختصار ، لكن رواية الحضر تؤيد الاول (خصاصة) حاجة (أخصف نعلى) أخرزها . وأصل الخصف الضم والجمع ، ومنه ويخصفان عليهما من ورق الجنة ، أى يجمعان بيضه الى بعض وخصفة ، بفتحتين وحجرة مخصفة هى حصير من خوص

(خصلةمن النفاق) جزء او شعبة أو حالة ، وأصل الخصلة لحمة منفردة في الجسم (الحصم) بفتح أوله وكسر ثانيه اىكثير الخصام .والخصم بفتح ثم سكون يطلق على الواحد والجمع مؤنثاً ومذكراً

(ما سد منها منخصم) بالضمثم السكون أى ناحية وطرف، والمراد

به هنا فم الراوية الاسفل (يستحصى)يستفعل منالخصاء وهو قطع الذكر أو سل. الانثيين

﴿ فصل خ ص ﴾ ، المخصب ، بكسر أوله وفتح ثالثه شبه القصرية يغسل فيها الثياب ، محضود ، قال مجاهد : الموقر حملا ، ويقال الذى لا شوك له (حضرة حلوة) ناعمة مشتهاة ؛ والخضر من النبات: الرخص الطرى (بهى عن بيع المخاضرة) هى بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها (إلا آكاة الخضر) بفتح ثم كسر ؛ وحكى بضم ثم فتح ، ولبعضهم آكاة الخضراء بالمد . قال الآزهرى : المراد ماله أصل غائص فى الآرض قالماشية تشتهيه و تكثر منه لانه يحق فيه خضرة ورطوبة

(خضراه قریش) معظمهم (کتیبة خضراء) أی ملبسة . أطلق علی سواد الحدید خضرة (خضعانا) بضم أوله ویکسر أی مذللا و هسو مصدر خضع أو جمع خاضع

(فصل خ ط) ، خطأ ، إثما وهو اسم خطئت ، والخطأ مفتوح مصدر من الاثم وخطئت بمعنی أخطأت (علی خطبة أخیه) بالنكسر وهو التكلم فىذلك فىالنكاح . وأما فى الجمة والعيد وغيرهما فبضم أوله (وعزنى فى الخطاب) أى النكلام (حتى يخطر ـ بكسر الطاء ومنهم من يضمها أى يوسوس . ويخطر فى مشيه : يتمايل (يخاطر بنفسه) يلقيها فى المهالك (خطة) بضم أوله أى قضية ؛ ومنه خطة رشد الى أى موت نفسه وهو نائم . ويروى غطيطه بالمغين . وهو المعروف فى اللغة

وأخذ خطياء بفتح أوله وحكى الكسر أير محاً منسوباً إلى الخط موضع بالبحرين (فن وافق خطه فذاك) أي علم مثل علمه ، خط خططاً ،
 أي علم علامات في الارض ، ومنه قوله ، فخططت برجه ،

و يتخطفه الطير، بذهب بدبسراعة؛ ومنه قوله فحلفته و حطيفة اى عصيدة وزناً ومعنى ، وفيل تكون من اللبن و إن النجن خطفة ، أى خطفون بسرعة و أخذ بخطامه ،هو الحبل بشد على رأس البعير ، ومنه مخطوم و خطم بأ نفه ، جامت الضربة في موضع الخطام ، والخطم مقدم الإنف ، ومنه خطم الحبل و تخط رجلاه ، وقوله بخطان . هر من الخطو و خطوات ، حم خطوة وهو بالضم ما بين نقل القدم في المشى و بالفتح المصدر . و يقال خطوت خطوة و احدة و جمعها خطوات بالفتح وجمعها أيضا خطاء و امنه كثرة الخطا

(فصل خ ف) وخفت، بكسر الفاء أى مات أو قرب من الموت و لا تخفروا ـ وقوله إناكرهنا أن نخفرك، يقال أخفرت الرجل إذا غدرت به، وخفرته إذا أجرته فخفضهم، أى سكتهم ، فخفضت عاليه، أى أملته وفخفضوا أصواتهم، أى أخفوها وفخفض البصر أى أماله ومنه يخفض القسط ويرفعه وخافضة ، تخفض قوما إلى النار و رافعة ، أى ترفى قوما إلى المنار و وأحفاؤهم ، بالتشديد وخفافهم بالتخفيف جمع خفيف وخف ، غلاف للرجل من جلود

الخفقة : كالسنة من النوم وأصله ميل الرأس من طرف خنى: أى ذليل ؛ كذا فى الاصل وهو تفسير بالممنى أخف علينا أمر بالإخفاء يتخافتون : أى سارر

(فصل خ ل) خلات القصواء : بفتحنين مهموزا أى امتنعت من المشى وهو كالحران للفرس حبب إليه الحلاء : بالمد أى المخلوة إن كان خلبها :أى خدعها لاخلابة : أى لاخديعة خلبة بالصره وليف ويطلق على الحبل المتخذ منه خلبج : أى نهر يخرج من جنب البحر ، وخليج الوادى جانبه اختلجوا دونى : أى اقتطعوا أو انتزعوا مى ؛ ومنه الوادى جانبه

ليختلجن يختلسه الشيطان: أى يأخذه سرقة بسرعة أخاص إليه: من اللام وقوله خاصت إلى عظمى وخلص إلى من عمله ، ولسنا نخلص إليك و نخلص فى أهل الفقه ؛ وإذا خلص المؤمنون ـ قال فى البارع: خلص فلان إلى فلان وصل اليه ، ويطلق على السلامة والنجاة

ورهطك المخلصين: بفتح اللام أى المختارين ،والمخلص بالكسر السالم من الرباء خلصوا نجيا: قال في الاصل معناه المتزلوا

ذو الخاصة : هو بيت صم كان ببلاد دوس خليطين : أى شريكين والخلطاء الشركاء ؛ والخلط من التمر بمعنى المخلوط ماله خلط : أى مايخالطه شيء من ثفل الطعام إذا خرج

الخلع:بالصم وسكون اللام معروف فيأبواب المالاق وقدكانت هذيل خلعوا خليعا ومحلوعاأى أخرجوه من حلفهم فكمأمهم بزعوا اليمين التي لبسوها معه تختلف أيدينا: أي يضع هذا حين يرفع هذا

لخلوف فم الصائم: أى تغير رائحته. قال عياض: الآكثر يقولونه بالفتح وبعضهم بالضم، وبعضهم بها

و نفرنا خلوف : بالضم أى رجالنا غيب الحوالف : الخالف الذي خلفك فقعد بعدك ، ومنه يخلفه في الغابر بن خلفة لمن أراد أن بذكر : قال الاصل : من فاته عمل من الليل أدركه النهار أو ليخالفن الله بين وجوهكم : قيل تحول إلى أقفائهم أو خلفات : بكسر اللام جمع خلفة وهي التي يمضي لها نصب الحمل حلافك وخلفك واحد أى من بعدك علاقان أى إقليال وهو بلغة الين ولجعلت له خلفا بسكون اللام عما فالله والما في الغير إذا وعد أخلف أى فعل خلاف ماذكر انه يفعله عما أخالف المرجال أى أقصدهمن حافهم أر أخالف ظنهم إياى مشتغلا ما المسلاة لآخذهم على غرق خالفوا الناس أى تنخلقوا لهم بخلق حسن ما المسلاة لآخذهم على غرق خالفوا الناس أى تنخلقوا لهم بخلق حسن

اختلاق أي كذب وأصله من الخلق ، كأن الكاذب يخلق مايقول أبلي وأخلقي أي اقطعي . يقالخلق الثوب وأخلق ولبعضهم أخلق بالفاء ثوب خلن بفتحتين أىبال خليق للامارة :أى حَفْيق بها أتى بخلوق أى طيب مخلوط يزعفران لاخلاق أى لانصيب أخلاقهم على خلق رجل واحد ، بفتح أوله وسكون اللام الاكثر ، والنسني بضمتين بخلل أصول شعره : أي يفرق شعره ليدخله المناء ﴿ لَا يَيْعَ فَيُهُ وَلَا خَلَالُهُ أى مخاللة ولا خلة :أي مودة .ومنه خلة الاسلام أيمودته ،والخلة مثلة النحاء والكسر أشهر في الخل ، ووجه عياض الفتح وحكى الفراء الضم والخليلاالصادق الخالص المخلص بالمودة الذي لا خلَّل عنده في شيء من ذلك خلائل خديجة :جمع خليلة أي صديقة ﴿ فَي خَلْتُهَا : بِالضَّمِّ أَي ـ خلائلها ،أقام الواحد مقام ألجع، والحلة بالفتح الحصلة والحاجة خلالكم: من التخلل، وفجرنا خلالهما أي بينهما، ومن خلال السحاب أي أضعاف السحاب خلا منها ؛ مقصورا أي ذهب شبامها لا يختلي خلاها: مقصور ، و من مده فقد أخطأ وهو النبات الرطب لست لك عخلية أى منفردة بك (كانوا يستحيون أن يتخلوا)أى يتكشفوا عند قضاء الحاجة ﴿ فَصَلَ خُ مَ ﴾ خامدين أي هامدين (خمدت النار)سكن لهبها (الخر ماخام العقل) أي غطاه ، وهو وارد علىمن زعم اختصاصه بماء العنب وقد ثبت في مسلم كل مسكر خر (الخرة) بالضم حصير صغير مضفور يقدر الوجه والكفين ﴿ على خمارها ﴾ هي سترة الرأس ، والجمع حمر بضمتین (خر ا الحك) أي غطه ،ومنه :ألا خرته وخرت وجهـي (والخيس) الجيش .قيل سمى الجيش بذلك لان له قلما ومقدمة وساقة وميمنة وميسرة ، وقيل لانه يخمس ، ورده عياض بأن التخميس أمر شرعي، والعرب شأنها أن تقول للخمس: خميس، وللنصف تصيف

والخس بضم الميم واسكانها جزء من خسة أجزاء الغنيمة (خوش) أى خدوش وهي الجراحات التيلا أثر لها، ومنه . اقتص شريح من خوش (في خميصة) قال الاصمعي :كساء من صوف أو خز معلم وقال أبوعبيدة كساء مربع له علمان (يعرض ثياب خميص أو لبيس) وذكره أبو عبيدة بالدين المهملة ؛ وفسره بالثوب الصغير ، ووجه ما في البخاري على أنه تذكير الخيصة (أصابه خمص ورأبت به خمصا) بفتح الميم أي ضمورا في بطنه من الجوع ويعبر عن الجوع به ؛ قال في الاصل خمصة أي خاعة (أخمص قدمه) هو المتجافي من باطنه على الارض

(الخط) هو الاراك (خمل رقيق) أى هدب والخيلة كساء ذات خمل من أى لون كان وقيل الخيل الاسود من الثياب

(فصل خ ن) أخناً اسم عند الله أى أفحش . مشتق من الخي و هو الهجور (خلف المخنث) أى المتكسر المتعطف المتخلق بنحلق النساء (انخنث في حجري) أى مال وانشي عند الموت (لم ينخبز اللحم) لم ينتن (خنس الاجام)أى قبضها (خنسه السيطان) اى قبض على قلبه ومنه الخناس للفظ المبالغة منه (الخنس) هي النجوم التي تخنس في جراها أى ترجع . وقيل لانها تغيب بالهار و تظهر بالليل و خصها بعضهم بالحسة ما سوى القمرين (الخنصر) هي الاصبع الصغرى ، وقد يطلق على الوسطى (أخنع اسم) أى أذل لم خنين أى بكاء له صوت فيه غنة

﴿ فَصَلَ خُو ﴾ خُوخَة أَى كُوهَ بِينَ بِيتِينَ عَلِيهَا بَابِ صَغَيْرِ (روضة خَاخَ) مُوضِع بقرب حمراء الاسد، ووقع في رواية أبى عوانة بمهملة مم جيم وقالوا إنها تصحيف (خوار) هو صوت البقر خوز وكرمان، الخوز جيل من العجم، وكرمان بلد (خويصة) تصغير خاصة أى حاجة تخصه (منحوصة) منسوجة بالذهب (فيتخوضون) بالمحمتين أى يتلبسون على تخوف أى تنقصر (تضرعا وخيفة) من الحوف خولنا أى أعطينا إخوانكم خولكم أى خدمكم وعبيدكم يتخولنا أى يصلحنا ، وقال أبو عبيدة يذللنا خامة الزرع ، هى أول ما ينبت منه يكون غضا طريا أو ضعيفا خوان بكسر أوله وضعه هو المائدة المعدة للأكل ، وشذ من أثبت فى أوله همزة بلفظ جمع أخ خاوية أى لا أنيس فيها

ه فصل خ ی کی سخیبة لك أی حرمانا (أستخیرك) أطلب بیرتك بین خیرتین ، هو مصدر اختار كذا قال القاضی

خيرات حسان، واحدتها خيرة مالفتح خير دور الانصار أى أفصل بيع النجار أى التخيير قوله في فضل جعفر كان أحير الناس، ولبعضهم مغير الف فى أوله وهو المشهور: قال ابن مالك إثبات الالف هو الاصل فى أفعل التفضيل لكن لم يستعملوا فى الخير والشر الاخير وشر كقوله تعلى شر مكانا: وخير ثوابا وقد استعمل الاصل فى بعض الاحاديث ثهذا، ومنه تول رؤبة ما ياقامم الحيرات وابن الاخير هوعن أبى قلابة أنه قرأ سيعلون غداً من الكذاب الاشر بفتح الشين وتشديد الراء

المخيط بفتح الميم وكسر الخاء أى الثوب: وبكسر ثم سكون أى الابرة حيف بى كنانة هو الوادى المعروف بالمحصب يخيل إليه أى يظن يخال إلى ، مثل يخيل إلى لا إخاله أى لاأظنه خيىلاء أى تمكراً ومرحاً ، ومنه : يحر إزاره من مخيلة الحتال والمختال واحد قال اينمالك : صواب الاول الحال محذف التاء اه . ويجوز أن يكون بالمثناة من تحت وهي رواية الاصيلي إذا رأى عنيلة أى سحابة يخيل فيها المطل أوجس خيفة أى أضمر خوفا فذهبت الواو لكسرة الحاء المطل أوجس خيفة أى أضمر خوفا فذهبت الواو لكسرة الحاء

(إحاثة الاعين) هو النظر إلى ما نهى عنه وهو بلفظ المصدر كقولهم عافاه الله عافية جمل خيار أي مختار جيد

حرف الدال

ر فصل دا) داء أى مرض دأب أى حال قاله مجاهد فى نفسير كدأب آل فرعون ، والدأب الحال الملازمة مومنه دأنى ودأ بهما تدأدأ اى تدلداً فى تدادأ العالم الرواية الاخرى ، يقال تدأداً وتدهده إذا انحطا من علو إلى مفل

﴿ فصل دب ﴾ الدباء بمدود ويقصر القرح داية الارض أى الارضة من ديباج :هي الثياب المتخذة من أبريسم وقد غتج داله ، برأ الدبر : بفتح الباء هو الجرح الذي يكون على ظهر البعير

غلاما عن دبر أى بعد موته دا بر أى آخر لا تدابروا أى لا تقاطعوا مثل الظلة من الدبر ، بسكون الموحدة جماعة النحل وقيل الزنابير الدبور هى الربح الغربية

﴿ فصل د ت ﴾ يا أيها المدثر ، دَثروني أَى غطوني أَهل الدَثورَ أَى أَهُلُ المَالُ الكَثيرِ

من فصل دج ﷺ مدجج أى كامل السلاح والآلة (الدجال) أي الكداب شاة داجن مي ما تألف البيت من الحيوان

(فصل دح) دحورا أى طرداً ومدحوريز أى مطرودين تدحض الشمس أى تزول عن كبد الساء الدحض والطين أى الماء يكون منه الزلق دحض مزلة مثله ليدحضوا ليزيلوا والدحض الزلق زلقاً لا شت فيه قدم دحاها أى بسطها ودحى السيل أى بسط فيه ما ساقه من تراب

(فصل دخ) ان أدخر. اصله من الذخر ، بالذال المعجمة فلماأدغمت في اله الله المتحدالا والمدخر المكنوز الدخ قبل هو لغة في الدخان وقبل نبت موجود بين النخيل . قاله الخطابي ووهاه عياض داخرين :خاضعين : وأصله من الذلة . داخر أىذليل فولجت داخلا لم أى بيتا أو خدعا مدخلا ، مكانا يذخلون فيه داخلة إزاره طرفه الذي يلي الجسد دخلا ، بفتحتين ، مكراً وخديعة طرفه الذي يلي الجسد دخلا ، بفتحتين ، مكراً وخديعة دخانا ، هو ما يصعد من النار على دخن ، قلت وما دخنه ؟ أي غير صاف ولا خالص

(فصل د ر) فاداراتم أى اختلفتم، كذا فى الاصل وهو من الدره، وهو الدفع؛ فالمعنى دفع ذلك بعضهم عن بعض يدرؤن أى يدفعون ودرأته عى ، دفعته الدرجة بكسر أوله وقتح ثانيه جمع درج بضم أوله درج زمزم، جمع درجة بفتحتين وهى السلالم سنستدرجهم ، من التدريج وهو النقلة من الشيء إلى الشيء على مهل لبن الدر ، ويمنع درها ، ويدر لبنها أى يندفق مدرارا أى يتبع بعضا تدرد ، الدرد بالتحريج وزنا ، ومعنى بالتحريك سقوط الاسنان تدردر أى تدحرج وزنا ، ومعنى

فیدارسه القرآن أی یقرأ معه بیت المدراس، هوالبیت النی یقرؤن فیه، والمدراس مفعال من الدرس: ومنه فوضع مدراسها یده

دراستهم، تلاوتهم خفت دروس العلم أى ذهابه أدراعه ولبس الدرع أى الثوب الذى يلبس فى الحرب الدرك الاسفل هو اسم من الادراك و يقال الدرك بفتح الراء وسكونها و منهقوله درك الشقاء أى لحاق الشقاء اداركوا أى اجتمعوا ؛ كذا فى الاصل ، وكأن المراد لحق بعضهم بعضا من درنه ، أى من وسخه درنوك ،هو ضرب من الثياب له خمل قصير

(فصل دس) دسره البحر أى دفعه ذات ألواحودس، وهي أضلاع السفينة دسته في توبه أى غيبته دساها أى أغواها وأصله دسس أى وضع الشيء مخفية في دسكرة بحمص؛ الدسكرة بناء كالقصر دساء وكذا دسمة أى منفيرة اللون إلى السواد أى وسخة كالثوب الذى أصابه الدسم من الزيت ونحوه ، وكان ذلك من العرق وقيل كان ذلك لومها الاصلى فإن في بعض الروايات سوداء

(فصل دع) أدعج أى شديد سواد العين يدعون أى يدفعون من دعمت كذا في الاصل فدعته يأتى في الذل المعجمة من لم يجب الدعوة بفتح الدال على المشهور هي الطعام بدعوى الجاهلية هي قولهم يا آل فلان . ومنه : حتى تداعوا (بدعاية الإسلام) بكسر الدال بدعوته وهي التوحيد (دعاه على أبواب جهنم) أى يدعون الناس إلى العمل بما يولج فيها (دعار طي) بضم أوله والتشديد . جمسع داعر وهو الشرير ويطلق على المفسد والسارق

﴿ فَصَلَ دَعْ ﴾ ﴿ تَدَغُرُونَ أُولَادَكُنَ ﴾ بِفَتَحَ أُولُهِ . هُو غُمَّرُ الحَلقُ بِسَبِ العَدْرَةَ : وهي المسماة بسقوط اللهاه .

(فصل د ف) (بین الدفتین) أی حافتی المصحف ، (دفت دافة) الدف بالفتح السیر الذی لیس بشدید (تدففان) أی تضربان بالدف ، وهو بالضم و یفتـــح ، وهو الذی یضرب به فی الاعراس (دف نعلیك) بالفتح . أی صوت مشیتك فیهما (الدفء) ما استدفأت به .

﴿ فصل د ق ﴾

(فالدقت عنقها) أى انكسرت (دق الباب) أى ضربه . (فصل دك) (دكت) أى زلزلت وقوله فدكتا وقوله فدككن(۱). جعل الجبال واحدة . (حتى دكن) أى صار لونه أدكن ، وهن الشديد السواد (دكه دكا) أى ألزقه بالارض. وناقة دكاء لا سنام لها . والدكداك من الارض مثله .

(فصل دل) (والدلجة) هو بالعنم وسكون اللام ، سير الليل كله ، ويقال بفتح الدال وبفتح اللام أيضاً ، وكذلك قوله فأدلجوا قيل هو سير الليل كله ، ويقال ادلج : بالتشديد . سار آخر الليل ، وأدلج بالتخفيف : سار لليل كله ، وهذا قول الآكثر . وقوله بلقيناه عدلجاً . هو من أدلج ، أىسار آخر الليل (تندلق أقتابه) أى تخرج أمعاؤه (دلك) أى عالج إخراج الوسخ (دلوك الشمس) هو من زوالها عن الاستواه ، ويأتى بمغى الغروب (دل الطريق) أى هدايته (أشبه الناس سمتا ودلا) أى هدايته (أشبه الناس سمتا ودلا) أى هدياً ، وهى الطريقة الحسنة .

سور فصل دم چید (من دیماس) بکمر أوله ويفتح. أى حمام (دموا وجهه) أى جرحوه فخرج منه الدم (الدمان) بالفتح والضم وتخفيف الميم. هو فساد الطلع ، ويقال ان داله مثلثة

(فصل د ن) (الدنس) أى الوسع (الدنان) بكسر الدال جع دن بالفتح ؛ وهي الحابية (دانية) أى قريبة (الحرة الدنيا) بكسر الدال وضمها . أى القريبة (الدنية) أى الحقيرة وزناً ومعنى .

هن فصل د ه چه ادا

(۱) قوله فدككن الح ، كذا في النسخ ، ولمل فيه تحريفاً وسقطاً في تفسير المنطيب . وقال الفراه : لم يقل فتككن ، لانه جمل الجبال كلها كالجلة الواحدة

(دهش)أى ذهل وزناً ومعنى ومنه فدهشت. دهاقاً : أى تتائه ؛ قاله ابن عباس (الدهقان) بكسر أوله و بالضم أيضاً ، فارسى معرب ، أى رئيس القرية . (مدهامتان) أى سوداوان من الرى (مدهنون) أى مكذبون ؛ مثل ودوا لو تدهن فيدهنون ، كذا فى الاصل ، وكأنه تفسير باللازم . وإلا فالادهان من المداهنة ، ومنه قوله مثل المداهن فى حدود الله أى المصانع فيها (أدهى وأمر) أفعل من الداهية .

من فصل دو هي الدوران الكفر) أي شجرة كبيرة ، ومنه دو حات المدينة (من دارة الكفر) تأنيث الدار (تدوكون) أي تخوضون (فيدال علينا) أي تدكون الدولة ، وهو الظهور . (دووي) أي صنع له الدواء أو عولج (دومة الجندل) بضم الدال وفتحها ، هي قرية قريبة من تبوك (دوي صوته) أي رفعه وتتابعه (فصل دي) (ديباج) تقدم ، (دائرة) أي دولة ، ودائرة السوء العذاب ، قاله مجاهد (دياراً) أي أحداً ، وكأنه فيعال من الدوران (دائس) اسم فاعل من الدياس ، وهو دوس فيعال من الدوران (دائس) اسم فاعل من الدياس ، وهو دوس الطمام بعد حصده (الدين ؛ أي الجزاء في الخير والشر ، كما تدين تدان . ومنه تذانون وقال مجاهد بالدين بالحساب مدينين محاسب دوان) أي كتاب حاسب

حرف الذال

همل ذا چیجه (أخذ بذرّابتی) ای بشعر ناصیتی ، ویطلق علی موضعها من الرأس ؛ وقد تسهل الهمزة رفتح أوله خطأ . (فعل ذب) (ذبابه بین تدییه) أی طرف سیفه . (يقتل الذباب) هو الطير المعروف من جملة الحشرات ، وهو جمع · والواحد ذبابة ، وقيل هو اسم جمع يقال للواحد والجمع ·

(فصل ذخ) (ذخرها) بالتحريك . أي خبأها .

﴿ فَصَلَ ذَرَ ﴾ (ذرفت) يقال بفتح الراء ، أي انصب الدمع منها . (ذرف) بفتح أوله واحدة الذر وهو النمل الصغير ، وقيل الهباء الذي يظهر في عين الشمس وقيل غير ذلك (ذرها) أي دعها وقوله : ان تذر أي تدع (موتاً ذريعاً) أي فاشيا كثيراً أو سريعاً

(والذاريات) قال على الرياح ، وقال غيره : تذروه ، تفرقه . (فندونی) بضم الذال وتشديد الراء ، فعل أمر بالتذرية ، ومنه قوله

تعالى و تذروه الرياح ، أى تفرقه . يقال درته الريح تذروه و تذريه إذا أطارته (الدرة) بضم الذال و تخفيف الراء . نوع من القطانى ذكره فى الزكاة (أتى بذريرة) هو نوع من الطيب معروف . (غر الذرى) أى بيض الاعالى . أى الاسمة ، وذروة كل شيء أعلاه

رهو بكسر أوله وبجوز ضمه .

المثناة ، أى خنقته . وقيل غرته غراً شديداً . وروى بالدال المهملة ، المثناة ، أى خنقته . وقيل غرته غراً شديداً . وروى بالدال المهملة ، أى دفعته بعنف (ذعرتها) أى أفرعتها ، وقوله ذعرا : أى فزعا . الى دفعته بعنف (خرتها) أى أفرعتها ، وقوله ذعرا : أى فزعا . يقال للطيب الريح وغيره ، وأما بسكونها وإهمال الدال فحاص بالكريه الريح

(فصل ذ ق) (القنى) قيل الذاقنة نقرة النحر ، وقيل طرف الحلقوم (الاذقان) قال مو مجتمع اللحبين الواحد ذقن . (فصل ذ ك) (أحرقنى ذكاؤها) أى شدة حرها .

(لا ذا كراً ولا آثراً) قال أبو عبيدة: ابس هو من الذكر ضد النسبان وإنما معناه قائلا كما تقول ذكرت لفلان حديث كذا وقد دوا إلى المذكر) أى القاص، ووهم من قال هو الوقت، وكذا من قال موضع الذكر فضبطه بفتح الميم والحكاف وسكوى الذال بينهما فلا أكيره) أى ذكره، وهو اسم واحد بلفظ الجمع، وقبل المراد ذكره و-صيتاه، فهو من باب التغليب (يقاتل للذكر) أى ليذكر بين الناس ويوصف بالشجاعة ولفظ الذكر يطلق على ضد النسيان وعلى القرآن ولوحى والحفظ والحبر والطاعة والشرف والخير واللوح الحفوظ وكل كتاب منزل من الله تعالى والنطق بالتسبيح والتفكر بالقلب والصلاة الواحدة، ومطلق الصلاة والتوبة والغيبوا لخطبة والثناء بالقلب والصلاة الواحدة، ومطلق الصلاة والتوبة والغيبوا لخطبة والثناء بالقلب والصلاة الواحدة، ومطلق الصلاة والذبة على عشرين وجها من كلام الحربي والصنعاني وغيرهما (ذكاه) أى ذبحه. والتذكية اسم كلام الحربي والصنعاني وغيرهما (ذكاه) أى ذبحه. والتذكية اسم للذبح الشرعي وهو قطع الأوداج

﴿ فَصَلَ ذَلَ ﴾ (ذَلَفَ الْآنُوفَ) بَضَمَ الذَالَ وَسَكُونَ اللَّامِ وَاللَّامِ الذَّلَفِ بَتَحْرِيكَ اللَّامِ ، أَى فَطَسَ الْآنُوفَ . وقيل هو قصر الآنف وانبطاحه ، وقيل ارتفاع طرفه مع صغر أرنبته

(أَذَلَقَتُهُ الْحَجَارَةُ) أَي لَمْنَتُ مِنْهُ الْجَهَدُ ؛ وَقَيْلُ مَعْنَاهُ أَضْعَفْتُهُ .

(لا ذلول) قال أبو العالية : لم يذللها العمــــــل ليست بذلول ، تثير ، الارض ولا تعمل في الحرت .

﴿ فَصَلَ ذَمَ ﴾ (ذَمَة الله) أَى ضَهانه . وقيل الذَمَام الآمان • فَصَلَ ذَنَ ه ﴿ (ذَ نَوِبا أَو ذَنُوبِين) قال الذَنُوبِ الدَّلُو العظيم ، وقيل لا تسمى بذلك إلا إذا كان فيها ماء ، وفي قوله ذَنُوبا مثل ذَنُوب أصحابهم ، أَى نصيباً ، وقال مجاهد : سبيلا ، و فصل ذه م (الذهاب) بالفتح المطر، وأما الذهاب بالكسر فعروف، ويفتح أيضاً . (بذهيبة) تصغير ذهبة (يذهل) أى يشغل (اسأل عن ذه) الله إشارة للثونث يقال ذه وذى وهذه وهذى ، والهاء السكت .

و مسل د و و (خسس ذود) الذود من الإبل ما بين الاثنين الما الله النسع. (لاذودن) أى لاطردن . (ذوقوا) قال معناه والبروا وجربوا ، وليس هو من ذوق الفم (ذواقا) مصدر ذاق يذوق .

ه قصل ذى ه (عادًا هو بذيخ) بكسر الذال بعدها ياء تحتانية ثم خاء عجمة ، هو ذكر الصباع (ذات الجنبُ) قيل هو السل ، وقيل الدبيلة ، وقيل قرحة في الباطن ، وقيل طول المرض

(ذات الجيش) موضع على بريد من المدنة (ذات الرقاع) بكسر المداء اسم شجرة بنجد . سميت بها الغزوة ؛ وقيل اسم جبل فيه بياض وحرة ؛ وقيل لمكونهم عصبوا أرجلهم بالرقاع ، ومال غير واحد إلى أنهما غزوتان (ذات السلاسل) هو موضع بأطراف الشام كانت به غزوة عرو بن العاص (ذات عرق) هو مهل أهل العراق وذات العشيرة) بالمعجمة ، وقيل بالمهملة مصغراً . هي اسم الواقعة التي كانت بالعشيرة ، وهي أول المغازي ولم يتفق فيها قتال

م تغبيه ، تكرر قوله ذات يوم وذات يده وذات ليلة وذات بينكم . وكله كناية عن نفس الشيء وحقيقته ، وتطلق على الحلق والصفة وأصلها الم الإشارة للمؤنث ، وقد نجعل ذات إسما مستقلا فيقال ذات الشيء والله أعلم ، وسيأتي الكلام على قول خبيب: وذلك في ذات الإله ، في شرح كتاب التوحيد إن شاء الله تعالى مبسوطاً (ذو الحليفة) هو

(ذر الخلصة) بفتحات : بيت صنم لدوس ميقات أهل المدينة (ذو السويقتين) يأتى في حرف السين (ذو طوى) بفتح الطاء مُقصور ، وقيل بكسر الطاء ؛ وقيل بضمها . قال الاصمعي الوادي المقدس والذي في طريق الطائف ممدود (ذو الطفيتين) يأتي في (ذو قرد) بفتحتين : ماء على نحو يوم من المدينة بمــا يلي الطاء غطفان (نو الجاز) هو سوق من أسواق الجاهلية وكان بمكان فريب من مكة 💎 . تنبيه ، ذو، جاء بمعتى صاحب ، ومنه تصل ذا رحمك ، وقال القاضي عياض : في المشارق ، هي عنـــــد النحاة وأهل العربية ، إنما تضاف إلى الاجناس ولا تصلح إضافتها إلى غيرها ، ولا تثنى عند أكثرهم ؛ ولا تجمع ولا تضاف إلى مضمر . ولا صفة ، ولا ألف ولام ، ولا اسم مفرد ، ولامضاف لانبها نفسها لاتنفك عن الإضافة ومهما جاء من ذلك كذلك فهو نادر كقولهم ذوو رأينا ، وقوله إن تقتل تقتل ذا دم ، وكذا ذو مال ، وفي النزيل ذوا عدل منكم، وذواتا أفنان . وقال الزبيدي في مختصر العين : أصل ذو، ذوو ﴿ لاَنْهُمْ قَالُوا فِي التثنية ذوا . قال وذكره في اللفيف بالياء وَبَالُواو ، انتُهي . وذكر صاحب الصحاح نحوه ، واستشهد بقوله سبحانه وتعالى : ذواتا أفنان. وهذا يعكر على ما تقدم . إلا إن النزم أنه من النادر ، والله أعلم . والاذواء امم لرؤساء الين . قيل ذي عين ، وذي يزن ، وأصيفت إلى مفرد في رواية الاصيلي في الجهاد ، ففيــــه أهلَّ من ذي مسجد ، ذي الحليفة ، وسقطت ذي من رواية غيره ، وتجيء بمعنى الذي كقولهم أنا ذو سمعت به

جرف الراء

فصل دا هـ (اثاثا ورثیا) قال این عباس : الاثاث المسال ،

والرقى المنظر (أرأيت) معناه الاستخبار أى أخبرنى عن كذا ، وهو بفتح المثناة فى الواحد ، والمثنى والجمع . تقول أرأيت وأرأيتك وأرأيتكم ، ويقال للمؤنث فى الجمع ، بكسر المثناة أو الكاف ، وفى الجمع كالأول لمكن بنون بدل الميم ، وقد يراد بهما الرؤية فيشى ما قبل علامة المخاطب ، ويجمع (راءينا المشركين) بوزن فاعلنا من الرؤية _ أي أريناهم بذلك الفعل أنا أقوياء ؛ وليس هو من الرياء (كريه المرآة) بفتح الميم والمد ، أي المنظر ، وأما المرآة بكسر الميم فهي التي يرى فيها الوجه .

ه فصل رب ه (ربتها) ای سیدتها (بربنی بنو عمی) ای تدبر أمرى ، وتصير لى ربا ؟ أي سيداً ، ومنه قول سلمان : تداولي بضعة عشر من رب إلى رب ، أي من سيد إلى سيد (الربانيون) أي العلماء . قيل سموا بذلك لعلمهم بالرب سبحانه وتعالى ، وقيل الرباني الذي يربى الناس بصغار العلم قبل كباره ، أي بالتدريج ، وقيل غير ذلك ، ومنه قوله ربيون ، واحده ربى . ﴿ بربيها كا يربى) هو من التربية ، وهي القيام على الشيء و إصلاحه (ربيبة الني ﷺ) بوزن فعيلة من التربية ، والمراد أنها بنت امرأته ﴿ الرَّبَابُهُ ٱلَّبَيْضَاء ﴾ أي العامة (مال رابح) بالموحدة من الربح ، وبالتحتانية أى يروح الاجر عليه على الدوام (ربدالنم) بكسر الميم ، أي الموضع الذي تحبس فيه (الربذة) بفتحات . مُكَان معروف بين مكة والمدينة . (مرابض الغنم) جمع مربض ، وهو موضع (قامتها على المـــاء (الرباط) أي ملازمة الثغر للجهاد ، وأصله الحبس ، كأن المراجد حبس نفسه على هذه الطاعة ﴿ وربَّانَا عَلَى قَالُومِم ﴾ أي ألحمناهم (من رباع) بكسر أوله . هو جمع ربع وهي الدار الصبر

المعروفة ؛ وقيل لايقال الربع إلا لما فيه بناء زائد (رباعيته) أي المقدم من أسنانه (اربعوا على أنفسكم) أى الزموا شأنكم ولا تعجلوا ، وقيل معناه كفوا أو ارفقوا (على أربعاء) بكسر الموحدة . جمع ربيع ، وهو الجدول : والاربعاء اسم اليوم المخصوص ، وهو مثلت الباء (ربا من أسفلها) أى زاد ، وقوله يربى الصدقات أى ينميها (رابيا) هو من ربا يربع إذا زاد ، والربا في الماملة مقصور (ربا الرجل) أى أصابه نفس في جوفه ، ومنه قوله مالك حشا رابية ، أى أصابك الربو فعلا نفسك ، ومنه سميت الربوة لما ارتفع من الارض ، وقوله ربت : أى ارتفعت .

ه فصل رت ه دور تعت وترتع ، أى تأكل وهى مطلقة (رتقاء) ملتصقة (يرتلالقرآن) لايستعجل فى قراءته

ه فصل ر ث ه د يرثى له ، أى يتوجع

و فصل رج و وأرجأ أمرنا ، أى أخره ، وكذا قوله و ترجى ، تؤخر (عديقها المرجب) الرجبة بضم الراء وسكون الجيم : البناء الذي يحاط به النخل مخافة أن يسقط (رجب مضر) هو الشهر نسب الى مضر لتعظيمهم له (حتى يرجج) اى يتحرك و يضطرب . و فى قوله و رجت ، اى زلزلت (وزن لى فأرجح) اى زاد فى الميزان حتى مال (الرجز) قال هى الاوثان و هو تفسير باللازم الآنها تؤدى الى الرجز وهو العذاب . ومنه فى الطاعون و رجز أرسل ، والرجز ، فقتحتين هو ضرب من الشعر معروف ، وأنسكر بعضهم أن يكون شعراً (رجس) بسكون الجيم أى قذر . وقيل الرجس النجس و يجيء الرجس عمى الاثم و يمعنى الكفر كقوله و ليذهب عنكم الرجس ، وزادتهم رجساً لما رجسهم ، وقد يجيء بمعنى العذاب أو بما يقتضيه

(يرجع) أى يكرر (الرجعى) تأنيث المرجع (ذات الرجع) أى ترجع بالمطر (رجع بعيد) أى رد (باسترجاعه) أى يقوله و إنا قه و إنا له و اجدون ، و منه قوله : فاسترجع .

(غزوة الرجيع) هو مكان من بلاد بي سليم وهذيل.

﴿ يَتْرَاجِعَانَ بَيْنِهِمَا بِالسَّوِيةِ ﴾ يتعلق بالخليطين في الزكاء و تفسيره يأتى في الشرح (يرجف فزاده) أي يضطرب . وترجف المدينة أي يقع بها زلزلة لطيفة . والمرجفون في المدينـة هم الذين يخوضون في الفتن وغیرها (کنت أرجل رأسه) أی اسرح شعره ، ومنه قوله أراد الحج فرجل ، أي شعر رأسه ، ومنه قوله المرجل بالتشديد ، وأما المرجل بكسر أوله وسكون الراء فهو القدر ﴿ فَمَا تُرْجُلُ النَّهَارُ ﴾ أي ارتفع (المرجلات من النساء). أي المتشبهات بالرجال . (برجلك) الرجل الرجالة ، وقولالشاعر ، ورجلة يضربون البيض ه هو جمع رجل على غير قياس ﴿ لَارْجَمْكُ ﴾ أي لاشتمنك ، وقيل لاهجرنك . وأما قوله ان ترجمون فقيل معناه القبّل ، ومنه لتكونن من المرجومين (ترجين النـكاح) بالضم والتشديد من الرجاء، وهو الامل ، ويجيء أيضاً بعني الخوف ، ومنه لا ترجون لله وقاراً ، أي لا تخافون عظمته ، كذا في الاصل . ومثلة فن كان يرجو لقاء ربه ، أي يخافه . يقال في الامل رجوت ورجيت بالواو وبالياء وفي الخوف بالواو لاغيرن

(فصل رح) (مرحباً) هي كلة تقال عن إرادة المبرة المعام ، أصابها الرحب ، أى صادفت رحبا (رحب بى) أى قال لى مرحباً (رحراح) أى واسع (الرحضاء) بضم الراء وفتح ، الحاء والضاد المسجمة مع المد هو عرق الحي (مماحيض) جمع ،

مرحاض؛ وهو بيت الحلاء، مأخوذة من الرحض وهو الفسل (الرحيق) قال ابن عباس الخر ، وقال غيره الشراب الذي لا غش فيه (الرحلة في المسألة النازلة) أى الرحيل بسبب ذلك ؛ وقوله لا تشد الرحال ، وقوله على الرحل هو مفرد الذي قبله ما يوضع على ظهر البعير تحت الراكب يقال رحلت البعير بالتخفيف ، أى شددت عليه الرحل (صلة الرحم) بفتح الراء وكسر الحاء ، وذوو الرحم هم الاقارب ويقع على كل من يجمع ونهما نسب من جهة النساء (الرحى) هى التي يطحن فها معروفة .

﴿ فصل رخ ﴾ (رخاء حيث أصاب) قال مجاهد: أى طيبة ؛ وقيل اينة (الرخصة) وقوله ارخص له هو من ذلك ، وهي مقابلة العزيمة (بايعه برخص) أى بدون قيمة الوقت (في شدة ولا رخاء) أى في ضيق ولا سعة (منزلي متراخ) أى بعيد .

(فصل رد) (رده الإسلام) أى عونهم . وقال ابن عباس . رده أيصدقنى . يقال معينا ويقال مغيثا (رداح) بالفنح أى ثقيلة ممثلة (فارتدا) أى رجعا (فردنها عليه) أى أعدتها وقال ابن عباس : المتردية التي تتردى . أى تسقط فتموت ، والمردودة (۱) من بناته هي المطلقة (فردتني) أى جعلته لى رداء ، وقبل معناه صرفت به جوعى ، وهو غلط (ردع) بسكون الدال وبالدين المهملة ، أى صبغ . وقوله ردغ بالغين المعجمة ، أى طين كثير . وردف فلان) بكسر أوله وسكون الدال ، (ردف) أى اقترب (ردف فلان) بكسر أوله وسكون الدال ، غله واكب خلفه يقال أردفته : أى حملته خلني ، وردفته : أى ركبت خلفه .

⁽١) قوله والمردودة من بناته الح . كذا في جميع النسخ .

(فصل ر ز) (لا أرزأ ، وقوله ما رزئنا ، وقوله فلم يرزأنى) كله من الرزء بالفتح وهو النقص ، وأما قوله الرزية فهو من الرزء باللغتم ، وهو المصيبة (ثو بين رازقيين) أى من كتان أبيض : وفى اللون زرقة ، وقيل الرازق الضعيف من كل شى م (حصان رزان) أى عاقلة من الرزانة ، وهو الثبات والوقار .

(فصل رس) (الرس) قال هو المعدن، جمعه رساس وقبل الرس الفساد، وسمى أهل الرس بذلك لانهم رسوا نبيهم! أى دسوه فى بترحى مات (راسيات) أى ثابتات (ررساها) أى مقرها (على رسغه) بضم الراى، أى المفصل الذى بين الكف والساعد؛ وكذا بجمع الساق والقدم (يرسف فى قيوده) بضم السين ويقال بكسرها، هو مشى المقيد (على رسل) بكسر الراء، فسر فى الحديث، وهو لبن المنحة، يقال الرسل بالفتح: الإبل، وبالكسر اللبن. وقوله على رسلكما: بفتح الراء وبكسرها، أى على هيئتكما، وقيل بالكسر التؤدة، وبالفتح الرفق، وأصله السير البطىء، ومنه قوله مشى مسترسلا، ويأتون ارسالا.

(فصل رش) (رشحهم المسك) أى عرقهم ؛ ومنه قوله فى رشحه (رشد) بكسر ثانيه وبفتحه . هو الصواب كيفها تصرف (يرشون) هو صب المساء مفرقاً (ارشقوهم) أى ارموهم بالنبل ومنه قوله رشقتهم نبال ثقيف (الرشوة) بكسر الراء وبضمها ، أى العطية فى الباطل ، والجمع الرشا بضم الراء والقصر

(فصل رص) (رصدته) أى رقبته ، وقوله أخذ علينا بالرصد ، أى الارتقاب ؛ ومنه ارصده بضم الصاد ، أى ارقبه ، وأرصد الله له ملكا ، أى أقعده على طريقه (بنيان مرصوص) قال ابن عباس: ملحق بعضه ببعض ، وهو قول الآكثر، وقال يحي: وهو الفراء مبنى بالرصص (تراصوا) أى تلاصقوا (رصافة) بكسر الراء ، أى العقبة التى تلوى على مدخل النصل فى السهم

(فصل رض) (ارضخی) أی اعطی الرضخ ، وهو الشیء القلیل بالنسبة لغیره ، ومنه یرضخ لها ، وقوله رضخ رأسها : أی شدخ وزناً ومغنی (رض رأسها) أی دق ، ویرض فحدی : أی یدقها (یوم الرضع) جمع رضیع ، أی لئیم . والمعنی یوم هلاك اللئام ، وقیل لئیم راضع ، لآنه یمتص اللبن مر الضرع لئلا یسمع غیره صوت الحلب فیطلب منه . والرضاعة بكسر الراه وبفتحها (رضف) هی الحجارة المحماة ، ومنه رضیفها : أی ما طرحت فیه الحجارة المحماة . (الرضم) بفتح الضاد ، وقد تسكن ، حجارة مجتمعة

(قوم رضاً) يَقَال للواحد والجمع ، وقوله وكان رضياً : أي مرضياً ، يعنى أنه فعيل بمعنى مفعول .

(فصل رط) (رطبة) بسكون الطاء، أى لم يجف لسانه من قراءتها (فقام فى الرطاب) بكسر الراء، جمع رطبة، أى النخل ذات الرطب (ارتطمت) أى ساخت، بالخاء المعجمة (دطن) أى تكلم بغير العربية، ومنه الرطانة بفتح الراء وبكسرها

(فصل رع) و رعبت ، أى فزعت ، ومنه رعب المسيح ، أى الفزع منه و فإذا ترعرعت ، أى كبرت و رعاع الناس ، بفتح الراء و بمهملتين هم السقاط منهم و تحت راعوفة ، هى صخرة تترك فى أسفل البئر ليجلس عليها المستق و رعامها ، بعنم الراء و بالعين المهملة ، أى ما يسيل من أنوفها و رعل ، بكسر الراء و سكون العين حى من سلم و رعاء الشاء ، بكسر الراء ، بعدود ، و بعنم أوله و بعده

الالف هاء تأنيث ، رهما جمراع وهو القائم على الماشية ، ومنه وكلكم راع ، أى حافظ مؤتمن ، وراعنا، فسره بقوله دو انظرنا، وقيل معناه حافظنا ، من الرعى أى ارعنا سمعك

من فصل رغ ﷺ و والرغباء اليك ، بفتح الراء بالمد من الرغبة وهى الطلب ، و تكررت فى الحديث درغسه الله مالا ، كثره له دارغ الله أنفه ، ورغم أنفه ؛ هو دعاء بالذل والخزى كأنه دعا عليه بأن يلصق بالرغام وهو التراب وقيل معناه الاضطراب والرغم المساءة والغضب . سنة نبيكم وإن رغتم ، أى كرهتم

سيري فصل رف بي وقيل مذاكرة ذلك مع النساء والرف الرفادة ، وقيل الفحش في السكلام: وقيل مذاكرة ذلك مع النساء والرفادة ، الرفاد المرفود ، قيل معناه العون المعين وقيل رفدته الذا أعنته وقيل معناه بيس العطاء المعطى (رفرفا أخضر هو بساط الخضر ارفضي عرتك : اتركى ، ومنه رفضه ويرفضه ، كله من الذك الرف أن أحداً ارفض) بالتشديد أي سقط رفعت فرسى : طلبت منه الزيادة في السير على رف : هو خشب يرفع عن الارض إلى جنب الجدار . والجمع رفوف ورفاف المرفق : بفتح أوله وثالثه ويكسر هو طرف عظم الذراع مما يلى المصد كان بنا رافقا . معينا

الرفيق الأعلى: قبل هو اسم من أسماء الله تعالى؛ وخطأ ذلك الازهرى وقال بل هم جماعة الانبياء وغيرهم وهو المراد بقوله سبحانه وتعالى (وحسن أولئك رفيقاً) وقال غيره الرفيق الاعلى: الجنة ومنه قوله وكان رفيقاً هو من الرفق الرفقة: الجماعة المترافقة في السفر الرفاهية رغالهيش في فعال رقاً الدم بالهمز انقطع جريه ومنه قولها لا يرقاً لل دمع وأماً قوله: فكنت رقاء في الجبال فهو فعال من الرق

(ارقبوا محداً) أي احفظوه (رقيب عبيد) قال مجاهد: أي رصيد؛ وقوله الرقيب هو من أسماء الله سبحانه وتعالى؛ ومعناه الحافظ وقوله فارتقب: أي انتظر . وقوله في الرقاب هم المكاتبون يعطون من الصدقات ما يفكون به رقابهم (الرقوب) فسره في الحديث بمن لم يقدم من ولده شيئًا . قال أبو عبيسدة : معناه في كلامهم إنما هو على فقدَ الاولاد في الدنيا فجملها فقدم في الآخرة (١) وليس هذا بخلاف ذاك ولكنه تحويل (الرقى) هو أن يقول الرجل لآخر قد وهبتك كذا ، فإن مت قبلي رجعت إلى ، وإن مت قبلك فهو لك ، فكل واحد منهما يرقب صاحبه ، ومنه أن يكون ذلك من الجانبين معا (من أعتق رقبة) أي شخصاً من الآدميين ؛ وهو من تسمية الثيء باسم بعضه (رقاع تخفق) أى أوراق ، والمراد صحائف سيئاته ، وقيلُ ما يكتب عليه من الحقوق التي أنم بتأخير وفائها ﴿ رَغَيْفًا مَرَقَقًا ﴾ أي ليناً واسعاً ، ومنه الرقاق بالضم والتخفيف ﴿ مُرَاقَالُبُطُنَ ﴾ بتشديد القاف ، يتى فى الميم . (رقم فى ثوب) أى طرز وتحوه (الرقة في ذراع الحار) مي كالدائرة فيه أو شبه الظفر ، يكون في قوائم

⁽۱) وليس هذا بخلاف ذاك في النهاية ، وفيه أنه قال ما تعدون الرقوب فيكم ، قالوا الذي لا يبق له ولد ، فقال بل الرقوب الذي لم يقدم من ولده شيئاً الرقوب في الله من لا يميش له ولد ، فنقله علي الذي الذي لم يقدم شيئاً من الولد تعريفاً أن الآجر والثواب لمن قدم شيئاً من الولد وان الاعتداد به أكثر وان من م يرزق ذلك قهو كالذي لاوا له . وليس هذا نفياً لتفسيره اللغوى وإنما هو على حد إنما المحروب من حرب دينه .

الهنواب (الرقيم) أى السكتاب سرةوم من الرقنم ، وقيل الرقيم السكف نفسه ، وقيل اسم القرية ؛ وقيل اسم الكلب . (رقاه) وقوله ائى لارقى بكسر القاف من الرقية وهى العوذة (رقى المنبر) أى صعد وكذا قوله رقيت على ظهر بيت لنا ، أى صعدت

(رکب ذات غداة مرکبا) أي سار مسيراً وهو راكب (فبعثوا الركاب) أى أثاروا الإبل (فى ركوب) أى ركائب ؛ جمع ركاب (اركد فى الأوليين) أى اسكن واثرك الحركة ، والمعنى أنه يطيل القراءة فيهما ﴿ الركازِ مِر الكنز عند أمل الحجاز ؛ وفسره أمل العراق بالمعدن (ركز الراية) أي غرزها (ركزاً) أي صوتاً ، وقيل الصوت الحنى . (هذا ركس) أى نجس . يقال بالكاف وبالجيم . وأما قوله أركسهم فقال ابن عباس معناه بددهم ، وقال غيره : ردهم من حالة الى حالة (ركض دابته) أى حركها ودفعها للسير ، ومنه ركضني (اركعي) أي صلى ؛ من تسمية الشيء ببعضه وبركض (قيركه جميعاً) أي يجمعه ، والركام جمل الشيء بعضه فوق بعض (إلى ركن شديد) أي عشيرة ، وكذا قوله فتولى بركنه ؛ أي بمن معه. وأصل الركن الناحية من الجبل ، ويوضع موضع القوة ، وقوله ولا تركنوا : أي لا تميلوا ، وكذا قوله : لقد كَدت تركن إليهم شيئاً قليلا . (ميستلم الركنين اليمانيين) أي الحجر الاسود، والذي يسامته من قبل

(فصل رم) (ترمح الدابة) أى تضرب برجلها . (عظيم الرماد) مو كناية عن كثرة الاضياف . لأن من لازم ذلك

الين (على رأس ركى) وقوله على شفة الركى ؛ أى البئر – وهي

الركبة أيضاً ، وإثبات الها. فيها قليل

كثرة الطبخ فتكثر النيران فيكثر الرماد ، رقوله رماداً : `هو ما يبق من الفحم مذرورا ﴿ لَهُ رَمْرَةً ﴾ وفي رواية زمرة بنقديم الزاي وفي رواية رمرمة براءين ، وفي رواية بزايين . قال عياض وغيره هو بمعجمتين تحريك الشفتين بكلام مرس الحيشوم والحلق لايتحرك فيه اللسان ، وبمهملتين صوت خني ساكنجداً ، وبتقديم الراء صوت خني بتحريك الشفتين لا يفهم ، وبتقديم الزاى صوت من داخل العم (جَل ارمك) أى أورق ، وهو الذى فيه سواد وبياض ﴿ رَمَالَ حَصِيرٌ ﴾ وقوله وقد أثر الرمال ، وقوله على سرير مرمول ◄ هو المفسوج من السعف بالحبال (ان يرملوا الاشواط) الرمل في الطواف الوثب في المشي ليس بالشديد (أرملوا فيالغزو) أي نفد زادهم ، والارملة التي لا زوج لها ، وقيل تختص بمن مات زوجها ، وقد يطلق على المحتاجة ﴿ رَمِيم ، أَى نَبَاتَ الْأَرْضُ إِذَا يُبْسُ وَدَيْسُ رَ كذا فيه ، وقال غـيره الرميم الجَّاف المتحطم ، والرمة بكسر وتثقيل العظم البالي . و إلى مرماتين ، قال أبو عبيد وغيره : المرماة بكسر الميم وبفتحها أيضا ما بين ظلني الشاة من اللحم ، فعلى هذا الميم أصلية ، وقيل هو السهم الذي يرى به ، فالمبم زائدة وهي مكسورة قولا واحداً ، وقیل هو سهم یلعب به فی کوم تراب ، فمن رمی به فثبت علی السکوم غلب، وفيل المرماتان السهمان اللذان يرمى بهما الرجل فيحوز السبق، والرمية بكسر الميم والتشديد الصيد الذي يرمى به

(فصل ره) . رهبة منك ، أى خوفاً ، وكفا قوله يرهبون وقوله استرهبوهم من الرهب أيضاً ، وهو الحوف ، ومنه قوله رهبوت بوزن فعلومت من الرهبة أيضاً . ربعطاً ، قال أبو عبيب : الرهط ما دون العشرة ، وفيل إلى ثلاثة (أرهقتنا الصلاة) أى أدركتنا .

وقوله ترهقها قترة: أى تلحقها وتغشاها ، وقوله ولا ترهقى من أمرى عسرا ؛ أى لا تحملى ما لا أطيسق ، قال الازهرى: الرهق اسم من الارهاق ، وهو الحل على مالا يطاق وقوله راهقت الحلم: أى أدركته و الرهن ، وقوله في هان مقبوضة: أصل الرهن الحبس ، ومنه كل نفس عما كسبت رهينة ، والحاء للبالغة ؛ أى محبوسة بكسبها ، والرهن معروف فى الفقهيات « واترك البحر رهوا ، قال مجاهد أى طريقاً يابسا . وقال غيره ساكناً ، وقيل منفرجا ، وقال ابن عرفة : يحسوز أن يكون رهوا من نعت موسى عليه الصلاة والسلام ، أى على هيفتك ، أو من نعت البحركا تقدم ، وقال ابن الاعرابى: رهوا أى واسعا بعيد ما بين الطاقات

و فصل رو) و لا تأتنى بروئة ، أى بعرة ، ومنه قوله وأروائها و بريد الرويئة ، بلفظ تصغير روئة ، وهو مكان معروف و غدوة أو روحة ، وقوله الروحة ، وعلى روحة هو وقت لما بين ووال الشمس إلى الليل و فروح وريحان ، قال مجاهد: جنة ورخاء وقيل راحة واستراحة ، من روح الله ، أى رحمته ، وقيل معناه الرجاء والريحان يأتى ؛ وقوله روحاً من أمرنا ، بضم الراء ، قال ابن عبّاس : القرآن وكل ما كان فيه حياة للنفوس بالإرشاد ، وقيل هو جريل ، وقوله نزل به الروح الآمين هو جبريل ، وكذا روح القدس، وفي الروح أقوال منتشرة و الروحاء ، بفتح الراء والمد ، موضع من عمل المدينة ، بينهما ما بين الثلاثين والاربعين ميلا

و فيكون لهم أدواح ، جمع ربح ، والمراد الرائحه الكربهة

د لم يرح ، بفتح الراء ، ويروى بكسرها مع فتح أوله وضمه . يقال
 دحت الشيء أراحه ، ورحته بالكسر اريحه إذا وجدت ريحه وأرحته

أيضاً أربحه ، فلم يرعهم ، أى فلم يفزعهم والروع بالفتح الفزع ، وبالضم النفس ، فراغ ، بالغين المعجمة ، أى مال . وقيل رجع فى خفة ، دويدك ، أى ارفق ، تصنفير رود بالضم وهو الرفق وانتصب على صفة محذوف .

سنج فصل رى جي و المراتى ، قوله الرياء ، هو إظهار الخير لقصد الشهرة مع إبطان غيره ، يريبى ، أى يشكسكنى من الريب ، وراث علينا ، أى أبطأ ، و و تذهب ري كم ، قال فتادة : الحرب ، وقال غيره النصر ، يوماً راحا ، أى ذاريح ، وريحان ، قال بجاهد : الرزق ، وقيل النضبج الذي لم يؤكل ، وقوله ريحانتاى: الريحانة كل بقلة طيبة الريح ، وهو ما يستراح إليه أيضا ، وريشا ، قال ابن عباس : المال وقيل ما ظهر من اللباس ، الريع ، الارتفاع من الارض ، وجمعه ريعة ، والرياع واحده ريعة ، ولم يرم ، أى لم يبرح ، يقال رام يريم ريما إذا برح وأقام ، كلا بل ران ، أى غلب حتى غطى على قلوبهم ، وقيل المراد ثبت الخطايا ، لارى الرى ، كناية عن ظهوره ، يوم التروية ، هو اليوم الثامن من ذى الحجة . سمى بذاك لا تهم كانوا ، يتروون من الماء الخروج إلى الموقف .

حرف الزاي

مع الربدتان اللتان في جانبي شدق الحية من السرداء فوق عينها ، وقيل الربيبة النكتة السوداء فوق عينها ، ويقال بجانب فيها ، والربد ، قال مجانب فيها ، وزبد مثله خبث الحديد والحلية ، وزبر الحديد ، أى قطع الحديد ، واحدها زبرة زبرنى ، أى زجرنى ؛ وزبره : أى أغلظ له ، والربر ، الكتب ،

واحدها زبور؛ ويقال زبرت: أى كتبت « الزبيل ، بفتح أوله وكسر ثانيه . هو القفة الكبيرة ، ويقال لها أيضا الزنبيل « الزبانية ، هي الملائكة . قيـــل سموا بذلك لدفعهم الناس في جهم ، والزبن الدفع ، واحده زبلية « المزابنة ، هو بيع من بياعات الغرد مشتق من الزبن ، وهو الدفع ، كأن كلا من المتبايمين يدفع الآخر عن حقه ، وقيل هي بيع الرطب في رؤوس النخل بالتمر

... فصل زج ﴿ النَّجَ مُوسِمه ، النَّجَ النَّجَ بالضّم ، الحديدة التى فى أسفل الرمح ، زجج موضعها ، أى سمرها ، أو حشا شقوق لصاقبا بالزج ، ويحتمل أن يكون النقر فى طرف الحشبة فترك فيه زجا ليمسكه وبحفظ ما فى جوفه ، والزجاجة ، معروفة ، وجرة و احدة ، أى صيحة ، وقوله زجراً شديداً ؛ أى نهياً قوياً ، ومنه قوله زجرها ، وزدجر ، قال مجاهد : أى متناه ، وقال غيره : مزجر ، وفى قوله وازدجر ، قال مجاهد : استطير جنوناً ، وقال غيره : افتعل من الزجر، وقال غيره أى زجر بالشتم ، مزجى السحاب ، أى باعثها وسائقها .

وهو باطل ، وقوله لتزخرفنها . أي ترينونها بالذهب وغيره ؛ والزخرف الذهب أيضاً .

(فصل ز ر) وزرانى مبثوثة ، قال يحيى الفراء هى الطنافس لها خل رقيق ، وقال غيره : زرانى البيت ألوانه ... وزر الحجلة ، قيل المراد بالحجلة الكلة ، وزرها ما تزر به وقيل المراد بهاالطير وزرها بيضها ، وقيل المراد بها البياض وزرها النقطة البيضاء .

موررة بالدهب، أى ازرارها ذهب مويزره، أى يشده كشد الازار و لا تررموه، أى لا تقطعوا بوله

د الربح ربح زرنب ، هو ُ نوع من الطيب كأنها وصفته بطيب الريح أو يحسن الثناء

(فصل زط) , من رجال الزظ، هم صنف من السودان (فصل زع) , وفلا ترعزعوها، أي لا تحركوها ولا

تقلقوها و زعم الزعم مثلث الزاى ؛ وأصله في المشكوك فيه ؛ وقد يطلق على الحذب وقد يطلق على المحقق وعلى مطلق القول ويتمنز بالقرينة

﴿ فصل رَف ﴾ ويزفر لنا القرب، أى يخيط، وقيل لا يعرف هذا التفسير في اللغة وهو في رواية المستملي وحده والمعروف يحملها علوأة ، والزفر بكسر أوله القربة وزفير وشهيق ، قال ابن عبساس صوت شديد وصوت ضعيف ، وقيل الاصل في الزفير صوت الحار في ابتداء النهيق ؛ والشهيق آخره ؛ وقيل الزفير من الصدر ، والشهيق من الحلق و وفيل الزفيد ، وهسو تقارب الخطو ، قوله المزفت هو المطلى بالزفت من الاواني

﴿ فَصَلَ لَـ قَ ﴾ ﴿ الرقاق ، بالضم . هو الطريق . جمعه أزقة ، وقوله ترقاق بالكسر ، جمع زق ، وهو الظرف ﴿ وَ الرقوم ، من الرقم وهو اللقم الشديد والشرب المفرط

﴿ فَصَلَ زَكَ ﴾ ، الزكاة ، الطاعة والإخلاص ، وقوله لا يؤتون الزكاة لا يشهدون أن لا إله إلا الله (لا أذكى به) أى لا يثنى علىّ بسعبه بما ليس فى (أزكى طعاماً) أى أكثر ريعاً ـ

معنی فصل ز ل ﷺ (کان أزلفها) أی قرمها أو جمها أو اكتسبها (وزلني) ساعات بعد ساعات ، ومنه سميت المزدلفة ؛ لان الزلف منزلة بعد منزلة ، وأما زلني فصدر مثل قرني ؛ ويقال ازدلفوا اجتمعرا أزلفنا جمعنا (هناك الزلازل) قبل علىظاهره جم زازلة ، وهي اضطراب الارض ؛ وقبل المراد الحروب الواقعة في الفَّيِّن لَكُثرة الحركة فيها ﴿ الارْلام ﴾ ذكر في تفسير سورة المائدة ، والازلام واحدها زلم ، وهي القداح ؛ وهي سهام مكتوب عليها افعل أو لا تفعل، فإذا أراد أمراً أدخل يده، فان خرج الامر فعل؛ وإن خرج النهى لم يفعل (فأزلمها) أي زحزحهما عز القصد المستقيم ﴿ فَصَلَ زَمَ ﴾ ﴿ زَمَرَهَ ﴾ بالضم . أي جَمَاعَة ؛ وتقدم زمرة 'بالفتح في الراء (مزمارة الشيطان) الزمر الغناء والصوت الحسن والعالى، ويقال المزمار صوت بصفير (زملونى) أى لفونى في ثيابي (زاملته) الزاملة البعير الذي يحمل عليه الطعام والمتاع كأنها فاعلة من الزمل؛ وهو الحل (الزمهرير) هو البرد الشديد ه قصل زن ه ﴿ (الزنادقةِ) الزنديق من لا يعتقد ملة وينكر الشرائع ، ويطلق على المنافق (ترن بريبة) أى تتهم

(زنيم) يقال له زنمة مثل زنمة الشاة ، بتحريك النون وهي لحة معلقة في عنتها

« فصل ز ه » (يزهدها) أي يقللها (أزهر اللون) أي مشرقه (المزهر) بكسر الميم ، هو عود الغناه ، ويطلق على المعزفة وهي أكثر عند العرب ﴿ زَهِقُ الباطلُ ﴾ أي هلك ، والزهوق الخروج، وهي استعارة (الزهو) ابتداء ارطاب البلح، وأصله الظهور ، وقوله حتى يزهى : فسره في الجديث فقال حتى يحمر ، فهو

بضم أوله وكسر الهاء من الرباعى؛ وفى رواية حتى يزهو ، وهو من زها ثلاثيا ، ومنهم من أنكرها ؛ ومنهم من أنكر الاول ؛ ويقال زها إذا ظهر ، وأزمى إذا اشتد ، وأما قول عائشة يزهى أن تلبسه ؛ أى يترفع عنه ولا برضاه

(فصل ز و) (من أفق زوجين) أى شيئين من كل شيء ه ويطلق الزوج على الصنف والنوع وعلى كل مقترنين ونقيضين وشيبين (مزود تبر) المزود وعاء كالجراب ونحوه (مزادة) أى وعاه الماء قول الزور : أى الكذب والباطل زورت مقالة : أى هيأتها وصورتها فى نفسى تراور : أى تميل وهو من الزور ؛ وهو بالضم . يعنى وهو الميل ؛ والازور الاميل نهى عن الزور : وهو بالضم . يعنى وصل الشعر بشعر آخر أو غيره لزورك : بفتح الزاى أى لصيفك . وقد تكلم عليه المصنف فى باب إكرام الصيف من الادب لوراه : بالمد . هو موضع بسوق المدينة يزوى بعضها إلى بعض : أى يتحرك ذاهبا وآيبا ولا يستقر يزوى بعضها إلى بعض : أى يتحرك ذاهبا وآيبا ولا يستقر يزوى بعضها إلى بعض : أى يتقبض وينضم الزاوية : هو موضع بالبصرة على فرسين مها ، يتقبض وينضم الزاوية : هو موضع بالبصرة على فرسين مها ،

ه فصل زى ه زاح عنى الباطل: أى ذهب
زيادة كبد الحوت: هى القطعه المنفردة المتعلقة من الكبد
الحسنى وزيادة: قال مجاهد مغفرة ، وقال غيره النظر إلى وجه اقد ،
وثبت الثانى فى حديث صحيح عند مسلم قبل أن أزيغ: أى أميل ،
ومنه زاغت الابصار . أى مالت ، وقوله ،ا زاغ البصر ، وقوله قبل
أن تربغ الشمس . أى تميل إلى جهة المغرب زينة القوم: الحلى
الذي استفاروا من آل فرعون

حرف السين

ه فصل س ا ه صنع سؤرا : بسكون الهمزة أى طعاما ؛ وقيل السؤر الصنيع بالحبشية ، وقيل بالفارسيه ، وقيل لا يهمز انك لسؤول : أى الملالة

(فصل س ب) ثما تبع سببا : أى طريقاً بسبب : أى بحبل -قاله ابن عباس وقال الاسباب السهاء ، وقال مجاهد طرقها فى أبوابها تقطعت بهم الاسباب : قال مجاهد الوصلات فى الدنيا سبابقيه : تثنية سبابة ، وهى الاصبع التى بحنب الإبهام ساببت : بوزن فاعلت من السب ، وهو الشتم ، وقوله سباب هو مصدو

(النعال السبقية) منسوبة إلى السبت بالكسر وهو جلَّد البق يسبحون : أي يدورون سابح يسبح : أي يعوم

حين التسبيح: أى حين صلاة النافلة، ومنه قوله سبحة العنحى، وسميت الصلاة سبحة لما فيها من تعظيم الله و تنزيه، ومنه كان يسبح بعثه العشاء، أى يتنفل. وأما قوله تعالى لولا تسبحون فعناه لولا تقولون إن شاء الله. أريد بالتسبيح ذكر الله تعالى سبحان الله: هو تنزيه عن السوء، وهو منصوب على المصدر ذات سبخة: بفتحتين

وغاء معجمة ، هي أرض مالحة ، وقد يسكن ثانيه ، والجمع سباخ سيام التسبيد : أي استئصال الشعر بالحلق أو غيره ، وقبل المبالغة في التقشف ، والاول أشهر سباطة قوم : هي المزبلة الاسباط : هم قبائل بني إسرائيل سبط الشعر : أي ليس فيه تنكسر ، وسبط الكفين : أي بسيطهما ، وقد تنكسر الموحدة ، وحكي فيها أتفتح أيعنا لكل سبوع ركعتين : هو جمع سبع مثل ضرب وضروب ، والمراد ظاف سبع مرات من لها يوم السبع: بضم الموحدة وبسكونها ، قيل هي اسم موضع المحشر ، وقيل موضع ظفره بها ، تقول سبع الدئب الغنم إذا افترسها ؛ وقيل المراد يوم الاهمال ، وقيل يوم يفترس السبع الراعى فينفرد الذئب بالغنم ، وقيل هو يوم عيد كان فى الجاهلية يحتمعون فيلتهون عن الغنم فياً كلها السبع ، وقيل المراد يوم الذعر ، يقال أسبع فلان فلانا إذا أذعره وقال النووى أكثر الرواة على ضم الباء ، ومنهم من سكنها ، والاصح أن المعنى من لها عند الفتن حين تترك لا راعى لها ، وادعى بعضهم أنها بالموحدة تصحيف ، وأن الصواب بالمثناة التحتانية وهو الضياع . يقال أسبعت وأضيعت سبغت : أي المكلت . وقوله توضأ فأسبغ . أي أكل ، وقوله لم يسبع . أي خفف ، سابغات : قال شاملات وهي الدروع ، وقوله سابغ الاليتين أي عظيمهما من سبوغ الثوب ، وقيل شديد السواد من كثرة الشعر

انقطعت بى السبل: أى الطرق بسبيل: أى بطريق ، وسبيل الله طاعته ، والسبيل فى الاصل الطريق ؛ ويذكر ويؤنث ، والتأنيث أكثر وسبيل الله عام يقع على كل عمل خالص أريد به التقرب إلى الله تعالى بأنواع الطاعات ، وإذا أطلق أريد به الجهاد غالباً ، وأما ابن السبيل همو المسافر سمى ابناً لها لملازمته لها ، وفى قصة وقف عمر (سبل ثمرتها) أى جعلها مباحة ، سبلت الشىء إذا أبحته كأنك جعلت إليه طريقا المسبل ازاره : هو الذى يطول ثوبه ويرسله إذا مشى كبراً وعجاً (السيم) وقوله سبيئة مهموز وغير مهموز هو ماغلب عليه من الآدميين أو استرق

ثم جيم مكسورة ، ثم حاء مهملة ، أي قدرت فسهل ، أي فاعف (يسجرون) قال مجاهد يوقد لهم النار . وفي قوله (المسجود) قال مجاهد : الموقد ، وفي رواية ، الموقر ، بالراء ، وقال غير

﴿ فَصَلَّ سَ جَ ﴾ ملكت فأسجح بفتح الهمزة نم مهملة ساكنة ،

المملوء، وهو بمعنى الذي بالرَّاء، وفي قوله سجرت . قال الحسن تُسجِّرُ حتى يذهب ماؤها ، فلا يبق فيه قطرة ، وهذا بمعنى قول مجاهد الاول لكن قال مجاهد في هذا معنى سجرت أفضى بعضها إلى بعض فصارت محراً واحداً ، وقوله فأخذته فسجرته في التنور أي أ قدته ، وهذا يؤيد التَّهَ-ير الاول (مجف حجرته) هر السَّر المشقوق الرسط السجل. بتشديد اللام ، هي الصحيفة ، وقيلملك . وروى أبو دارد أنه سجلاً . بفتح أوله وسكون الحيم ، أي دلواً اسم صحابی الحرب سجال. بالكسر ، أي مرة كنا ومرة كذا ، مأخوذ من مساجلة المستقيين حيث يدلى هذا سجله سرة وهذا مرة مجيل : قال هو الكبير الشديد، ويقال باللام والنون ، وقال ابن عباس أصله سنك ُ و مكل ، فأدغم ثم عرب ، قال الازهرى قد بين الله المراد بقوله حجارة من سجيل حيث قال حجارة من طين مسومة ، وأما سجين حيث وقع ، فقيل هو فعيل من السجن ، وقيل حجر تحت الارض السابعة مسجى أى مغطى به كله . إذا سجا . أي أظلم ، وقيل استوى وفيل غطى النهار ظلمته

و فصل س ح ه مم سحبوا إلى القليب ، اي جروا إلى البد (فيسحتكم)اى يهلككم ، وقبل يستأصلكم السحت ، اى الحرام ، سمى بذلك لا نه يسحت المال ، اى بهلكه ، وقبل المراد به الرشوة سحسا . كذا فى المحيحين ، منون على المصدر ، اى قسح ، وروى فى غيرهما سحاء بالمد والهمز على الصفة سحرى ونحرى ، السحر بالفتح وسكون الحاء الرثة ، تريد أنه مات وهو مستند لصدرها ما بين جوفها وعنقها مسحرين . اى مسحورين مرة بعد مرة ؛ وقوله يسحرون اى يعمون ، وفيل يصرفون المحرون مرة بعد مرة ؛ وقوله يسحرون ال يعمون ، وفيل يصرفون المحرورين مرة بعد مرة ؛ وقوله يسحرون (السحور) هو الغذاء فى ذلك الوقت ، وبالفتح ما يؤكل فى ذلك الوقت سحقاً . اي بعدا ، يقال سحيق بعيد اسحقواً . ابعدوا اسحقونى . ابى دقوا الرماد إذا أحرقتمونى

(إن من البيان لسحراً) الى منه ما يصرف قلوب السامعين وإن كان غير حق؛ وكدلك السحر . قان أريد بالحديث المدح فالمعنى أنه يستمال به القلوب ويرضى به الساخط ويستنزل به الصعب ، وإن أريد به الذم فالمعنى أنه يكتسب به من الإثم مايكتسبه الساحر سحولية . هى نسبة إلى قرية يقال لها سحول باليمر ، وقال ابن حبيب وابن الاعرابي السحول القطن ، ووقع في رواية (ثلاثة أثواب سحولية كرسف) والكرسف القطن أسحم . أى شديد السواد السحنة يكسر والكرسف القطن أسحم . أى شديد السواد السحنة يكسر أوله ويفتح وسكون الياء . جمع مدحاة ؛ وهى المجرفة من الحديد والميم مكسورة وهى زائدة لا نه من السحو ، وهو الكشف والإزالة .

(فصل س خ) ليس بسخاب . وفي رواية بصخاب والصخب اختلاط الاصوات ، يقال بالصاد والسين ، والاول أشهر البسته سخابا . بكسر أوله والتخفيف . هي القلادة من طيب أو قرنفل وقيل خيط ينظم فيه خرز ، ويعلق على الصبيان والجواري ، ومنه تاقي سخابها (أتسخر بي) اي أتستهزي ، بي قاله من شدة الدهش بالفرح أو ظن لما وقع منه من الاخلاف انه قابله بذلك عقوبة سخطه لدينه . بفتح السين وتضم اي كراهية ، ويقا السخط والسخط كالسقم والسقم سخاوة نفس . اي طيب نفس ، وقيل ترك الحرص عليه .

ه فصل س د .
 سد الروحاء . يقال بالضم والفتح ، وهو الجبل

وفى قولو (بينالسدين) قبل الجبلين، وقوله رأيت السد مثل البرد الحجر. هو سد يأجوج ومأجوج ، وهو المسكان الذى سده عليهم ذو القرنين ، وهو الردم ، وهو ما جمل بعضه على بعض حتى يتصل

(سددوا وقاربوا) السدادالقصد في الام سدرة المنتهى هي شجرة في السياء السابعة ، وقيل في السادسة سادلة رجليها ، أي مرسلتهما على الجمل ، وبروى سابلة بالموحدة يسدل شعره . أي يرسله من خلفه ، ومنه كانوا يسدلون ، والسدل في الصلاة ارخاء الثوب

(سدیدا) أى صدقا ، قاله مجاهد . وقال غیره قصداً مستقیا لا میل فیه وهو السداد أن بترك سدى . أى هملا .

(نِصل س ر) (سربا) بسكون الراء ويفتح ، اى مذها يسرب . اي يسلك ، ومنه وسأرب بالنهار ، ومنه يسربهن إلى " . اي يرسلمن واحدة بعد أخرى سرابيل . هي القمص السراب . هو ما يظهر نصف النهار في الفيافي كأنه ماء أمثال السرج . اي المصابيح سرح الماء . اى اطلقه قليلات المسارح . كثيرات المبارك ، اي أن إبله لا تغيب عن الحي ولا تسرح إلى المراعي البعيدة ولكنها تكون بفنائه لتقرى من لجانها وألبانها الضيفان سرحة . اى شجرة طويلة سرح المدينة . أي الإبل التي ترعى سرادق . أي حجرة ، وهي المعنية بالفسطاط ، وقبل كل ما أحاط بشيء كالمصرب (وقدر فى السرد)اى قدر المسامير ، لا تدق ولا تعظم ، وقيل متابعة حلق الدرع شيئًا بعد شيء أسرد الصوم . أي أتابعه (سرر هذا الشهر) بَفت أولهوثانيه، قال أبوعبيد سرار الشهر آخره، وُسرره مثله ملوكَ على الاُسرة . جمع سرير وهو معروف ولكن لا تواعدوهن مرأ . قال الحسنالزنا ، وقيل الافصاح بالنكاح

وقيل المجامعة وقبل غير ذلك ﴿ أَسَارِيرِ وَجَهُ ، أَى خَطُوطُ الْجَبَّمَةِ ، واحدها شر وسرد ، والجلع أسرار ، وجمع الجمع أسارين « سرى عنه ، أي كشف عنه « سرعان الناس ، بفتحتين . أي المسرع المستعجل منهم ﴿ مَرَغُ ، مُوضَعُ بِالشَّامُ . بَفْتُمُ أُولُهُ وَسَكُونَ الرَّاءُ آخره غين معجمة . و سرف ، بفتح السين وكسر الراء . قرية على ستة أميال من مكة بها قبر ميمونة رضي الله عنها ، وأما قوله وحمي عمر السرف فقيل الصواب بالشين المعجمة . قال أبو عبيد البكري هو ما. لمبنى باهلة أو بنى كلاب. قال وأما سرف الذي بقرب مكة فلا تدخله الآلف واللام ﴿ أَسْرُفَ رَجِّلُ عَلَى نَفْسُهُ ، السَّرْفُ مَجَاوِرَةُ القَصْدُ والغلو في الشيء ﴿ ﴿ وَ مَرْقَهُ مِنْ حَرِيرٍ ﴾ بفتح السين والراء . قيل هو الأبيض منه ، وقيل الجيّد منه . و السرقين ، فسره في الاصل يزيل الدواب، ويقال بالقاف والجيم وهي فارسية عربت و سرمداً ، أي دائماً ﴿ وَمُرُواتُ الْجُنِّ ، أَي ساداتهم ، ومنه قوله وقتلت سرواتهم ، أي ساداتهم ، واحدها سرى ، مشتق من السرو

و نكحت رجلا سرياً ، أى جمع المروءه والسخاء معا و تحتك سريا ، أى نهراً صغيراً بالسريانية ، وقيل السرى الجدول . سمى بذلك لا ف المساء يسرى فيه ، أى يمر فيه جارياً وما السرى ياجابر، وقوله اسرينا من السرى ، وهو سير الليل وخلف سرية ، قال ابن السكيت السرية ما بين الخسة إلى الثلثاثة ، وقال الحليسال هى نحو أوبعائة ، ويدل له قوله علياً خير السرايا أربعائة . أخرجه أبو داود وغيره

و فصل س ط ﴾ و سطيحة ، هو إناء من جلود . قال الإخر الاعرابي هي المرادة إذا كانت من جلدين سطح أحدهما على الآخر

و الاساطير و واحدها اسطورة ، وهي الرّحات . بضم المثناة وتشديد الرأه وتخفيف الهاء ، واحدثها ترهة ، وهي فارسي معرب أصلها الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها ، ثم استمير الباطل ، وربما جاء مضافا و المسيطرون ، المسيطر المسلط . يقال بالصاد وبالسين

د يسطرون ۾ أي يخطون ﴿ و يسطون ۽ أي يفرطون ، من السطوة ، ويقال يبطشون

جي فعل س ع جي ، لبيك وسعديك ، أي ساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعدة ﴿ وشوك السعدان ، هو نبت ذو شوك مِن أَحْسِن سِرَاعِي الْإِبْلِ ﴿ ﴿ وَسَعْرُوا البَّلَّادِ ۚ وَتَشْدُبُدُ الَّهِينِ ، وَحَكَّى أبو حاتم التخفيف، أي ألهبوها كالتهاب السعير 💎 و السعر ، أي الثمن . ألذى يقف عليه في الاسواق ، والتسعر والاضطرام التوقد الشديد و سعيراً يه أي وقوداً ﴿ وَ السَّعُوطِ يَ وَقُولُهُ اسْتُعُطُّ ، أي جَعَلَ فَيْهِ سِعُوطًا ، يَفْتُحُ السِّينُ ؛ وهو ما يجعل في الآنف من الأدوية د يسمى في الوادي ، أي مشي قوياً . « ساعيه ، وقوله سعاة . هم ولاة و الساعي على الارملة ، أي العامل عليها « سعوا له بكل شيء » أي طلبوا « لا تأنوها وأنتم تسعون » أي تجرون، ومنه السعى بين الصفا والمروة، ويسعون في السكك. وأما قوله فاسعوا إلى ذكر الله فعناه فامضوا إلى ذكر الله ؛ فالسعى يراد به الجرى . ويراد به المضي . قال بعضهم إذا كان بمعني المضي أو بمعنى -الجرى تعدى بإلى ، وإذا كان بمعنى العمل تعدى باللام كقوله وسعى لهآ سعيها (١) ويرده فاسعوا إلى ذكر الله فانه بمعنى امضوا

⁽۱) قوله ویرده الح ثبت ذلك فی نسخة وسقط من نسخ ، ولعل المناسب سقوطه ان لم یكن برده عرفاً عین بزیده کا هو غاهر

(على ساعتى هذه) أى على حالتى أو فى وقتى قوللف حديث الجمعة (من راح فى الساعة الأولى) ذهب مالك إلى أن أولها دخول الوقت وهو زوال الشمس، وذهب غيره إلى أنها من أول النهار قوله فى حديث المنكاتب (ثم استسعى) أى اتبع فبا بتى عليه فطلبه بالسمى فأ فحكاك رفبته قوله (من اشراط الساعة) سمى يوم القيامة الساعة لإنها كلحة البصر، ولم يكن فى كلام العرب فى المدد اقصر من الساعة

﴿ فصل س غ ﴾ قوله (في يوم ذي مسفية) أي مجاعة

(فصل س ف) (مسفوط) أى دما مهراقا (سفح الجبل) أى عرضه من اسفله (بعد ما اسفر) أى أضاء وابتدأ الإسفار، والاصل فيه البيان، يقال أسفر وسفر (سفرة) قال هم الملائكة واحدهم سافر، يقال سفرت بينهم أى أصلحت، وجعلت الملائكة الخا نزلت بوحى الله وتديته كالسفيرالذي يصلح بين القوم، وفي تفسير سورة عبس فيه زيادة (وصنعنالهم سفرة في جراب) أى زاداً، أصل السفرة الزاد الذي يصنع للسافر ، ثم استعمل في وعاء الراد كالمزادة والراوية (سفعة) روى بالفتح والضم فسرها في الحديث صفرة وفي بعض اللغة صفرة مشوبة بسواد أو زرقة ، وقيل غير معمروف في اللغة ، وقيل معمداه ضربة واحدة من الشيطان من قولة معروف في اللغة ، وقيل معمداه ضربة واحدة من الشيطان من قولة لطمت ، وقيل معناه علامة الشيطان ومنه (سفعاء الحديث)

(بعدما مسهم سفع) أى سواد من لفح النار أوعلامة من النار وقوله (سفعة من غضب) بعنم السين هو سـواد مشرب بحـرة (السفق) بالاسواق يقال بالصاد والسين المراد المبايعة ، وأصلها عند البيع ضرب أيدى الميايعين عند بعياب معنى (فسمعد أسفيقها) أى ضرب كف على كف (يسفك دما) أى ضربة (البد السفل) فسره في الحديث بأنها الآخذة ، وعن الحسن أنها المائمة ، والسفل والعلو بعشم أولهما ويحوز الكسر (السفن) جمع سفينة وهي ما يركب في البحر (سفيهة) أى خفيفة العقل جاهلة

(تعيبه المحل بالمعل بالمعه (أحق بسقه) (فصل س ق) سقاءها أي ما تشرب فيه (أحق بسقه) أي بما يلاصقه (السقط) أي ما يولد ميتا وهومثلث السين (سقط فيأيديهم)قال : كل من ندم فقد سقط في يدم، وقاله غيره تحير قوله (وكان ابن الناطورسقف) أي جول اسقفا وهورئيس النصاري (سقيفة بني ساعدة) هو مكان لهم كانوا يستظلون به (السقف المرفوع) هو السناء (جعل السقاية في رحل أحبه) قيل هي مكيال يكتالون به (سقيم) بالكسر اسم للشيء المسقى، والاستسقاء المحام بطلب السق (وهو قائل السقيا) هو اسم موضع من الفرع وقبت القائلة فيه

(فصل س ك) (ما مسكوب) جار (لجعلته في سك) بعدم المهملة وتشديد البكاف: طيب (إسكانة) بكد رأوله ، وضعه الاصيلي ، مصدر سكت (سكر الآنهار) مو سدها (سكرت) خطيت (السكر) بفتحتين مو ما حرم (سكك المدينة) جمع سكة ومى الطريق المسلوكة (فاستكانا) خشما السكينة في أهل المنه أي الوقار أو الرحمة أو العلمانينة ، مأخوذ من سكون القلب ، وتعللتي السكينة أيضا بإزاء معان غير ما ذكر لا تها الملائكة في قوله وتعللتي السكينة تنزلت لسهاع القرآن) وقبل في سكينة بني اسرائيل هن

ريح وقيل خلق كرأس الهر ، وقيسل له وجه كوجه الانسان ، وقيل روح يتكلم ، وقال النووى رحمه الله تعالى هى شىء من خلق الله فييه طمانينة ورحمة ومعه الملائكة :

قوله (المسكنة) مصدر يقال فلان أسكن من فلان أى أحوج منه ، ولم يرد السكون وقال غيره المسكنة فقر النفس وإن كان موسراً ، وتمسكن تشبه بالمساكين الواحد مسكين وهو الذى أسكنه الفقر ، أى قال حركته ، فعلى هذا هو مفعيل من السكون

﴿ فَصَلَّ سَ لَ ﴾ ﴿ مُسَلَّحَةً لَهُم ﴾ بقتح الميم واللام هم القسوم الذين يُعدون بالسلاح لحراسة الجيش (السلحفاة) بضم أوله وفتح ثانيه وسكون المهملة ـ وسكون ثانيه وفتح ثالثه ، وبحذف الهاء فعهما وبتحتانية بدل الالف مع كسر الفاء ، وبالمد والقصر ، فيها لغات نسلخ نخرج أحدها من الآخر (سلخ حية) جلدها في مسلاخها بكسر أوله أى جلدها والمراد أن بكون نظيرها فى كل شيء (سلسلت الشياطين) ربطت بالسلاسل سلسبيلا قال محاهد حديدة الجرية وقيل هو اسم العين وقيل لينة سهلة فى الحلق تسلسل فيه . وقال ان الاعرابي لم أسمع هذا الحرف الا في القرآن قوله: قال ابن عباس: كل سلطان في القرآن حجة ، وأصله من التسلط وهو الغلبة ، وقيل اشتقاقه من السليط وهو الدهن ، لإضاءته (ترعى بسلع) هو جبل معروف بالمدينة 🏻 (السلعة) المتاع اجعله سلفا أىخيراً متقدما (السلف) القرض الى أجل (تنفرد سالفتي) أي ينقطع عنق لآن السالفة أعلى العنق ، وقيل الانسان سالفتان وهاجانباً آلعنق (سلق) بكسرأوله بقلة معرفة

(السالقة) وقوله ليس منا من سلق بتخفف اللام رفع صوته عند المصيبة وقيل هو ضرب الوجه (سلكت) دخلت (فانسللت منه) خرجت في خفية ومنه (فانسل) فذهب (فأتى بسلى جزور) هي مشيمة البهيمة ومنه ما قرأت سلى قط (سلالة) الولد وقيل النطفة قوله سليم أي لديغ سمى بذلك للتفاؤل «السلم، هو السلف الى أجل معلوم «سلمات الطريق، جمع سلمة بكسراللام وهي الحجارة وبفتح اللام جمع سلمة أي شجرة كبيرة، واغرب الداودي فقال هي ما تفرغ من جوانب الطريق «وهل لي بعد قوى من سلام)أي سلام

(فصل س م) (فيما سقت السياء) أى المطرسياه سياء لنزوله من السياء وكذا قوله (على اثر سياء) (سمتا وهديا) قصدا وطريقة (تسميت العاطس) قال ثعلب هو بالمهملة من السمت ، وقال أكثر الباس بالمعجمة وأصله الدعاء بالخير وقيل اصله من اشيات الشيطان و الحنيفية السمحة ، السبلة ، مكانا سمحا ، سهلا ؛ وكذا ، أسمح لحروجه ، و سامد بن ، قال عكر مة يتغنون بالحيرية وقال غيره لاهون والسمود الففلة عن الشيء وقيل معناه مستكبرون وقيل السامد القائم في تحير ، وسمر أعينهم ، كعلها بالمسامير المحياة والسمسار ، هو الدلال و السمسرة ، الدلالة واصلها القيام و السمراء ، القمح الشامي ، ومنه ، يردها وصاعا من تمر لاسمراء ، القمح الشامي ، ومنه ، يردها وصاعا من تمر لاسمراء

و أهل سمره ، المتحدثين عنده بعد العشاء وأصل السمر مشتق من لون القمر لانهم كانوا يتحدثون فيه وشاة سميط ، أو مسموطه أى شويت

بهدها و سمكها، بناءها ورياء وسمعة ، يرى فعله ويسمع به وسمل أعينهم ، فقاها بالشوك وقيل محديدة محماة تدنى من العين حتى يذهب ضوءها وقيل كحلهم بحديدة وسم الحياط ، ثقب الابرة ومسام الانسان كلها تسمى سوما (قتل نفسه بسم) معروف يقال بفتح السين وضمها والفتح أفصح ، والسموم بالفتح هى الريح الحارة (ويظهر فيهم السمن) أى كثرة اللحم ، ووجه كونه عيبا أنه يحصل من كثرة الاكل وليس من الصفات المحمودة (تساميني) أى تضاهيني ، وأصله من السمو وهو الارتفاع .

عين فصل س ن ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ ﴾ ﴿ إِلَّهُ مَا لَهُ وَآخَرُهُ حَادُ مهملة هو موضع معروف في عوالي المدينة ، وقول عائشه : فأكره أن أسنحه أي أمر أمامه (وإهالة سنخة) أي دهن زنخ (أسند الام) أى وكل (يسنّدون في الجبل) أى يصعدون (سندس) هو رقيق الديباج (أسنمة الابل) جمع سنام وهو حدبة الجل (مسنما) أى سرتفعا على وجه الارض مأخوذ من السنام (فاستن) أى استاك والاستنان الاستياك وهو دلك الاسنان بالعود ونحوه (إن فرس المجاهد لتستن) أى لتمرح وقيل ترعى وقيل تقمص (يتسنه) يتغير ، والمسنون المتغير (حتى أسن) بالتشديد أي دخل في السن (أعطوه سنا) أى ناقة لها سن مدين (سنن من كان قبلـكم بفتح أوله) أي طريقهم (سنة حسنة) أي فعلة جميلة (سني برقه) أى ضياؤه (سناه سناه) أى حسنة بلسان الحبشة (سنة بكسر أوله) أي نماس (أصابتهم سنة) أي عام مجاعة (نهي عن بيع السنين) وهو بيع التمر سنة وهو من بيوع الغرر .

عني فصل س م ﷺ (الساهرة) قبل وجه الارض وقبل المكان المستوى (اسمكوني) أي اسحقوني (الاأسهان بنا) أي أَفْضِينَ بِنَا إِلَى سَهِلَ مَنَ الْأَرْضَ يَقَالَ أَسَهَلَ القَوْمَ إِذَا صَارُواِ إِلَي السَّهَلّ ومنه (ثم يسهل) باسكان السين أى يسير فىالسهل (إلاأن يستهدرا عليه) أي يقرعوا بالسهام قال الله تعالى (فساهم) أي قارع (اضربوا لی معکم سهما) ﴿ علی سهوة) أی صفة بین یدی البیت أو عدع أو عيدان يوضع عليها المتاع أوكوة بين بيتين أو حائط بين حائطين والسقف على الجميع فساكان وسطا فهو سهوة وماكان داخلا فهو مخدع وقيل السهوة بيت صغير منحدر في الأرض مرتفع السمك يشبه الحزانه وقيل صفة بين بيتين (السهو في الصلاة) أي النسيان (فصل س و). (واسوأتاه) السوأة الفعلة القبيحة ويسمى الفرج بذلك ومنه قوله تعالى عن سوآ تهما ﴿ وَمَنْ أَسَاءٌ فِي الْاسْلَامُ ﴾ أي استمر على كفره أوأسلم ثمم ارتد من سوء الفتن وفي رواية سوأى الفتن السوء الهلاك والبلاء ونحوه ومنه السيئة وهي كل ما قبحه الشرع والسوأى تأنيثه (إنا إذا نولنا بساحة القوم) أى بفنائهم (ساخت فرسی) أی غاصت 🏻 (سوادی بالکسر) أیسراری ومنه

قوله صاحب السواد أى السر وأما قوله (لا يفارق سوادى سواده بالفتح أى شخصى شخصه و تكرر ومنه ورأيت أسودة بالساحل أى أشخاصا وأما قوله وأتى بسواد بطنها فقيل الكبد وقيل حشوة البطن كلها دسيد مأخوذ من السودد ، وهى الرياسة والزعامة ورفعة القدر ويطلق على الرب والمالك والرئيس والامير والشريف والفساصل

والكريم والحليم الذي يتحمل أذى قومه والزوج (الحبة السوداء خسرت في الحديث بالشونيز قيل هو الحردل وقيل البطم وقيل السرو وقبل الرازيانج (تسورت عليه الجدار) أي علوت سوره إن جابرا صنع سؤرا) أى طعاما تقدم فى س ا (سوارات) وقولهأساورة هو جمع سوار بفتح أوله وضمه وهو ما يتحلى به النساء في أيديهن ويقال له إسوار بكسر الهمزه ومضمها ويطلق الآخير على آحاد الفرس وقيل هو الرامي منهم أو الغاية او القائد أو المقاتل ﴿ مَاخَلَا سُورَةَ من حدة بفتح السين) أي ثورة وعجلة ﴿ كدت أن أَساوره) أي آخذ برأسه أو أواثبه (يسوسه) أي يتعبد الثيء بما يصلحه سواء كان آدميا أودابة (أسوسه) أىأقوم عليه ، ليسوسهم الانبياء، أى تحكم بينهم (ويساط بالحيم) أي يخلط ومنه سي السوط لأنه يخلط اللحم بالدم وسواع، هواسم صنم (قلم يجد مساغا) أىمسلكا (كم سقت إليها) أى كم أمهرتها وأصله أنهم كانوا يمهرون المواشى (نول یسوق بهن) أی محدو ومنه سوقك بالقواریر 🔹 و بری مخ سوقها، جمع ساق وأما السوق الدي يباع فيها فقيل سميت بذلك لما يساق إليها من الامتعة وقيل للقيام فيها على السوق (ذو السويةتين) تصغير الساقين صغرهما لدقتهما وحموشتهما وحىصفة السودان غالبا (فيكشف عن ساق) قبل الأمر الشديد وقبل غير ذلك والساق حاملة الشجر (السويق) هو القمح أو الشديد المقلو ثم يطحن (يسول لهم) أي برين (سائمة الغم) أى الراعبة يسومون يرعون وقال مجاهد المسومة المعلممة قبل المعلمم السمين (على سوم أخيه) أي طلبه أو عرضه يقال سايمني عرض على كأ"نه يعرض على البائع الثمن وأما قوله

يمالبوسكم ففسره في الاصل يولوسكم وقيل يحملوسكم على ذلك أي يطالبوسكم به ومنه استيام البائع وهو أن يطلب لسلمته ثمنا معينسك والمساومة المحادثه بين المتبايعين (السام عليك) أي الموت وقيل أصله السأمة فسهلت المهمزة وحذفت الهاء والاول المعتمد وسواء بالفتح ويمد وسوى بالكسر ويقصر منونا وغير منون فالممدود بمنى مثل وبمعى رسط ومنه سواء الجعيم وبمعنى معتدل ومنه سواء السبيل ويقال فيها بالكسر مقصررا وأما المقصور فبمعنى غير (ساوى المثلل التلول) معناه ماثل امتداده ارتفاعها وهو قدر القسامة وشرحه المعلودى بما وهم فيه (استوى على العرش) هو من المتشابه الذي يغوض علمه إلى الله تعسال ووقع تفسيره في الاصل وقال مجاهد في اللسواى) الاسامة كذا للاصيلي وتقدم في أول الفصل (سويا ألى صحيحاً .

(فصل س ى) (سيب السوائب) وقوله (إن أهل الاسلام الإيسيبون) كانوا في الجاهلية إذا نذروا قال أحدهم نافي سائبة أي تسرح ولا تمنع من مرعى والسائبة أن يقول لعبده أنت سائبة أو أعتقتك سائبة فيصح عتقه واختلف لمن يكون ولاؤه (الساج) بالجيم هو ضرب من الجشب يؤتى به من الحند والواحدة ساجة ويجمع على سيجان (وما سقى بااسيح) أى بالانهار والسواقى (ساخت قوائم فرسى) أي بدخلت في الأرض (حلة سيراء) تقدم في الحاء (سير) هو قد من جلد وجعه سيور (كان لا يسير بالسرية) ظاهره أنه لا يخرج مع سواياه ، وقبل معنساه لا يسير بالسيرة السوية أي العادلة أو بالسيرة هي طريقة الامام في رعيته والرجل في أهله، وفي قوله على سيرتها وبالسيرة هي طريقة الامام في رعيته والرجل في أهله، وفي قوله على سيرتها

أى حالتها (سيف البحر بكسر أوله) أى ساحله قوله (ديل العرم) قال هوالسد وهو ماء أحمر ذكره مفصلا فى تفسير سورة سبأ (بطن المسيل) أى مسيل مياه الامطار من الجبل (وأسلنا له) أى أذبنا (سياهم) بالتخفيف أى علامتهم قال مجاهد السحنة وقيسل التواضع وبقيته فى سورة الفتح (لاسيا) بالتشديد.

عِبْنِي حرف الشين المعجمة ﷺ

يتطيرون به ويقال لمكل محدور مشئوم ومشأمة ،والشؤى اليسرى تأنيث الاشام، ومنه حديث عدى و فينظر أشأم منه ،وسميت أرض الشام شاما الاشام، ومنه حديث عدى و فينظر أشأم منه ،وسميت أرض الشام شاما الخجمة وواحدها شأن وأما قوله إنى لنى شأن فعناه الخطب أو الامر أو الحال ومنه قوله ما شأنكم أى ما خطبكم أو أمركم ومنه كان لى ولها شأن ومنه ثم شأنك بأعلاها أى هو مباح لك وكذلك شأنك بها وأما قوله تعالى (كل يوم هو فى شأن) فهو إشارة إلى تنفيذ ما قدره وإيجاد ما سبق فى علمه أنه يوجد (شاه شاه منون الأول فسره فى الحديث فقال ملك الملوك وهو فارسى وأصله شاهان شاه ، فشاه ملك ، وشاهان علمه وهو على قياس كلامهم فى التقديم والتأخير وكذا قوله أبوشاه وقد علما من جعل هاه تاء مثناة (ارفع فرسى شأوا) الشأو الشوط غلطوا من جعل هاه تاء مثناة (ارفع فرسى شأوا) الشأو الشوط والمدى ومنه شأوت القوم أى سبقتهم عدواً.

(فصل ش ب) (یشبب بأییات له) أی یتغزل (وشب ضرامها) أی عظم شرها وهو استعارة من وقود النار إذا اشتد اشتعالها (شببة، جمع شاب وكذا قوله شبان (بشبع

بطنى بالسكون والفتح والباء سببية والشبع ضد الجوع شبراً: الصبر بالكسر من طرف الحنصر إلى طرف الابهام الصبرق هو نبت حجمازى يؤكل ولا شوك له إذا يبس يسمى الضريع مشتهات أى مشكلات وكذا متشابهات وقوله متشابها ليس من الاشتباء ولكن يشبه بعضا ويختلف في الطعم من أين يكون الشبه بفتحتين وبكسر أوله وسكون ثانيه كمثل ومثل وزنا ومعنى

سوس فصل ش به اشتاه وشق وشتات وشت واحد وقع و مراده ان اشتقاق ذلك متحد و إلا فشت مفرد و ما عداه جع و معناه متفرقون و مختلفون (في يوم شات) أى في زمن الشتاء . (فصل ش ت) (شتن الكفين) بسكون المثلثة أى غليظهما (فصل ش ج) (على المشجب هي أعواد توضع عليها الثياب (شجك أو فلك) أى جرك والشج عتص من الجراح بالرأس والوجه و شجر بينهم ، أى اختلفوا والشجر بالفتح الامر المختلف وقوله شاجره أى نازعه وقوله والرمح شاجر أى قاصد أن يطعن (شجاع أقرع) هو الحية الذكر وقيل كل حية شجاع جنم أوله وقد يكسر قوله شعونة من الرحن بعنم أوله وبكتره وحكى الفتيح أيضا وأصله اشتباك العروق و الاغصان و منه الحديث شجون أى متداخل وأضافه المراحن بجازا .

سؤه فصل شرح هجه (شاحبا) أى متغير اللون جزال أو جوغ أو مرض (ويلق الشح فسره في الاصل بالحرص الشديد ويتشحط في دمه ، أى يضطرب فيه (حرمت عليهمالشحوم) وهي شحم الكلى والكرش والامعاء خاصة فاللام فيه عهدية و شحنا هي العداوة و المشحون قال مجاهد الموقر أى المعلوم

(فعنل شخ) (يشخب) أى يصب (شخص بصره) أى الله و الله و و الله و الله

(فصل الله و المدد و الله و الله و الله و الله و الله و الله و و الله و اله و الله و

(فصل ش ذ) لايدع شاذة ، الشذوذ الإنفراد فصل ش ر) يشرئبون بالهمزة وتشديد الموحدة هو مد العنق كالمتطاول وقال الاصمعي هو رفع الرأس (في مشربة) بضم الراء وفتحها أي غرفة (أشربوا في قلوبهم) أي حل فيها محل الشرب وقبلوه يقال ثوب مشرب أي مصبوغ قوله في شرب من الانصار بالفتح وسكون الراء جمع شارب (ماجاء في الشرب بكسر الشين) أي حكم قسمة الماء (شراج الحرة) الشراج بكسر أوله مسايل الماء واحدها شرج بسكون الراء وكذا قوله شريج الحرة

(شرد) أى فرق (شرذمة) أى طائفة (فيشرشر شدقه) أى يقطعه ويشقه والشرشرة أصلها أخذ السبع بفيه (اشراطها) أى علاماتها أو مقدماتها وهو جمع شرط بفتحتين وقيل هو الردىء من كل شيء فعلى هذا ظلراد صعاب أمورها وشدائدها قبل قيامها ﴿ (شرعا) أى شوارع وقال ابن قتيبه أى شوارع فى الماء حمم شارع كأنه يريد شارية (فنشرع فيه جميعاً) أي نتناول (الشريعة والشرعة) أى السنة والطريقة (شرع لـكم) أى سن لـكم أو أظهر وبين (كان لى شارف) أى ناقة مسن (مشرف الوجنتين بسكون الشين) أن مرتفعها ﴿ بشرف الروحاء) أي الجبل العالى الذي با (شرفا أو شرفین) أى شوطا أو شوطین أو طلقا أو طلقـین. وقيل الشرف ما علا من الأرض ﴿ وَلَا مَشْرَفَ ﴾ أي متطلع (ذات شرف)بفتحتین أی ذات قدر كبير وقيل يستشرف الناس لها أى يرفعون أبصارهم إليها (شرقوا) أى توجهوا نحو المشرق (تشرق الشمس) أى تطلع (شرق بذلك بكسر الراء) أى صاق صدره حسداً أي كن غص بالماء (شرقيا) أي ما يلي الشرق ﴿ أَيَامُ النَّشَرِيقُ ﴾ أَى أَيَامُ مَنَى سميت بَّذَلْكُلانَهُمَ كَانُوا يَشْرَقُونَ فَيْهَا لَحُومُ، الأضاحىاى يقطعونها ويقددونها وفيل سميت بذلك من أجل صلاة العيد لانها تصلى وقت شروق الشمس وقيل لآن الهدى لاينحرحتي تشرق الشمس (أو شرك فى دم) أى شركة وكذا من أعتق شركا وأصل الشركة معلوم (لمن يشركهم بكسر الراء) أى يشاركهم (شراك نعله الشراك أحد سيور النعل التي تكون على وجهه) ﴿ شروا ﴾ أىباعوا والشراء والبيع واحد لكنه غلب من جمة معطى الثمن كما غلب البيع من جهة صاحب السلعة ﴿ رَكَبَ فَرَسَا شَرِيَا ﴾ أي فرساً يستشري في. مشيته ويتمادي وقال ابن السكيت أي فرسا خيارا وشراة المال خيار ٠

(فصل ش س) (شسع)هو أحد سيور النعل وهو الذي يدخل بين الاصبعين (شاسع الدار) أي بعيدها .
(فصل ش ط)، (شطأه) أي فراخه يقال شطء السنبل تنبت الحبة عشرا و ممانيا وسبعا فيقوى بعضه ببعض ولهذا قال فآزره أي قواه ولو كانت حبة واحدة لم تقم على ساق (مسل شطبة قيل الشطبة من جريد النخل وقيل عود محدد (شطر ما يخرج منها) أي نصفه (وضع عني شطرها) أي بعضها (شطر المسجد الحرام)

أي جهته (شطَّطا) أي افراطا أو إسرافاً وقال مجاهد (لاتشطط)

أى لا تسرف (على شط النهر) أى جانب (بشطنين) أى

بحبلين والشطن بالتحريك الحبل الطويل (فصل ش ع)، (بين شعبها) أي المرأة والشعب النواحي قيل المراد ما بين يديها ورجليها وقيل شعب الفرج وكنى بذلك عن الجماع لان القعود كذلك مظنته وقيل غيرذلك (شعبة من الأيمان) أى قطعة الشعب بَالكمر الطريق في الجبل وأما الشعب فواحد الشعوب ومنه جعلناكم شعوبا وقيلالشعوبالنسب البعيد والقبائل دون ذلك وقال ابن عباس الشعوب القبائل العظام وقيل الشعــــوب العجم والقبائل العرب وقول أنس اتخذ مكان الشعب سلسلة أي الصدع (شعبان) الشهر المعروف قيل سمى بذلك لتشعبهم فيه أى لتفرقهم (تمتشط الشعثة) يقال ارأة شعثاء وشعثة أي ملبدة الشعرورجل علامة ومنه المشعر الحرام ومشاعر الحج (ثم لم أشعر) أى لم أعلم ومنه قولهم ليت شعرى (فشق من قصه إلى شعرته بكسر الشين) أى شعر عانته ﴿ أَشْعَرْنُهَا إِيَّاهُ ﴾ أَى الْفَقْنُهَا فَيْهُ وَاجْعَلَنْكُ مِمَّا يَلِّي

جسدها مأخوذ من الشعار وهومايلي الجسد ومنه قوله للانصار والانصار شعار ، وإشعار البدن أن يشق أحد جنبتي السنام حتى يسيل الدم وبجعل ذلك علامة لها يعرف بها أنها هدى قوله رب الشعرى قال هو مرزم الجوزاء وقال غيره الشعرى يقال لنجمين في السهاء أحدهما العبور لانها عبرت المجرة وليس في السهاء نجم يقطعها عرضا غيره والآخر الغميصاء لانها لا تتوقد توقد العبور وكان أبوكبشة الحزاعي يعبدها فأنزل الله تعالى فى تكذيبه وتكذيب من تابعه وأنه هو رب الشعـرى أى رب النجم الذي كانوا يعبدون (شعف الجبال) أي رؤسها وأطرافها وقال في التفسير (شعفها حبا) بالمهملة من المشعـوف ولم يرد اي في القرآن والعرب تقول فلان مشعوف بفلانة أي برح به حبها وأما بالمعجمة فيقال لصق بقلي وداخله والشغاف حجـــاب القلب وقال أبوعبيد المشغوف بالمعجمة النبي بلغ حبه شغافقلمه وبالمهملة النبي خلص الحب إلى قلبه فأحرقه (واشتداشتعال القتال) ، اشتعلت وشب ضرامها ، أي عظم أمرها ، يتبعني بشعلة من نار . الشعلة بالضم ما اتخذت فيه النار والتبت فيه و رجل مشعان بضم أوله وتشديد النوق ، أي منتفش الشعر وقال في الاصل مشعان أي طويل جدا فوق الطويل.

ر فصل ش غ ﴾ و نهى عن الشغار فسره فى الحديث قبل أصله من رفع الرجل وكنى بذلك عن السكاح وقبل أصل الشغر البعد وقبل الاتساع يشغلهم بفتح الغين من الشغل ضد القراغ

﴿ فصل ش ف ﴾ (وأخذالشفرة) أى السكين وشفرة السيف حده وشفير جهنم حرقها وشفير الوادى طرفه وشفير العين منبت شعر الجفن ، يشفع الاذان ، أى يقوله زوجا زوجا ومنه قام فى الشفع

وإن كان صلى خسا شفمن له صلاته وشفعها بالسجدتين ومنه الشفع والوتر قال القتيبي الشفع الزوج والوترالواحد وأما فىالآية فعن مجاهد الوتر الله والشفع جميع الخلق وقال غيره الوتر يوم عرفه والشفع أيام العشر وقيل أيام النحر وقيل الوتر آدم شفع بحواء وقال ثعلب الشفعة بالضم اشتقاقها من الزيادة لانه يضم ما شفع فيه إلى نصيبه والشفاعة الرغبة لريادته في الرغبة وشفع أول كلامه بآخره ﴿ وَلَا تَشْفُوا بِعَضْهَا على بعض بضم التاء أي لا تفضلوا وتزيدوا والشف بالكسر الزيــادة والنقصان وهومن الاضداد والشف بالفتح اسم الفعل ويقسال للثوب الرقيق الذي يظهر ما وراءه شف بكسر أولَّه ومنَّه جوهر شفاف « شف هذا على هذا ، أي زاد ﴿ وَإِذَا شَرْبَاشَتْفَ، أَيَّاسَتَقْصَى هذا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا على رأى من رواه بالمجمة قوله غاب الشفق هي الحمرة التي تبقي بعد مغيب الشمس وهي بقية شعاعها وقيل الشفق البياض الذى يبتى بعد الحرة قوله أشفق أبو بكر أى خاف قوله شافهني أى كلني بغير واسطة قوله ما شفيتني أي ما بلغت مرادي والشفاء الدواء ومنه هجام حسان فشنى واشتنى والشفاء أيضاً الراحة قوله أشفيت منه أى أشرفت على التلف قوله شفا حفرة قال في الأصل مثل شفا الركبة وهو حرفها .

سخر فصل ش ق ج. (حتى تشقح) أى تحمر أو تصفر قوله بمشقص هو نصل السهم الطويل وجمعه مشاقص (من باع شقصا) أى نصيبا (شقه الآيمن) بكسر أوله أى جانبه (أهل غنيمة بشق) بكسر أوله أى في جهد من العيش وقيل الشق موضع معين ويجوز فتح أوله أى مكان ضيق (لولا أن أشق على أمتى) أى لولا أن أثقل عليهم (غر مشقوق عليه) أى غير مجهود (جثناك من شقة بعبدة) بعنم ويجوز الكسر أى من مسير بعيد فيه مشقة

(يشق عصا المسلمين) أى يفرق جاءتهم (الشاقة) أى التي قشق جيها عند المصيبة ومنه شق الجيب ومن شقيقة كانت به ، أى صداع شديد في الرأس .

عنه فعل ش له چهد و فشكر الله له و أى رضى عنه والشكور من أسماء الله تعالى الحسي قيل سعناه الذي بذكر عنده القليل من عمل عباده فيضاعف لهم ثوابه وقيل الراضي بالقليل من الشكر وأما قوله ﷺ و أفلا أكون عبدا شكوراً ، فعناه مثنيا على الله تعالى مبالغا في ذلَّكَ قوله الشكس قيل هو العسر الذي لا يرضى بالإنصاف ومنه متشاكسون . فشكت عليها ثيابها أي جمعت أطرافها ويقال شككته بالرمح إذا انتظمته به، والشك إلصاق الشيء بالشيء كالعضد ما لجنب ويطلق على اللزاوم د شاكى السلاح ، أى جامع لها يقال شاك وشائك والشكة السلاح التام وقيل أصله شائك السلاح ومعنى شاتك ذو شوكة فهو من المقلوب . • نحن أحق بالشك من ابراهيم قيل المراد بغي الشك عنهما أى لم يشك ونحن كفلك ولوشك لكنا أولىُ يذلك منه اعظاما لابراهيم . على شاكلته ، أى طريقته أو ناحيته أو نيته الشكلة بفتح الشين وكسر الكاف هي الغزله الغنجة قوله في شكواه الذي قبض فيه وفي رواية في شكوه أي في مرضه ﴿ وهوشاك أى مريض ومنه اشتكى سعد وأما قول أم سلة شكوت أنى اشتكى فالثانى بمعناه والأول معروف ومنه أخذ الثانى ومنه شكت ماتلتي من الرحى وقوله يكثرن الشكاة وقول ابن انزبير ٪ وتلك شكاة ظاهر عنك عارها ، ويراد بالشكاه الذم والعيب.

﴿ فَصَلَ شُ لَ ﴾ ﴿ شَلَتَ يَدَاهُ ۚ أَى يَبِسَتَ وَهُو بَالْفَتَحِ وَلَا يَقَالُ بَالْغُمُ وَالْاَسِمُ الشَّلُلُ قُولُهُ شَلُوبِالْكُسْرُ هُو الْعَضُومَنُ اللَّحِمُ وَيُمْزَعُ

أى مقطع وقيلالشلو الجسد من كل شيء

(فصل ش م) (اشمأزت) أى نفرت (تشميت العاطس) أى الدعاء له بازالة الشهانة عنه وتقدم فى المهملة ، مشمر الازار، أى رافعه ومنه وانهما لمشمر تان ، شمس أناسا نه أى أقامهم فى الشمس مطارسه ، أى اختلط البياض بالسواد ومنه أعد شمطانه وقال ثابت كل لونين اختلطا فذلك الشمط اشتمال الصمام فسره فى الحديث بالتوشح وهو إدارة الثوب على الجسد بغير إخراج اليد والاسم الشملة وقيل إنما تسمى شملة إذا كان لها هدب وحكى الخليل كسراوله والجنع شمال مشترك مع اليد وأما بالفتح قهو الربح التى تأتى من دير القبلة وفيها لغات كاليد و وزن جعفر مهموزا و بتقديم الهمزه على الميم وغير ذلك .

د (فصل ش ن)، د شنآن ، أى بغض وعداوة قوله تشنجت الاصابع أى يبست د شنار ، بالفتح أى غيب د ش الغاره ، أى فرقها وصبها كصب الماء وتفريقه د شن معلقة ، أى قربة بالية وكل سقاء خلق فهو شن د شنقوا له ، بكسر النون أى ابغضوه حل شناقها قال أبو عبيدة هو الخيط الذى تعلق به القربة ومثه شنق للقصوى الزمام أى عطف به رأسها أزد شنوأة بفتح الشين وضم النون وبعد الواو همزة قبيلة معروفة .

و فصل ش ه)، وشهاب أى الكوكب الذى يرى به جمعه شهب وشهاب النار كل عود اشتعلت فى طرفه و أشهد على النبي وشهاب النار كل عود اشتعلت فى طرفه و أشهد على النبي و أن أخبر بعلم وقوله فى اللعان وأشهد بالله أى أحلف لقد سمعت وفى الاصل الاشهاد واحده شاهد مثل أصحاب وصاحب و ليبلغ الشاهد الغائب ، أى

الحاضر السامع من غاب قوله شهد الله أى بين وقيل للشاهد شاهد لأنه يبين الحكم ومنه إنا ارسلناك شاهدا قوله كانوا يضر بوتنا على الشهادة والعهد قيل هو أن يحلف بعهد الله أو يشهد بالله ويؤيده قوله فى الرواية الاخرى نهينا أن نحلف بالشهادة والعهد قوله ما يحد الشهيد قيل سمى شهيدا لانه يشاهد مالهمن الخير والمنزلة عند موته وقيل لان الله وملائكته شهدوا له بالجنة وقيل الشهيد الحي قال أبو عبيسد الهروى هذا قوله النضر بن شميل كا نه تأول قوله تعالى بل أحياء عند ربهم وقيل لان ملائكة الرحمة تشهد له وقيل لانه قام بشهادة الحق فى الله وقيل لانه من يشهد على الامم قبله (الشهر)قيل سمى بذلك لاشتهاره قوله شهيق تقدم فى زفير قوله شواهق الجبال أى طوالها جمع شاهق وهو العالى الممتنع .

مين فصل ش و الله بالماء شم إن لهم عليها لشوبا شيب يشاب شوبا ومنه شوب اللهن بالماء شم إن لهم عليها لشوبا قبل في تفسيره يخلط طعامهم ويساط بالحيم (شارة حسنة) أي هيئة ومنه الشوار بالفتح أي متاع العسروس (أشار عليهم) أي نصحهم وهو من المشورة وهي بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو ويحوز سكون ثانيه وفتح الواو ويقال أصله من شار الدابة إذا عرضها البيع ويقال من شار العسل إذا جناه وأما قوله أشار إليهم فعناه أومأوهو من الاشارة (يشوض فاه بالسواك) أي يدلكه أو يحكموقيل الشوص العسلوقيل الشوص الاستياك بالعرض وهو قول الاكثر وقال وكيع بلد بالطول من سفل إلى علو (طفت أشواطا) جمع شوط بالفتح، أي بالطول من سفل إلى علو (طفت أشواطا) جمع شوط بالفتح، أي كالاول وبالمعجمة وآخره مهملة بستان بالمدينة ويقال فيه بالظاء المعجمة

(شواظ من نار) أى لهب وهوالذى لا دخان له (متشوفين) متطلعين ومنه تشوفت (شاكى السلاح تقدم) (كواه من الشوكة)بالفتح هو داء كالطاعون (ذات الشوكة)أى الحد وشوكة القتسال شدته وحدته (وإذا شيك فلا انتقش) أى إذا أصابته الشوكة فلا أخرجت منه بالمنقاش (الشؤم) ضد اليمن تقدم، قوله شامة وطفيل قبل هما جبلان بمكة (نراعة للشوى) قبسل هى الاطراف واليدان والرجلان وجلدة الرس يقال لها شوى (الشوائل جمع شائلة وهي الناقة التي شال لبنها) أى نفد وتسمى الشول أى ذات شول لانه لم يبق في ضرعها الا شول من لهن أى بقية .

(فصل ش ی) (أشاح) أی انكش وقبض وجهه مشیخة قریش جمع شیخ و هوبسكون الشین و حكی كسرها (مشید) أی مبنی قوله من الشیزی مقصور هی الجفان و أصل الشیزی شجر تصنع منه و أراد بها الشاعر أصحابها الذین كانوا یطعمون فیها و قتلوا (فشام السیف) أی أغده (شیعته الوفاء) أی خلقه و طبعه (شانه) أی عابه و الشین ضد الزین (فی شیع الاولین) أی الایم و الشیع : الانصار و الاولیاء و الطوائف و منه أو یلبسكم شیعاً ای فرقا (لاشیة فیها) أی لابیاض قاله أبو العالیة و قبیل كل لون یخالف معظم الالوان فهو شیة و یطلق علی العلامة .

حرف الصاد

﴿ فصل ص ب ﴾ قوله صبأنا بالحمز وقد يسهل وقوله الصابيء كذلك والصبأة من همز قاله بوزن كفرة ومن لم يهمز قاله بوزن رماة

ومعناه الخروج من دين إلى دين ، فأما الصابثون فقال أبو العاليــة هم هرقة من أهل الكتاب وقيل من النصارى تخالفهم إلىأشياء من اليهودية فكاتهم خرجوا من الدينين إلى ثالث وهم يزعمون أنهم علىشريعة نوح أو إدريس أو ابراهيم ومنهم من يعبد الكواكب أو الملائكة (انصبت قدماه) أى انحدرت (مصبح فى أهله) أى يؤتى وقت صلاة الصبح فيسلم عليه ، وصبحنا خيبر بالتخفيف والتثقيل ، أتيناها صباحاً قوله صبح رابعه بضم أوله ويجوز كسره ، قوله يا صباحاه كلمة تقال عند هجوم العدو وخصُ هذ الوقت لانه كان الاغلب لوقت الغارة فكا أن المعنى جاء وقت القتال فتأهبوا ﴿ اصطبح ﴾ أىشرب صباحا ومثله الصبوح وضده الغبوق ، وقولها أتصبح أى آنام أول النهار الضياء (قتله صبراً) وقوله (أن تصبر الهائم) وقوله ولا تصبر يمينه كله من الحبس والقهر فني الإيمان الاجبار عليها وفى البهايم نصبها للرمى وفي القتل ظاهر وأصل الصبر الثبات ﴿ أَصَبُّرُ عَلَى اذَى ﴾ أَي أَشَدُ حلماً ، وقوله الصرة من الطعام ما جمع من الحب بلاكيلِ ، قوله قرظ مصبور معناه مجتمع على الارض بعضه على بعض (صبغة الله) أى دينه ، قوله اصيبغ من قريش كذا لبعضهم بالمهملة والغبين المعجمه وعكس آخرون والاول معناه أسودكا نه غيره بلونه والثانى كا نه تصغير ضبع على غير قياس وقال له ذلك تحقيراً له وهو أشبه بمساق الكلام لقوله بعد وتدع أسدأ تُتوله الصبية بكسرأوله وتخفيف الموحدة جمع صى والصيان بكسر أوله ويجوز ضمه والصبا بكسر أوله الصغر ويجرز المدفيه ، وقوله نصرت بالصبا بفتح أوله مقصور الريح التي تهب من مطلع الشمس.

(فصل ص ح) (لا يورد عرض على مصح) أى ذو إبل مريضة على ذى إبل صحيحة ، و (راه) يورد وعرض ، وصاد مصح مكسورات قال ابن القطاع أصح القوم سلست إبلهم من العاهة، وذلك مخافة ما يقع في النفوس من اعتقاد العدوى التي نفاها والمناتج حسما للمادة وجودا واعتقاداً وأبطلها شرعا وطبعا قاله عياض (في صحفتها) أى القصعة وقيل هي أصغر .

(فصل ص خ) (وكثرعنده الصخب) أى اختلاط الاصوات ومنه قوله ولا صخب فيها وقوله ليس بصخاب وقوله يسخب عليه ، (الصاخة) أى الصيحة التى تكون عنها القيامة تصخ الاسماع تصمها .

(فصل صدت عن البيت) أى منعت عن الوصول إليه ومنه إنهم صادوك ولا يصدنكم قوله صديد هو اللحم المختلط بالدم وقيل هو قيح ودم، قوله يصدون بكسرالصاد أى يضجون بالجيم قاله بجاهد (يصدعون بالادغام) أى يتفرقون ومنه قوله فتصدعوا عنها أى انكشفوا وكذا فتصدع السحاب وأصله الانشقاق عن الشيء ومنه انصداع الفجر فقصدع الصدغ) أى تتصدع بالنبات قوله صدغيه الصدغ جانب الرأس عايلي الوجه (صدف) أى أعرض (الصدفين) أى الجبلين قوله المصدق بالتخفيف هو الذي يتولى العمل على الصدقة والمصدق بالتشديد الذي يعطيها وقد يخفف أيضا والصديق بالتشديد مبالغة من الصدق والصديق بالتشديد مبالغة من مودته قوله أصدقاء خديجة جمع صديقة وهو نادر كسفيهة وسفهاء ، والمشهور اختصاص هذا الجمع بالمذكر (الصدمة الأولى) أول

أول نزول المصيبة وأصل الصدمة الضربة الصائبة (وكيف حيساة أصداء) هو جمع صدى ،كانوا في الجاهلية يزعمون أن الميت إذا بلي خرج من هاهته شبه الطائر فيسمى الصدى فيذهب قلا يرى بعد قوله فتصدى لى رجل أى تعرض لى ، وأما قوله في عبس تصدى أى تغافل كذا في الاصول وفي بعض النسخ تلهى تغافل فلعل تصدى تغيير من تلهى أو سقط تفسير تصدى إلى تفسير تلهى ووصل ما بين الكلامين ويحتمل أن يكون المراد تتصدى لاجل من استغى فشغافل عن الاعمى وأصله التصدد فأبدلت الدال ياء .

(فصل ص ر) (في صريح الحسكم) أي خالصه ومثله صريح الايمان (صرخ) أى رفع صوته وكذا استهل صارخا ولاصرخن بها واستصرخ ﴿ صُوت الصَّارِخ ﴾ أي الديك قوله الصرح يعني هنا كل بلاط اتخذ من القوارير ، قال والصرح القصر جماعته صروح تـكلم عليه في تفسير النمل ـقلت والصرح في اللغَّة القصر والبناء المشرف (صربكسر أوله) أي برد شديد (صرصر) أى شديدة (صره بالفتح) أى صيحة قوله صرة بالضم أى خرقة مربوطة قوله المصراة قال هي التي صرى لبنها وحقن وجمع واصل التصريه حبس الماء وقال غيره أصله من صرى بوزى زكى وقوله لاتصروا بوزن تزكوا من صرى إذا جمع مثقل ومخفف واما بحذف واو الجمع وبضم لام الابل فعلى مالم يسم فاعله ويخرج ذلك على تفسير من قسره بالربط والشد من صريصر وهو تفسير الشافعي ومنــه نهي عن التصرية وهو حبس اللبن في ضرع الشاة لتباع كذلك يغربها المشترى واستشهد الخطابي للشافعي بقول الشاعر :

فقلت لقومی هذه صدقانـکم مصررة أخلافها لم تجرد

(فصرهن) أى قطعهن ﴿ صرار بالكسر والتخفيف موضع غُريب من المدينة وقيل بئر قديمة على ثلاثة أميال منها من طريقالعراقًا (صراط الجحيم) أي وسط الجحيم قاله ابن عباس والصراط في الاصل الطريق ومنه الصراط المستقيم والصراط الذى ينصب على جهتم يجوز عليه الناس جاء في صفته أنه أحد من السيف وأدق من الشعر ؛ قوله الصرعة بيئم الساد وفتح الراء وهو الذي يصرع النباس بقوته وقيل الذي يملك نفسه عند الغضب صرعه لانه قهر أقوى أعدائه نفسه وشيطانه ، قوله مين مصراعين المصراع الباب ولايقال مصراع إلا إذا كان ذا درفين (صرعى) أي وقوعا (صرعت عن دابتها) أي سقطت (لا ينصرف) أى لايذهب ولا ينصرف من الصلاة أى لا يخرج منها (وصرفت الطرق) أي قسمت الداد فبينت طرقهـا (صرفَ ولا عدلَ) قيل الصرف التوبة والعدل الفدية ، وقيــل الصرف النافلة والعدل الفريضة نقل ذلك عن الحسن البصرى وعرب الجهور عكسه ، وقيل الصرف الحيلة والعدل الدية أو الغدية ؛ وقيـل العدل التصرف في الفعل، وفيهما أقوال أخرى منتشرة (صريف الاقلام) أي صريرها على اللوح (منصرف الروحاء) هو موضع معروف تقدم في الراء (فهدى الله ذلك الصرم بالكسر) أي القطعة من الناس (كالصريم)فعيل من الصرم وهو القطع وهو بمعنى مصروم وهوكل رملة انصرمت من معظم الرمل (صرام النخل) أي قطعه والصريمة من الابل وغيرها القطعة القليلة (رب الصريمة بالتصغير) (من يصريني منك) أي من يقطعني والصرى القطع قال الحربي المنا مو ما يصريك عنى أي يقطعك عن مسألتي يعني فجرى على القلب (فصل صع) (جملا صعبا) لم يذلل الركوب

(في صعيد) أي أرض والصعيد وجه الارض التي لانبات فيها والجع صعد بضمتين ويطلق على التراب أيضا ، وقوله الصعدات بالضم هي الطرق مأخوذة من الصعيد (صعد) أي علا وأصعد مثله ، يقال أصعد في الارض أي ذهب مبتدتا لا راجعا وفي الرجوع انحدر ومنه لا تصعدون (فسها بصري صعدا) بضمنين للاكثر بالقصر مندون وللاصيل بالمدمن غير تنوين معناه ارتفع طالعا وأما تنفس الصعداء فهو بفتح العين والمد أي علا نفسه صاعدا (صعد النظر بتشديد العين أي نظر إلى أعلا بتدريج وصوب عكسه (ولا تصعر) التصعر الاعراض بالوجه وأما قول كعب وأنا إليها أصعر فعناه أميل وجاء بالغين المعجمة .

سور فصل ص غ الهجه (صاغیتی) أی حاصتی ، يقال صغوك إلى فلان أى ميلك ومنه يصغی إلى رأسه أى يميله قوله صاغرون يعنى أذلاء .

(فصل ص ف) (على صفاحهما) أى جانبهما ومنه على صفحهما (غيرمصفح بفتح الفاء وبكسرها) أى غيرضارب بعرضه بل بحده فن فتح جعله وصفا للسيف ومن كسره جعله وصفا للصارب وصفحا السيف وجهاه وغراراه حداه والصفيحة من السيوف العريضة وصفحة العنق جانب (صفدت الشياطين) أى أو ثقت بأغلال الحديد (فى الآصفاد) أى فى الو ثاق قوله لا صفرقيل المراد الشهر وكانت الجاهلية تغير حكمه واسمه فى النسىء ، وقيل بل كانوا يزيدون فى كل أربع سنين شهراً يسمونه صفراً الثانى فتكون السنة الرابعة ثلاثة عشر شهراً لتستقيم لهم الازمان من جهة الشتاء والصيف وقيل المراد دواب فى البطن كالجيات تصيب الانسان إذا جاع وكانوا يقولون

انها تعدى فأبطل الشارع العدوى ، قوله ملك بني الاصفر هم الروم سموا بذلك باسم جدهم الاصفر بن الروم بن عبص بناسحق بن ابراهيم قاله الحربي وقيل لان الحبشة غلبت عليهم فولدت نساؤهم منهم أولادا صفراً فنسبوا إليهم حكاه ابن الانباري (صفر رداؤها) أيخاليته والصفر بالكسر الشيء الفارغ يريد أنها ضامرة البطن لان الرداء ينتهي منكبيها وردفيها وقيام نهديها يدفعان الرداء عنمس بطنها (الصفراء والبيضاء) أى النَّهْب والفضة (دعت بشيء من صفرة) بالضم أى خلوق (من صفر) الضم أى نحاس قوله الصفراء موضع في طريق المدينة قوله أهل الصفة هي سقيفة مظللة ك نت تأوي إليها المساكين في المسجد النموي وأبعد من قال أنهم سموا بذلك لإنهم كانوا يصفون على باب المسجد قوله صفة زمزم هو مكان مظلل كان هناك (الصافون) الملائمك الصافات قال يسط أجنحتهن عند الطيران ومنه الطير فوقهم صافات (كانوا صفا) جميعا (صواف) قياما (الصفق بالاسواق) التصرف في التجارة ومنه قوله أعطاني صفقة يمينه أي عهده وميثاقه وأصله من صفق اليد على الاخرى عند البيع ومنه صفقة البيع وقد تكرر التصفيق وهو ضرب إحدى الكفين على الاخرى ويقال له التصفيح أيضا ، قوله الصافنات قال مجاهدٌ صفن الفرس رفع إحدى رجليه (اللقحة الصني) أي الكريمة الغزيرة اللبن والجمع صفايا (صفوان) صخرة ملساء باسكان الفاء ، ووهم من فتحما (الصفا) الجبل الذي بمكة قوله صفين بكسر أوله وتشديد الفاء موضع الوقعة المشهورة بين الشام والعراق . ﴿ فصل ص ق ﴾ (أحق بصقبه) بفتح الصاد والقاف بعدها موحدة أى بحواره قوله مثل الصقرين تثنية الطائر المعروف

(فصل ص ك) (صك فى صدرى) أى ضرب فيه ضربة شددة ، وقوله صكه موسى كذلك ، وقوله فصكت وجها قيل جمعت أصابعها فضربت جهتها .

فصل ص ل الصلب الى المراب العلم الرجل (في ثوب مصلب) يريد فيه سورة الصلب الى الذى تعظمه النصارى (في ثوب مصلب) يريد فيه صورة الصليب (صلنا) بفتح أوله ويضم أى مسلولا (صلدا) أى ليس عليه شىء قوله يصلون قال أبو العالية صلاة الله الثناء والملائكة الدعاء؛ وكذا من بنى آدم ، وقال ابن عباس يصلون أى يركعون (صلة الرحم) أى اكرام القرابه من جهة الام ، قوله والصالفه) هى المولولة بالصوت الشديد عند المصية ومنه ليس منا من صلى ؛ قوله صلصال قال هو طين خلط بزبل فصلصل كما يصلصل الفخار ويقال منتن يريدون به صل كما قيل صر الباب وصرصر ؛ قوله صلصلة ويقال منتن يريدون به صل كما قيل صر الباب وصرصر ؛ قوله صلصلة الجرس هو صوات وقع الحديد أى طنينه (بها صليا) يقال صلى يصلى بفتح اللام في المضارع أى شوى يشوى ، ومنه (مصليسة) بفتح الميم أى مشوية .

ه (فصل ص م) ه (الصامت) هو العين من الذهب والفضة (اصمت) أى اسكت صمت الرجل إذا سكف هو وأصمته غيره إذا اسكنه (الصمد) الذى لا جوف له وقيل الذى انتهى اليه السؤدد وقيل المقصود وقيل الذى لا يأكل وقيل الذى لاعيب له وقيل الملك وقيل الحليم ، وقيل المالك ، وقيل السكامل ، وقيل الذى لاشىء فوقه ، وقيل الذى لا يوجد أحد بصفته ، قوله اشتال الصماء ، قيل سميت بذلك لاشتهالها على الاعضاء حتى لابجد منفذا كالصخرة الصهاء، والصمصامة السيف بحد واحد (صومعة) هو منارة الراهب ومتعبده (المن صمغة) كذا وقع والصمغة مايذوب من الشجر والصحيح أنه عسل ينزل على بعض الثمار في بعض البلاد وهو المسمى بالترنجبين

(فصل ص ن) (صنادید جمع صندید و هو العظیم الشریف قوله فی قصة أبی لؤلؤه (الصنع یقال رجل صنع بفتحتین أی حاذق فی صناعته . و منه أن زینب بنت جحش کانت صناعا قوله فی قصة صفیة (نصنعها) بالتشدید أبی نزینها (صنعاء بلد معروف بالیمن صنعة ثوبه) أی طرفه الذی یلی طرته (صنف تمرك) أی اجعل کل صنف منه علی حدة (صنم)قال نفطویه کل ما کان معبوداً مصورا فهو صنم أو غیر مصور فهو و ثن (صنو ابیه) أی مثله وقر ببه وأصله النخلتان تخرجان عن أصل واحد و منه صنوان

ه (فصل ص ه) ه الصهاء مكان معروف بين المدينة وخيبر ؛ قوله صهراً له، الأصهار من جهة النساء والآحماء من جهة الرجال والاختان بجمعها كذا في المطالع ، وقال غيره الصهر أعم وأصل المصاهرة المقاربة (أهل صهيل) أى خيل والصهيل صوت الخيسل (صه)كلمة زجر للسكوت

» (فصل ص و)» (صيباً) أى نافعا بياء تحتانية مشددة أى مطراً صاب يصوب إذا نول وروى صيبا بسكون الياء ؛ قوله الصور قال مجاهد كالبوق ، (الصوره محرمة) أى الوجه الذى لا يحل ضربه قوله صواع الملك هو مكيال ، وهو المكوك بالفارسية قوله الصاع مكبال معروف والجمع أصوع وصيعان (يصول كالجل) أى يحمل على الناس و يحطمهم (أصبت أصاب الله بك) أى قصدت طريق

الهدى فوجدته،والاصابة الموافقة (رخاء حيث أصاب) أى حيث أراد قوله فى قصة حنين (أن يصيبهم ما أصاب الناس) أى ينالهم من عطاياه (أصيب يوم أحد) أى قتل (أصابة بها يوم خيبر) أى أصابتنى فى ساقى وأصل الاصابة الاخذ ويقال أصاب من الطمام إذا أكل منه (صيتا) أى جهير الصوت.

ه (فصل صُ ى) ه (صيحة) آبى ها كه (إنا أصدنا) أنى اصطدنا وهو مثل أن يصالحا وقيل أصدت بمنى أثرت الصيد (من صائر الباب) أى شق الباب فسر فى الحديث (يكفيك آية الصيف) أى التي أن لت في زمن الصيف .

حرف الضاد

ه (فصل ض ا)ه (من ضئضيء هذا) أي من أصله أو معدنه أو نسله (من قدوم ضأن)الضأن من الغنم معروف وقيل المراد بالضأن هنا جبل ببلاد دوس وقدوم بقربه

د (فصل ض ب) • وأضبا ، بضم الضاد جمع ضب وهى دابة معروفة أضيبع من قريش بالتصغير تقدم فى الصاد المهملة ضبابة بالفتح وهو البخار المتصاعد من الأرض فى يوم الدخن ، السدى ضبعه بفتح أوله وسكون ثانية أي عضديه ، وقيا البطية وقيا

(يبدى ضبعيه بفتح أوله وسكون ثانيه أى عضديه ،وقيل إبطيه وقيل الصبع ما بين الابط إلى نصف العضد، والإضباع وضع الثوب تحت الابط الايمن وإلقاء طرفيه على الكتف الايسر .

(فصل ض ج)،
 د فضح المسلون ، أى صاحوا ، ضجاع،
 أى ما يضطجع عليه .

(فصل ض ح)، قوله الضحاء بالمدهو أول اشتداد حر الشمس

إلى نصف النهار وبالقصر من أول ارتفاعها (ضحضاح) أصله ما رق من الماء على وجه الارض واستعير هنا النار والشمس وضحاها قال ضوؤها، يقال ضاحية كل شيء جانبه الظاهر الشمس الضحايا والاضاحي جمع واحده ضحية وإضحة بكسر الهمزة وبضمها وأضحاة بفتح أوله .

« (فصل ض خ)، « ضخم ، أى غليظ وقوله انك لضخم أراد أنه غيفه وعنه باللازم لكون الغالب على من يكون ضخم الغباوة « ضربها المخاض ، أى أصابها الطلق .

ولا غليظ (من ضريبته) أى من خراجه ومنه ضريبة العبد وضرائب الإماء ﴿ صرابِ الجلِّ أَي أَخَذَ الاَجْرَةُ عَلَيْمَاتُهُ ﴿ د ضرب بیده فأکل ، أی وضعها فی المأکول ، د ضرب الناس بعطن ، أى استقر أمرهم وأصله من اقامة الابل بمكانها بعد الشرب ، ويضرب الحوت ، أي يتحرك ليذهب وهو من الضرب في الارض عمىالذهاب بالتشديد من المضارة وبروي بالتخفيف من الضير للما ضرائر جمع ضرة بالنكسر والفتح وهن الزوجات لرجل واحد وسميت الضرة لمضاررتها الاخرى غالباً ﴿ شَكَا ضَرَارَتُهُ ۚ أَى عَسَاهُ وَالْضَرِّرِ الْاَعْمِي ۗ ، والضرارة أيضا الزمانة صارية جمعها ضوار وهن المواشى التي ترعى زروع الناس والكلب الضاري المعتاد بالصيد ، أهل ضرع ، ماشيــة ، وقيـل الضرع الانثى خاصة من البقر والغنم ، وأما الابل خلف ولغیرها ثدی (ااضریع)هو نبت یقال له الشبرق وهو سم ؛ وقبل غير ذلك كما تقدم في الشين ﴿ شَبِّ صَرَّامُهَا ﴾ اشتعالها . (فصل ض ع) (وأضعف قلوبا) عبارة عن سرعة قبولهم ولين جانبهم كل ضعيف متضعف هو الخاضع الذي يذل نفسه لله تعلى ضعفة أهله يعنى النساء والصبيان قال ابن مالك: ضعفة جمع ضعيف نادر (ضعيف الصوت) أى خافضه (أعرف فيه الضعف) أى الناشيء من قلة الغذاء والضعف ضدالقوة ويقال للمريض ضعيف لقلة قوته ويجوز ضم أول الضعف وفتحه ، أو بالضم الاسم ، وبالفتح المصدر وقيل بالضم في المعنوى كالعقل وبالفتح في الحسى (ضعف الحياة) أى عذابها كذا في الأصل قال غيره المراد ضعف الحياة) أى عذابها كذا في الأصل

(فصل ض غ) قوله اضغاث أحلام واحدها ضغث وهوالكلام المختلط (وخد بيدك ضغثا) أى حزمة حطب (ضغطة بالفتح ويروى بالضم) أى قهراً (لا تضاغطوا) أى لا تضايقوا ضغائن حمع ضغن وهو العداوة والحقد (يتضاغون) أى يصوتون باكين ؛ وقيل الضغاء عدود صوت الاستجدا، والذلة ، وقيل هو الصياح والبكاء .

* (فصل ض ف) * (أشد ضفر رأسى) المشهور بفتح أوله وسكون الفاء أى اجعله ضفائر وحكى بضمتين جمع ضفيرة وهى الخصلة من الشعر والمراد إدخال بعض الشعر فى بعض ومنه وضفرنا زأسها ومنه (ولو بضفير من حبل) أى مفتول فعيل بمعنى مفعول ه (فصل ض ل) * « ضلع الدين » بفتحتين أى شدته وبكسر أوله عظم الجنب ومنه خلقت من ضلع « بين أضلع منهما » أى أشد ورواه بعضهم بين أصلح بمهملتين والاول أوجه (من قدوم ضال) بتخفيف اللام أى سدر « أثذا ضللنا فى الارض » أى هلكنا

و إنا اضالون، أى أضللنا مكان جنتنا و أضله الله، أى لم يهده وضل منه، أى ضاع ومنه أضللت بعيرى و ضل عملى، أى حاد عن طريق الحق و وضل عن الطريق، أى نسيه وضالة الابل وغيرها الضائع منها والجمع ضوال وأصل الضلال الغيبة ولاترجعوا بعدى ضلالا، أى حاثرين عن الطريق كذا في الاصل.

والى لم تضم و مضمخ و مضمح و مضمر و و مضمر و وزن عدد أى معد للسباق ومنه الخيـــل التى ضمرت وفى رواية أضمرت والتى لم تضمر و فضمر لى بعض أصحابه وبالزاى أى سكت و محتمل أن يكون تصحيفا وكان بالغين المعجمة بدل الضاد وسياق الكلام "يدل على ذلك و وفى رواية الكشميهي فضمرني بالراء والتثقيل أى اسكنى ورواه بعضهم فضمن بتشديد الميم بعدها ون ولا يظهر وجهه وعن رواية ابن السكن فغمض بمعجمتين أي غمض عينية منكراً

(فصل ض ن) ه رصنكا فسرها فى الاصل بالشقاء وهو باللازم و أصل الضنك الضيق والشدة وقيل المراد به هنا عذاب القرر و الضنين ، أى البخيل ومنه يضن به أى ببخل .

(فصل ض ه)، ريضاهون أى يشبهون .

(فصل ض و)، . . ضوضوا ، أى صوتوا واستغاثوا .

« (فصل ض ی) ، ، لاضیر ولا تضیر ، أی لا ضرر و منه قوله : و تعلم أی أرضینا تضیر ، قسمة ضیری ، أی عوجاء ، ، تعین ضائعا ، آی عاجزاً مأخوذ من الضیاع ، من لی بضیعتهم أی عیالهم سمیت العیال بالمصدر كما تقول مات و ترك فقرا ای فقراء ، أخشی علیه الضیعة ، أی الهلاك و تطلق علی الارض الی یكون لها خراج و علی كلی مایكون المعاش من تجارة و صناعة و زراعة

اضاعة المال هو انفاقه فى الحرام وقيل ترك القيام عليه وقيل المال هنا الحيوان ، ضافه ضيف ، أى نزل به نازل ومنه تضيف أبو بكر رهطا أى جعلهم أضيافا له ، تضيف الشمس ، أى حين تميل ، بدار هوان ولا مضيعة بكسرالضاد وسكونها وفتح مابعدها والمراد الموضع الذى يضيع فيه ولايعرف قدره .

(حرف الطاء)

ه (فصل ط ۱)، ، طأطأ رأسه ، ای خفضه .

و فصل طب) ، و مطبوب ، اى مسحور والطب بالفتح السحر وبالكسر العلاج ويطلق على الطبيب . وقيل هو من الاصداد و وبالناس طباخ ، بفتح أوله و تخفيف ثانيه اى قوة وقد يستعمل في غيرها ، يقال لا طباخ لفلان اى لا عقل او لا خير ، ويطلق على السمن و طبع ، اى خلق و طبقا عن طبق ، أى حالا بعد حال و عاد ظهره طبقا ، اى فقارة واحدة (فاطبقت عليهم) اى عمهم مطرها (طباقاء بالفتح ممدود قيل هو الاحتى الذى انطبقت عليه اموره وقيل الاحتى الفدم وقيل العي لا به ينطبق فه من عيه وقيل الثقيل الصدر عند الجاع وقيل الذى لا يأنى النساء .

(فصل طح)، (طحاها) دحاها والمراد اتساعها.

، (فصل ط ر)، (حيث انتهى طرفه) بسكون الراء اى امتد

لحظه ويقال طرف العين حركتها والطرف بالتحريك الاخبير

(طرفاء الغابة)الطرفاء شجر من البادية واحدتها طرفة بالتحريك وبه سمى الرجل ر اطارد حية) اتصيدها (بطريقتكم) بدينكم

(طرقه وفاطمة) جاءه ليلا وكذا قوله ان يأتى الرجل اهله طروقا قال فى الاصل ما اتاك فى الليل فهو طارق ويقال للنجم الثاقب الطارق (سبع طرائق) سبع سموات. سميت بذلك لانها مطارقة

معضها فوق بعض (طرائق قدداً) أى فرقا مختلفة (طروقة الجمل) أى استحقت أن يطأها الفحل (المجان المطرقة بالنشديد وفتح الطاء وبالسكون وتخفيف الراء) أى الترسة التى أطبقت بالعقب (لا تطرونى الاطراء عدوداً مجاوزة الحد فى المدح .

سي فصل ط س كس (الطست واحد الطساس وهو الاناء المعروف ويقال له طس وطسة وفي الجسم طسوس وطسوسة يذكر ويؤنث .

سري فصل طع في (إنما هي طعمة) أي أكلة وروى بالكسر. أي هيئة الكسب (فا زالت تلك طعمتي)أي صفة أكلى (بيع الطعام هوكل مطعوم يقتات به) (فاستطعمته الحديث) أي طلبت منه أن يحدثني به (الطاعون) هو قروح تخرج في المغان قلما يلبت، صاحبها (المطعون شهيد) هو من مات بالطاعون فلم يظمنها بعود وهو (فعل يطمن بيده) أي يضرب برأسها ومنه يطمنها بعود وهو

بضم العين ويجوز الفتح .

(فصل ط غ) (الطاغوت قال عمر هو الشيطان ، وقال عكر مه السكاهن وقيل الطوّاغيت بيوت الاصنام وهي الطواغي بغيرتاء (طغي الماء) أي كثر (بالطاغية) أي الريح طفت على الحزان (بطغواها) أي معاصيها .

(كا نها عنبة طافئ يروى بالهمز أى مطموسة وفى وصفها أيضا ممسوحة وغير ناتئة وبغير همز . أى بارزة ومنه الطافى من السمك كما سيأتى وفى وصفها أيضاجا حظة وكا نها كوكب ويحتمل أن تكون عيناه بهاتين الصفتين (اطفأت السراج مهموز) أى نفتت قيه حتى خد لهبه (طفق بالحجر ضربا) أى جعمل وصار

ملتزما بذلك (العوذ المطافيل)هي النوق التي معها أولادها (ويل للمطففين) المطفف الذي لا يوفى غيره والنطفيف النقص ويطلق على الزيادة ومنه طف بي الفرس أي زاد على الغايه وطف الكيــل امتلاً ويطلق على ما قارب الامتلاء (شامة وطفيل)هما جبلات يمـكة (الطافى من السمك) هو الذي مات قطفا على وجه الماء ﴿ فَصَلَ مَا لَ ﴾ ﴿ طَلَبَهُ بَكِسَرِ اللَّامِ يَعْنَى شَيْئًا يَطَلُّبُهُ (لو أن لى طلاع الأوض) بكسر الطاء أي ما طلعت عليه الشمس من الأرض والمطلع بالتشديد ما يطلع عليه من أهوال يوم القيامة وقال في الاصل المطلع الطلوع وبالكسر الموضع الذي يطلع منه (فليطلع لنا قرنه) أى يظهر نفسه (طليعة) يقال لمن أرسل ليطلع على خر العدو (اطلع اطلاعة) أى أشرف وزنه ومعنــاه (استطلق بطنه) أي أصابه الاسهال فانطلق (تطلق وجمه) أى انبسط. وظهر فيه البشر (ووجه طلبق) أى منبسط (الطلقاء) أى من أسلم يوم الفتح وهو بفتح اللام والمدجمع طليق ويقال لمنأطلق من أسر ونحوه ﴿ ﴿ وَانْهُرَعَ طُلْقًا مِن جَفَّنَةٍ ﴾ هو فيد من أديم أحمر وقيل الحبلالقوى (طلقت المرأة بضم أوله والتشديد منالطلاق وبالتخفيف الولادة والماضي بفتح اللام محففا ويقال في الطلاق بالضم أيضا وهي طالق فيهما معنى ومطلقة بالسكون من الطلق وبالتشديد من الطلاق (الطل) هو المطر الرقيق (ومثل ذلك يظل) أى يبطل يقال طل دمه بضم الطاء وبجوزالفتح ، وأطل وطله الحاكم وأطله (ويطلى بها السفز) أى تدهن ﴿ الطَّلَاءُ تَمْدُودُ بَكُسِرُ أُولُهُ هُو ما طبخ من العصير حتى يغلظ وشبه بطلاء الابل وهو القطران الدي يطلي به الجرب.

﴿ فَصَلَ طُ مَ ﴾ (طمئت) أي حاضت والطمث الحيض ومنه من طمها أي من حيضها (طمحت) أي شخصت (طمسه) أي محاه ﴿ نظمس وجوها) أي نسويها حتى تعـود كالاقفية (اطمأن) كن وأقام والموضع المطمئن المنخفض ﴿ فصل ط ن ﴾ (طنى المدينة الطنب الحبل الذي يشد الى الوتد (أطنب) أي بالغ في المدح (طنبور آلة من آلات الملاهي ﴿ (طنفسه بكسر الطاء وفتح الفاء على الأفصح بساط صغير له خمل ويجوز ضمهما وكسرهما وفتحهما وفتح الطاء معكسر الفاء . ٥ (فصل ط ه) ٥ (طه) قال عكرمة معناه يارجل بالنبطية وقيل غير ذلك وقال الخليل من فتح طه فمعناه يارجل ومن قرأ بكسرهما فهما حرفان من حروف المعجم وقيل معناه فعل أمر بالطمأنينة وقيل الهاء ضميرالارض وان لم يتقدم لها ذكر والمعنى طأ الارض (تطهرى) أى تنظفي لتنقطع رائحة الدم بطيب المسك، وأصل التطهير في الشرع بالماء وفي اللغة الانقاء (المطهرة)بكسر أوله أي الانا. الذي يتطهر به وبفتح أوله المكان (المطمة) بالتشديد هي التامة الخلق هو الموت الكثير وقيل إنما هذا في قصة آل فرعون وأما في قصة يوح فالماء بلا خلاف

(كان يطوف على نسائه أى يجامع وأصله أن يدور على الشيء من جوانبه «كالطود، أى كالجبل « عدا طوره » أى قدره (أطواراً) أى أحوالا طوراً كذا « الطور » أى الجبل بالسربانية (مثل الطاق) أى الكوة (الطول) بالفتح أى الفضل « طوقه ، أى جمل في طوقه وكذا سيطوقون « طوى هو اسم الوادى « طوبي، قال في الأصل طوبي فعلى من كل شيء

طيب وهي ياء حولت إلى الواو (طوى بتشديد الياء من أطواء بدر قال الطوى البر المطوية) بطولى الطوليين ، طولى تانيث أطول ، والطوليين تثنية طولى وفسرت الطولى بالاعراف وفسر الطوليسان . بالاعراف والانعام وهو رواية النسائى وغيره .

سوي فصل طى بي القرعة لعائشة ولحفصة ومنه أطرتها بين فسائى أى قسمنا ومنه فطارت القرعة لعائشة ولحفصة ومنه أطرتها بين نسائى أى قسمتها والطير بطلق على النصيب، وقال ابن عباس طائركم أى مصائبكم (لا طيرة هى نفى لما كانوا يعتقدونه فى الجاهلية وأصله أن يعتبر حال الطائر إذا طار فان تيامن فعسلوا وإن تشاءم تركوا وعتقدوا أن ذلك مشئوم ثم أطلق على كل ما يتشاءم به (إذا مسهم طيف من الشيطان) أى ألم بهم لمم، ويقال طائف (طائفة) يقال الواحد فما فوقه أخذاً من قوله (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ، وقيل أقله ثلاثه (فا أصابته فى طيلها) بكسر أوله وفتح التحتانية وقيل أقله ثلاثه ويقال له طول بالواو المفتوحة .

حرف الظاء

حَجَيْجَ فَصَلَ ظُ الْ ﷺ ﴿ وَكَانَ ظُنُّرًا لَابِرَاهِيمٍ ﴾ أَى أَبَا مِنَ الرَّضَاعَة ، ويطلقعلى المرضعة أيضا .

سوري فصل ظ ب جيء (لو رأيت الظباء) جمدع ظبي بفتح الغلاء وهو الغزال

(فصل ظر) (ظرب) هو واحد الظراب وهي الجسال الصغار (ظروف الادم) أى الاوعية (غلاما ظريفا) أى حسن الهيئة .

(فصل ظع) (الظعن) جمع الظعينة وهى المرأة وأصله الهودج إذا كانت فيه المرأة مم أطلق على المرأة وقيل سميت المرأة بذلك لكونها يظعن بها أى يرحل بها ، فعيلة بمعنى مفعولة

(فصل ظ ف) (الظفر) بضمتين معروف (كل ذى ظفر قال نحو البقرة والنعامة وفى الظفر لغات بضمتين وبكسرتين اتباعاً وبسكون الفاء مع ضم أوله وكسره وأظفور (ظفار) بوزن قطام اسم مدينه باليمن (من جزع ظفار) منسوب اليها ، ولبعضهم من جزع أظفار جمع ظفر وهو القسط المعروف الذى يتبخر به كانه كان يثقب وينظم (قسط ظفار) فيه مافى الاول والاصوب فى الاول جزع ظفار وفى الثانى قسط أظفار

(فصل ظ ل) (أخاف ظلعهم) أى ميلهم وضعف إيمانهم وأصله داء فى الرجل (الظلف) هو كل حافر منشق، وقد يطلق على ذات الظلف (ظلل عليه) أى جعل له ما يظله (يظل الرجل) أى يصير (أظله) أى غشيه (مثل الظلة) أى السحابة وجمعها ظلل ومنسه رأيت ظلة تنطف السمن (تحت ظلال السيوف كنايه عن القرب من القرن فى القتال حتى يصير تحت ظلل سيفه (لم يظلم) أى لم ينقص .

﴿ فَصَلَ ظُ نَ ﴾ (الظُنينَ) أَى المَهُمُ مَأْخُوذَ مَنَ الظَنَ وَهُو مَنَ الْاَصْدَادَ يَقَالَ ظُنْنَتَ إِذَا تَحَقَقَتَ وَإِذَا شَكَكَتَ وَقِيلَ الشَّكَ الظّنَ المستوى .

﴿ فصل ظ ه ﴾ . ، وظاهر وبارز ، أى لبس درعا فوق أخرى (ظهير) أى عون أو نصير ومنه يظاهرون عليكم ، وبمبيرظهير » أى قوى (الظهار هو قول الرجل لزوجته أنت على كظهر أى (بين ظهرانهم) أى بينهم على سبيل الاستظهار ، والعرب تضع الاثنين موضع الجنع ومنه قوله ظهرانى جهنم وقوله ظهرانى الحجر (ظهريا) أى لم يلتفتوا إليه ويقال لمن لم يقض الحاجه ظهرت حاجتى وجعلتنى ظهريا والظهرى أن تأخذ ممك دابة أو وعاء تستظهر به ، كذا قال فى الاصل دجعل لى ظهره إلى المدينة ، أى أباح لى ركوبه وعن ظهر قلب ، هو كناية عن الحفظ د مصبح على ظهر ، أى على رحيل دقبل أن يظهر ، أى يعلو ومنه قوله إن يظهروه أى يعلوا عليه وكذا قوله ظهرت لمستوى ومنه قوله أسرينا حتى ظهرنا في يعلوا عليه وكذا قوله ظهرت لمستوى ومنه قوله أسرينا حتى ظهرنا في الظهرة د ما كان عن ظهر غنى، أى زائدا كا نه يطرح خلف الظهر

حزف العين

(فصل ع ب) (ما يعبأ به) يقال ما عبات بكذا أى لم اهتم به من العبء بكسر العين والهمز وهو الثقل (بعباءة) مهموزة عدود وقد تبدل ياء هي كساء قيل إذا كان فيه خطوط تعبثون قال في الاصل تبنون والعبث في الاصل فعل مالا فائدة فيه (فانا أي الجاحدين من عبد يعبد بكسر الماضي وفتح المصارع أي جحد وقيل من العبادة على طريق الفرض والمشروط لا يستلزم الوقوع (احتبس أدراعه وأعبده هي بالموحدة في رواية الاكثر جمع عبد ويروى بالمثناة وسيأتي (العبرانية) هي لسان بني اسرائيل (يعبرون) أي يؤولون الرؤيا يقال عبر الرؤيا مثقل و محقف إذا أمها يؤول إليه أمها (العبير هو طيب معمول من أخلاط)

(جتى يعبر عنه لسانه) أى يبين (لعله أن يعتر) أى يتذكر من العبرة ومنه قوله عبرة لمن بقى (وجد معابر صغارا) أى مراكب يعبر فيها من جانب إلى جانب (عبس و تولى) أى كلح وأعرض من الأصل (عبقريا يفرى) قال ابن عمير:العبقرى عتاق الزرابي وقال أبو عبيدة العبقسرى من الرجال الذي ليس فوقه شيء ويطلق على السيد واللبيب والكبير والقوى ، وقيل هو منسوب إلى عبقر موضع بالبادية يسكنه الجن فأطلقته العرب على كل ما كان عظيما في نفسه فاثقا في جنسه .

﴿ فَصَلَّ عَ تُ ﴾ ﴿ فَعَنْبُ اللَّهُ عَلَيْمٌ ﴾ أَى لامه ومنه عاتبني أبو بكر وقيل العثاب الموجده وقيل الملام بإدلال وأما قوله لعلمة يُستعتب فمعناه يعترف فيلوم نفسه ، وأعتب أزال الشكوى (عتبة الحجره هي العارضة التي تكون للباب من خشب أو حجارة ﴿ أُعتده ﴾ جمع عتيد وهو الفرس الصلب المعد للركوب وقبل السريع الوثب وقيل هوجمع قلة للعتاد وهو مايعد من سلاج ودابة وآلة حرب (عتود بفتح أوله وضم المثناة من ولد المعــز ما بلغ السفاد ولم يكمل سنة (أعتدنا) اى أعددنا من العتاد (عتيرة هي التي تذبح فى رجب قيل كانوا ينذرونها لمن بلغ ماله عدداً معينا أن يذبح من كل عشرة منها رأسا الاصنام ويصب دمها على رأسها (المعتر) أى الذي يعتر بالبدن من غني أو فقير أي يلم بها مرة مرة وقيـل هو الذي يتعرض ولا يُسأل صريحا ﴿ العواتق جمع عاتق وهي البكر التي لم يبن بها الزوج أو الشابة أو البالغة أو التي أَشَرَفْت على البلوغ أو التي استحقت التزويج ولم تتزوج أو التي زوجت عند أهلها ولم تخرج عنهم ، وأما العاتق من الاعضاء فمن المنكب إلى أصل العنق .

(البيت العتيق) أى عتق من الجبابرة أو من الغرق فى عهد نوح أو سمى عتيقا لشرفه أو لحسنه أو لقدمه (من العتاق الأول) أى من أول ما نزل من القرآن أو المراد بالعتيق الشريف (على فرس عتيق) أى بالغ فى الجودة أو السبق وسمى أبو بكر عتيقا لشرفه أو لحسنه أو لعتقه من النار ، وقيل بل هو علم شخص سماه أبوه عبد الله وأمه عتيقا (فاعقلوه) أى ادفعوه (عتل بالتشديد هو الجافى الغليظ وقيل الشديد من كل شيء) (ليلة معتمة) أى مظلة وأعتم دخل فى ظلمة أليل والعتمة ظلمة الليل و تنتهى إلى ثلث الليل وأطلقت على صلاة العشاء لانها توقع فيها ومنه قولهم روضة معتمة (عتيا) على معسيا ؛ عتى يعتو عتوا أى عصى ، وقال مجاهد عتوا أى طغوا ، وقال ابن عيينه عاتبة عتب على الخزان .

سور فصل عن بهد والله المام المراب ال

(فصل ع ج) (عجب ذنبه) بفتح ثم سكون هو العظم المحدد أسفل الصلب وهو مكان الذنب من ذوات الاربع (عجاب) مبالغة من عجب (من تعاجيب ربنا) أى أعاجيب لاواحد له من لفظه ، أى ما أظهره فى خلقه من العجائب (عجاجة الدابة) أى غبارها الذى تثيره (معتجراً بعامة هوليها فوق الرأس دون تحنيك وقيل اللف مطلقا (عجره و بحره) أى عيو به ،والعجر العقد التي تحتمع فيه الجسد (عجز راحلته) أى مؤخرها و هو بوزن رجل

على الانصح ويجوز سكون الجيم ، وأعجاز الامور أواخرها وعجوزة المرأة معروفة وقد ثقال للرجل والعجزة يفتحتين جمع عاجز (أعجمى، الاعجم الذي لا يفصح ولو كان عربيا ، والعجمي من يفسب لملى العجم ولو كان فصيحا (العجاء جبار) أي الهيمة والجبار تقدم في الجيم (العجوة ، هو اللين من التمر والجيد منه .

(فصل ع د) (اعداد مياه الحديبية العد بكسر أوله الماه المجتمع الممين ويطلق على الذي لا تنقطع مادته ، وجمعه أعداد كند وأنداد (فاسأل العادين) أي الملائكة لا نهم يعدون الانفاس فعثلا عن الأعمال (مازالت أكلة خيبر تعــادني) بنشديد الدال أي تعاودني والعداد اهتياج الالم باللديغ كلما مضت سنة من يوم لدغ هاج (وعدلت الصفوف) أى سويت (عدلتمونا) أى شبهتمونا (مما عدل به) أى وزن به (صرف ولا عدل) تقدم في الصاد (بعدل تمرة)قال المصنف يقال عدل بالكسر أى زنة وبالفتح أي مثل ومنه اوعدل ذلك صياما وقال غيره هما لغنان بمعنىوقيل بالكنسر من الجنس و بالفتح من غيرالجنس وقيل بالعكس (مم هم يعدلون) أى يجعلون له عدلا بالفتح ومنه قيمة عدل (فقسم فعدل) من للعدل وهو الاستقامة (قد عدلها باقه) أي أشركنا ، والعديل الشريك (نعم العدلان)أي الحل ،والعدل بالكسر نصف الحل لاستوائهما (تكسب المعدوم) أى الشيء الذي لا يوجد تجمده أنت لوفور معرفتك وتكسبه لنفسك وقيل غير ذلك (جنة عدن) أى خلد يقال عدن بالمـكان أى أقام به ومنه سمى المعدن ، ومعدن كلشيء أصله (عدا حمزة)من العدوان وهومجاوزة الحد وكذا عدا عليه الذئب وعدا يهودى ومنه غير باغ و لا عاد ومنه (بعدون فالسبت) أي يتجاوزون

ما أمروا به ، ومنه قوله لن تعدو قدرك أى لن تجاوزه (بغياً وعدواً)من العدوان ومنه قوله لايحب المعتدين أى فى الدعاء وفى غيره (له عليه عدة)أى وعد مثل زنة ووزن (عدوتان) أى جانبان والعدوة بالضم شفير الوادى (لا عدوى العدوى ماكانت الجاهلية تعتقده من تعنى داء ذى الداء إلى من يجاوره ويلاصقه فقوله «لا يحتمل النهى عن قول ذلك واعتقاده أو الني لحقيقة ذلك كا قال لا يعدى شيء شيئا ومن أعدى الأول وهذا أظهر قوله (تعادى بنا خيلنا) أى تجرى والعدو الطلق من الجرى وأصله التوالى ، والعادية الخيل تعدوا عدوا (ما عدا سورة من حدة) أى ماخلا ،وخلا وعدا من حروف الاستثناء (استعدى عليه) أى رفع أمره إلى الحاكم (فلم يعد أن رأى الناس) أى لم يجاوز

وفصل ع ذ) (العدراء) أى البكر (ليتعدر في مرضه) الله ليتمنع (فاستعدر) أى طلب المعدرة، أى قال من يعدرني ، أى يقوم بعدرى (وأحب إليه العدر) أى الاعتدار (أعلقت عليه من العدرة بالضم ثم بالسكون هي اللهاة و تطلق على وجع الحلق من هيجان لدم وقيـل قرحة في الحرم بين الانف والحلق تعرض للاطفال عند طلوع العدرة وهي تحت الشعرى وطلوعها في وسط الحر وأما العدرة بفتح ثم كسر فالغائط (أعطت عذاقا جمع عذق بالفتح وهي النخلة، ومنه قوله عذق أبي زيد وأما بالكسرفالعرجون (عذيقها المرجب فهو تصغير عذق والمرجب المعظم (عذله) أي لامه والعدل بالسكون والتحريك اللوم .

﴿ فَصَلَ عَ رَ ﴾ ﴿ التَّعْرَبُ فَى الفَتَنَةَ ﴾ أَى سَكَى البادية بين الاعراب ﴿ عَرِباً بِصَمَّتِينَ وَاحْدُهَا عَرُوبُ مِثْلُ صَبِرَ وَصَبُورَ قَيْلُ

العرب المحببات إلى أزواجهن والعربة الحديثة السن التي تحب اللهو ، ولا تمل منه (اعربهم أحسابا) أي أصحبهم وأوضعهم ، عرج بي إلى السياء ، أي صعد ﴿ ذِي المعارِجِ قال تعرَّجِ المَلَاتُكُمُ اللَّهِ وقيل المعراج سلم تصعد فيه الملائكة والارواح والاعمال وقيل هو من أحسن شيء لا تتمالك النفس إذا رأته أن تخرج إليه وإليه يشخص يصر المحتضر من حسنه وقال ابن عباس المعارج درج وللى العرج، بفتح ثم سكون هو أول تهامه . من تعار ، استيقظ وقيــل تمطى وأن،وقيل تـكام وقيل تقلب في فراشه من السهر . ، بمن تخشى معرته، بفتح المهملة وتشديد الراء أي عيبه 💎 د من عرس، بالضم ثم السكون ، أي من ولمة وقوله أعرس الرجل بأهله إذا دخل بهـأ والعروس الزوجة لاول الابتناء بها والرجل كذلك ، وقوله أعرستم الليلة هو كنايه عن الجماع (معرسين) التعريس نزول آخر الليل النوم والراحة ويستعمل في كل وقت ، ومنه معرسين في نحو الظهيرة . (من عریش) مظلل بحـــرید ونحوه یقــال عروش وعریش وقال ابن عباس معروشات ما يعرش من الكرم والعروش الابنية وعرش البيت سقفه وكذا عريشه والعرش السرير السلطان ﴿ أَقَامُ بِالْعُرْصَةُ ثلاثاً ، اي وسط البلد وعرصة الدار ساحتها ﴿ عرض ثياب بفتح اوله وسكون الراء ما عدا الحيوان والعقار وما يكال وما يوزن وبطلق ايضا عل متاع الدنيا ومنه كثرة العرض وهذا اكثر ما يقال بالحركة وهو ما يسرع إليه الفناء ومنه يبيع دينه بعرض 💎 وعرضوا بالضم فأبواء أى عرض عليهم الطعام فامتنعوا والعراضة بالمضم الهدية وعرض الوسادة بفتح اوله ضـــد العاول وذكره الداودى بالعنم وصوبوا الاول وعرض الشيء جانبه وقيل وسطه ﴿ وعرض له

رجل) ظهر له (عرضت عليه يوم الخندق) أي أحضرت للاختبار ومنه عرض الامير الجيش (المعراض) هي خشبة محددة الطرف أو في طرفها حديدة يرمى بها الصيد (معروضة في المسجد اعتراض الجنازه مأخوذ من العرض ضدالطول (يعرض بالتشديد ولا يبوح) أى يلوح والمعاريض التورية بالشيء عن آخــــر بلفظ يشركه فيه أو يحتمله تجازه أو تصريفه (ولو أن تعرض عليه عوداً) بعنم الراء وفتح أوله وذكره أبو عبيدة تكسر الراء معناه تضع عليمه بالعرض (وهذه الخطوط الاعراض جمع عرض بفتح الرَّاء وهو حوادث الدهر (عرض له) أي عارض من الجن أو من المرض (عرض الحائط)بالضم أى جانبه (أعرض عنه) أى لم يلتفت إليه (عارضا مستقبل) هو السحاب (عراض الوجوه َ يريد سعتها ﴿ يَتْعَرَضُ للجوارِي ﴾ أي يتصدى لهن يراودهن (استبرأ لدينه وعرضه العرض بكسر أوله وسكون ثانيــــه ، وجمعه أعراض ومنه أعراضكم عليكم حرام قال ابن قتيبة هــ بدن الإنسان ونفسه وقال غيره هو موضع المدح والذم من نفسه أو سلفه أو من نسب إليه وقيل ما يصونه من نفسه وحسبه . العرف عرف المسك بالفتح ، أي الربح الطيبة . عرفها لهم ، أي بينها لهم ويحتمل أن يكون أيضا من العرف . والعرفط بضمتين هو شجر الطلح وله صمغ يقال له مغافير رائحته كربهة ، ﴿ بَعْدُ الْمُعْرِفُ ، أَى وَقُوفُ النَّاسُ ا بعرفة . وعرفاؤكم جمع عربف وهو من يلي أمر القوم ومنه فعرفنا) أى جعلنا عرفاء . إذا انشق معروف من الفجر ساطع ، أى ظاهر المشترى في أرض غيره . كان يصلي إلى العرق ، أي الجبل الصغير

السلق عرَّقه ومنه عرقه واعترقه قال الحليل العراق غظم لا لحم عليه وما عليه لحم فهو عرة. وقال غيره العرق واحد العراق، ومثل رذال جمع رذل . و مكتل يقال له العرق بفتحين وسكنه بعضهم هو المكتل الضخم يسع خسة عشر صاعا إلى عشرين صاعا . عركت المرأة ، أى حاضت والمعركة موضع القتاللان المتقاتلين يعتركان ومنه اعتركوا د رجل عارم ،من العرامة وهي الشهامة في شدة وشر 👚 . العرم -قيل هو اسم الوادى وقيل المطر الشديد وقيل الفار الذي خرب السد وقيل هو السد وقيل العرم المسناة بالحميرية . كنت أرى الرؤيا أعرى منها ، أي أحم من العرقاء بضم ثم فتح وهو بعض الحي ﴿ لَحَقُوقَهُ الَّتَى تَعْرُوءً ﴾ أي تغشاء ﴿ إِنْ نَقُولَ إِلَّاعِثُرَاكُ ﴾ افتعل من عروته أى قصدته (يعتريهم) أى يقصدهم في أعلاه عروة : أَى شيء يتمسك به وعروة الـكلا مالة أصل في النبت وعروة العلو أذنه أن تعرى المدينة : أي تخلو فتترك عراء والعراء الفضاء مر الارض العرايا جمع عرية فعيلة بمعنى مفعولة وهو من عراه يعروه أى أعطاه و محتمل أن يكون من عرى يعرى كانها عريت من الذي حرم فهي فعيلة بمعنى فاعلة يقال هو عرو من الاس : أي خلو منه (الندير العربان) صله أن رجلا منختم طرقه عدوهم فسلبه ثيابه فأنذر قومه فكذبوه فاصطلوا وقيلان العادة أن يتزع ثوبه ويلوح به ليرى منَ بعد وشرطه أن يكون على مكان عال :

﴿ فَصَلَ عَ زَ ﴾ عزب بفتح الواى : أَى لا زُوج له ومنه اشتدت علينا العزبة ورجل عزب وأعزب بمنى ومنهم من أنـكر أعزب ويقال

المرأة أيضا عزب. قال الشاعر: يا من يدل عزبا على عزب (الكوكب العازب) كذا للاصيلي ولغيره بالغين المعجمة والراء المهملة ، وللكشمهيني بتقديم الموحدة على الراء لا يعزب : بضم الزاى لا يغيب فأصبحت بنو أسد تعزرنى : أى توافقنى عليه وتو يخى على التقصير فيه فعززنا : أى شددنا وقوينا في عزة با أى مغالبة وعانعة وعزنى فى الخطاب : أى غلبى فصار أعز منى ، أعززته جعلته عزيزا ، وكيفها تصرفت هذه السكلمة فهى راجعة إلى القوة والغلبة تعازفت الانصار مأخوذ من المعازف وهى المزاهر وآلات الملاهى العزل هو ترك صب المنى فى الفرج عند الجماع خشية أن تحبل المرأة وأطلق العزالي) جمع عزلى وهى فم المزادة الأسفل عزمة : اى وأطلق العزالي) جمع عزلى وهى فم المزادة الأسفل عزمة : اى حق واجب ومنه عزائم السجود : أى مؤكداتها عزم الآمر : أى حق واجد العزى : صنم كان بالطائف عزين : أى حلق وجماعات واحدها عزة بالنخفيف وأصلها عزوة

ونصل عس عسب الفحل بسكون السين مع فتح أوله ويجرز ضمه هو كراء ضرابه وقيل العسب الضراب نفسه ويقال ماؤه العسيب واحد العسب وهوسعف النخل غزوة العسيرة وهي غزوة تبوك سميت بذلك لمشقة السفر إليها العسير أو العسيرة مصغر المشهور بالاهمال وقيل بالاعجام (وأسر لى بعس) بضم اوله هو القدح الكبير عسفان بضم أوله موضع معروف بقرب مكة العسيف هو الاجير العسيلة هي كناية عن لذة الجاع والتصغير التقليل إشارة إلى أن القليل منه يجزىء والتأنيث لغنة في العسل وقيل هو اشارة إلى قطعة منه وليس المراد بعض المني لأن الانزال لايشترط وما عسيتهم قال ابن مالك ضمن عسى معنى حسب فعداه تعديته

مع جواز أن تكون الناء حرف خطاب والضمير اسم عسى والتقدير عساهم . وأطال في تقرير ذلك

﴿ فَصَلَّ عَ شَ ﴾ (كا صوات العشار) بكسر أوله هي النوق الحوامل ومنه (ناقة عَشراء) بضم أوله وفتح ثانيه عدود وهي التي مضى لحلها عشرة أشهر (يكفرن العشير) أي الزوج مأخوذ من المعاشرة ، وكل معاشر عشير وعشيرة الرجل بنو أبيه الادنين (فيها سقت الانهارالعشر) أي زكاه ما يخرج منه سهم من عشرة (عاشوراه قال ابن درید هو یوم اسلامی ولم یکن فی الجاهلیة لانه لیس فی کلامهم عاشوراء وتعقب بما فيالصحيح كانت قريش تصوم عاشوراء فيالجاهليه مم هو بالمد وحكى أبو عمر الشيباني فيه القصر (معشار) مفعال من العشر (معشر) م كل من يشترك في وصف (تعشيشا) أى لاتملاً زواياه زبالة فيصير كالعش ﴿ الْمُشْنَقُ ﴾ بفتح أوله وثانيه وتشديد النون ثم قاف أي الطويل وقيل المقدام الشرس وقيل الجرىء (العشي) قال مجاهد هو ميل الشمس إلى أن تغرب وصلاه العشي الظهر أو العصر (تعشيت) أى أكلت آخرالهار (ومن يعش) بضم الشين قال ابن عباس يعمى وقال غيره الاعشى الذي يبصر بالنهار ولا ينصر بالليل .

(فصل ع ض) (من لحم أو عصب) أى عروق (العصبيه) أى الحمية والعصبة بالتحريك فى اللغة القرائب الذكور والعصبة بالضم الجماعة والعصابة أيضا الجماعه (تجعل على رأسه العصابه) أى تعصبه بالتاج ومنه (عصب رأسه) أى شده (العصب) بفتح وسكون ثياب يؤتى بها من اليمن يعصب غزله أى يشد و يجمع ثم يصبغ ثم ينسج فيأتى موشياً لان الذى عصب

منه يبتى أبيض وأبعد السهيلى فقال العصب صبغ لا ينبت إلا بالين (العصر) أى المده وقال يحيى الفراء قوله والعصر الدهر أقسم به ، (إعصار) أى ريح عاصف شديدة (العصفر) نبت معروف (العصف) هو بقل الزرع إذا قطع قبل أن يدرك وقيل هوالتبن وقبل غير ذلك (عصم منى) أى منع ومنه (عصمة للارامل) أى يمنعهم من الآذى (بعصم الكوافر) جمع عصمة وهى عقدة النكاح من الآذى (بعضم الكوافر) جمع عصمة وهى عقدة النكاح (لا يضع عصاه عن عاتقه) كناية عن كثرة ضربه المرأة ، وقيل كان كثير السفر والاول الصواب لئبوته فى بعض الطرق (عصية) بالتصغير حى من بنى سلم .

(فصل ع ض) (العضباء) هو اسم ناقة النبي مَثَلِثَةٍ ، قال أبو عبيد: الاعمنب المكسور القرن فقيل كانت مقطوعة آلآذن وقيل بل هو اسم فقط وهوالارجح وقيل العضباء القصيرة اليد (الاصد) هو ما بين المرفق الى المنكب (عضادتيه) جمع عضادة وهي جانب الباب (لا يعضد شجرها) أى لا يقطع وأصله من قطع العضد وفيهست لغات وزنرحل رجلوحقب وكتبوفلس وقفل(سنشد عصدك) قال ابن عباس رضى الله تعالى عنه كل ماعززت شيئاً جعلت له عضداً ﴿ عَضَ يَدَ رَجِلَ ﴾ العض معروف وهو الاخذ بالاسنان ومنه (أن يعض بأصل شجرة) والمراد به اللزوم (عضل والقارة) هما حيان من بني سليم (لا تعضلوهن) أى لا تقهروهن قاله ابن عباس والمعنى منع الرجل وليته من النزويج وأصله التصييق (جعلوا القرآن عضين) جمع عضة من عضيت الشيء إذا فرقته ، قال ابن عباس هم أهل الكتاب آمنوا ببعض وكفروا ببعض أو واحد به عضيه .عضه إذا رماه بالقبح (العضاه) هو كل شجر له شوك

(فصل ع ط) (ثانى عطفه) أى جانب رقبته كناية عن التكبر (متعطفا بملحفة) المتعطف المتوشع بالثوب كذا في العين وقال ابن شميل هو أن يكون على المنكبين الآنه يقع على عطني الرجل وهما جانبا عنقه ومنه قوله ونظره في عطفيه (حتى ضرب الناس بعطن) أى رووا ورويت إبلهم فأقامت على الماء، ومنه اعطان الابل أى مواضع إقامتها على الماء .

(فصل ع ظ) (فيه عظم عن الانصار) أى جماعة (عظة النساء) أى موعظتهن .

(فصل ع ف) (عفر ابطیه) أی بیاضها المشوب مأخوذ من عفر الارض وروی بفتحتین وروی بضم أوله وسکون ثانیه وعفراء لیست خالصة البیاض (یعفر وجه) أی سجد (لاعفرن وجه) أی لاصقنه بالتراب (عفاصها) بکسر أولهالوعاء (تعفقاً) أی طلبا للعفة وهی الکف عما لا یحل ومنه (بستعف) أی یطلب العفاف أی طلبا للعفاف عما لا یحل (عفریت هو القوی النافذ (فی عفاف) أی فی کفاف عما لا یحل (عفریت هو القوی النافذ مع خبث ودهاه ویطلق علی المتمرد من الجن والانس أیضا (استعفوا) أی کثروا (عفا الاثر) فی کثر أو ختی وهو الاظهر ومنه یعفو آثره (عوافی العلیر ورأوا طیراً عافیا :العافی کل طالب رزق من انسان أو دا بة أو مهیمة (فله العفو) أی الصفح .

(فصل ع ق) (ويل الأعقاب من النار) العقب مؤخر القدم ومنه رجع على عقبيه (العاقب) هو الذي مخلف من قبله (فعاقبتم هو ما يؤدى المسلمون إلى من هاجرت امرأته من الكفار (من شاء فليعقب) أي فليرجع عقب معنى صاحبه ، والتعقيب

الغزوة بأثر الآخرى في سنة واحدة ومنه يعتقبون ﴿ يَتَّعَاقَبُونَ ﴾ أي يتداولون (معقبات) قال في الاصل هم الملائكة الحفظة ، تعقب الاولى ألاخرى ومنه على بعير يعتقبانه ﴿ لَا مُعَقَّبُ } أَى لَا مُغَيِّرُ (عقىالله) أى ثوابه فىالآخرة ، والعقى مايكون كالعوض منالشيء ومنه المقاب على الذنب لانه بدل من فعله (لايضمن الدابة ما عاقبت) بيد أو رجل أىفعلت ذلك بمن فعله بها ﴿ ثُمُّ تُكُونَ لَهُمُ العَاقِبُهُ ﴾ أَيُّ الغلبة في آخر الأمر (عقدة من لساني) قال في الأصل هو كل من لم ينطق بحرف من تمتمة أو فأفأة وتحوذلك ، والحق أنه لم يبق في كلام موسى شيء من ذلك لقوله قد أو تيت سؤلك (وعقد بيده تسعين) أى ثنى السبابه إلى أصل الابهام (عقد لى) أى أمرنى (معقود فى نواصها الخير) أى ملازم لها (العقود) قال ابن عباس العهود (عقرى حلقي) تقدم في الحاء قال ابن عباس مي لغة قريشِ أي الدعاء بهذا أى أصيبت بحلق شعرها وعقر جسمها ، وظاهره الدعاء وليس بمراد وجوز فيه ابو عبيد التنوين وقيل المعنى أنها لشؤمها تعقر قومها وتحلقهم وهو كناية عن إدخال الشر عايهم (لاتعقرمسلماً) أى تجرح (فعقرته) أى جرحته وهو هنا كناية عن الذبح ، ويطلق على ضرب قوائم البعير بالسيف (فعقرت حتى ما تقلني رجلاي) بفتح أوله وكسر القاف ووهم من ضمه أى دهشت ، والاسم العقس بفتحتين وهو فجأة الفزع ﴿ رفع عقيرته ﴾ أى صوته قيل أصله أن رجلا قطعت رجله فكان يرفع المقطوعة على الصحيحة ويصيح قوله لمسيلة (لأن أدبرت ليعقرنك الله) أى ليملكنك ، قيل أصله من عقر النخل وهو أن يقطع رموسها فتيبس ﴿ أَهُلُ الْارْضُ وَالْعَقَادُ ﴾ بالفتح أى الدور ويطلق على أصل المال والمتاع ﴿ عَمَاصَ ﴾ رأسها

العقاص جعل الشعر بعضه على بعض وضفره والعقيصة الشعر المضفور (العقيقة) هي الذبيحة التي تذبح يوم سابع المولود؛ والعقسوق العصيان وأصله من العق وهوالشق وزنه ومعناه والعق أيضا القطع (الابل المعقلة) أي المشدودة في العقال وهو الحبل ومنه إلى عقال أسود ولو منعوني عقالا وقتله في عقال أي بسبب عقال ويطلق العقال على زكاة عام (وعقلت نافتي) أي شددتها (العقل) أي حكم العقل وهو الدية ومنه إما أن يعقل أن يعطى الدية والمراد بالعاقلة في الدية العصبات وهم من عدا الاصول والفروع (الريح العقيم) قال بجاهد التي لا تلقح والعقيم التي لا تلد .

من فصل ع ك الله و عكارة) هي عصافي أسفلها زج (اعتكف) أىلازم المسجد واعتكف المؤذن للصبح أى التصب قائما يراقب الفجر (في عكه عسل) قربة صغيره (عكاظ) موضع بقرب مكة كان به سوق عظيم (عكومها رداح) الاعكام الاحمال والغرائر والرداح المملوءة والمراد وصفها بالسمن (عكن بطني) جمع عكنة وهي طيات البطن .

سنج فصل على العلابي علية فيها ماء) هي قدح ضخم من خشب أو غيره (العلابي) بفتح أوله وتخفيف اللام بعدها موحدة وهي القصب الرطب يشد به أجفان السيوف والرماح (علاجه) أي عمله (يعالج من التنزيل شدة) أي يمارس (عالجت امرأة) أي داوتها (العلج) بكسر أوله وسكون ثانيه القوى الضخم (العلقة) بضم أوله وسكون ثانيه ، الشيء اليسير الذي فيه بلغة (علقت به الاعراب) أي لزموه (أعلاقنا) أي خيار أموالنا وقيل المراد ما يعلق على الدواب والاحمال من أسباب المسافر

(أعلق الآغاليق) أي علق المفاتيح (علقة) بفتحتين هي القطعة من الدم (بعلاقته) أي ما يَعلَق به ﴿ أَعَلَقْتَ عَلَيْهِ ﴾ ويروى علقت وقوله. بهذا العلاق ، ويروى الاعلاق هو معالجة عذرة الصي وهو ورم في حلقه ترفعه أمه أو غيرها بأصبعها ﴿ المعلقة ، هي التي لا أيم ولا ذات زوج ﴿ و تعلت من نقاسها ، أي انقطع دمها فطهرت ه العلك هو ما يطول مضغه ، وأصله نست بأرض الحجاز ﴿ أُولَادُ علات ، أي أخوة من أب أمهاتهم شي وحتى أتى العلم ، أي العلامة في الارض وهي المعلم أيضا ويطلق على جبل ومنه ينزل إلى جنب علم العلم في الثوب ، وأعلامها ، جمع علم أي العلامة أيضا . أن تعلم الصورة ، أي يجمل الوسم في وجوه الحيوان ﴿ تعلم ، بالتشديد والجزم، أي اعلم، قبل أصله تعلم مني فحذف ويقال في الامر المحقق. د العالم، بفتح اللام قبل الحلق وقبلالعقلاء منهم ، فعلى الاول مو من العلامة وعلى الثانى هو من العلم فن الآول رب العـــالمين ومن الثابى ليكون للعالمين نذيرآ ويطلق علىالآدميين فقط كقوله أتأتون الذكران من العالمين , لم أعلمه ، أي لم أظهره , لا تستعلن به ، أي لا تقرأه علانية أي جهراً ﴿ العلاوة ، بكسر وتخفيف ما يوضع على البعير وغيره بعد الحلزياده . وعال قلم زكريا ، أي مال ولبعضهم فعلا أى غلب فى العلو وجاء فى غير الاصل فصيد .

﴿ فَصَلَ عَ مَ ﴾ ، ذات العاد ، أهل عمود لا يقيمون وقيل ذات العلول والبناء الرفيع ، رفيع العاد ، اشارة إلى أن بيته عالى السمك متسع الارجاء وقد يكنى بالعاد عن نفس الرجل لحسبه وشرفه ، هل أعمد من رجل ، أى أعجب أو أعذر وقيل هل زاد على عميد

قوم قتل وعيد القوم سيده و العمرى ، هي اسكان الرجل الآخر داره عمره أو تمليك منافع أرضه عمره أو عمرالمعطى و استعمركم ال وعملكم عماراً و التعمق ، أي التنطع والمتعمق البعيد الغور الغالى في القصد المتشدد في الامر ، وعيق و أي بعيد المذهب: وأعمقوا و أبعدوا في الارض و فأمر لي بعالة ، بضم أوله ويجوز الكسر هي أجرة العامل و فعملني ، أي جعل لي عمالة أو جعلني عاملا أي نائباً على بلد وكذا من يتولى قبض الزكاة و في خيبر ليعتملوها ، أي ليعملوا ما يحتاج إليه من زراعة وغيرها و روضة معتمة ، بتشديد الميم أي تامة النبات و بروى بالتخفيف أي شديدة السواد .

﴿ فَصَلَّ عَ نَ ﴾ ﴿ وَمَا بَهُ يِقَالَ لَمَا العَنْدِ ، يَقَالَ هُو الْحُوتُ الذي يقذف العنىر وقد ورد أنه كان على صورة البعير . والعنت ، بمثناة آخره أي الزنا وأصله الضرر ؛ ومنه لاعتشكم : أي لاحرجكم وعنيد وعنود ، واحد من العنود وهو التجبر والعناد جحد الحق من العارف وعنزة ، بفتحتين هي عصا في طرفها زج و منيحة العنز ، بسكون النون أي عطية لبن الشاة (عنصرهما) أي أصلها و فلم يعنف ، التعنيف اللوم والعنف بالصم صدالرفق . و العنفقة ، ما بين اللحيين ﴿ عناق جذعة ، هيالانثي من ولدالمعز ﴿ الْعَنْقِ ﴾ هوسير سهل سريع ليس بالشديد ، العنقرى ، منسوب الى العنقر وهو نبت معروف وقيل هو المرونجوش و العنان ، بفتح أوله أي السحاب وعنان فرسه ، بكسرأوله أي لجامها وعنانا ، بالتشديد أى أتعبنا والعناء المشقة والتعب (معنية بأسرى) بالتشديد أى ذات عناية (عنت) أي خضمت يقال عني يعني وعنا يعنو 💮 (فكوا تي

العانى) أى الآسير وأصله الحضوع (عن) هو حرف جر بمعنى من غالباً لآن فيها البيان والتبعيض قبل إلا أن من تقتضى الانفصال مخلاف عن يقال أخذت منه مالا وأخذت عنه علما وقد تأتى بمعنى على كقوله خالف عنا على والزبير (لكذبت عنه) أى عليه (اقتصروا عن قواعد ابراهيم) أي على قواعده (لست أنافسكم عن هذا الامر) أى عليه أو فيه ومنه قوله يتعلى عنى وورد بلفظ على أى يترفع ومنه سقط عنهم الحائط وروى عليهم وقد تأتى عن سببية كقوله كان يضرب الناس عن تلك الصلاة وقوله (لا تهلكواعن آية الرجم) وقد يحتمل أن يكونا على حذف مضاف.

(فصل ع ه) (العهد) أى الذمة ومنه المعاهد وقوله كانوا يضربوننا على الشهاده والعهد ـ العهد يطلق على اليمين والآمان والذمة والحرمة وأمر المرء بالشيء والمعرفة والوقت ، والالتقاء والالمام والوصية والحفاظ والظاهر أنه أراد هنا اليمين كائهم كانوا يعلمونهم ويؤدبونهم على المحافظة على الشهادات والايمان أن يتحفظوا فى ذلك (عما عهد) أى عرفه فى البيت (وللعاهر) أى الزانى (من عهن) أى صوف .

(فصل ع و) (غير ذي عوج) أي لبس (بالمعوذات) جاء مفسرا في الرواية الآخرى بالاخلاص والسورتين بعدها (العوذ المطافيل) العوذ بالذال المعجمة جمع عائذ وهي النساقة التي وضعت إلى أن يقوى ولدها (ذأت عوار) أي عيب (فأعوز أهل المدينة) أي عدموا والعوز العدم (أيعاض صاحبا) أي يعطى العوض (عوان بين ذلك) أي نصف لا بكر ولا هرمة (عامة) أي آفة أو مرض:

(مصل ع ی) (عیبتی) أی موضع سری مأخوذ من عیبة الثیلی وهی ما تحفظ فیها و مند (عیبة نصحی) أی موضع سری و أمانتی (عائت فی دمائها) أی أفسدت و منه ولا تعثوا فی الارض مفسدین) أی لا تعیثوا (فعیرته بأمه) أی عبته (سهم عائر) هو الذی لا یدری من رمی به (من عیر إلی ثور) وفی روایة من عائر هما جبلان بالمدینة وقیل إن ذكر ثور فیه غلط و صحح غیر واحد أن له و جودا بالمدینة أیضا (حتی یخرج العیر) بكسر العین أی القافلة (أعافه) أی أتقذره (عالة) أی فقراء والعیلة الفقر (عائلا) أی ذا عیال (عالما) أی جعلها من عیاله (عین من المشركین) أی جاسوس (عین ركبته) أی رأسها (یوم عیین) أی یوم أحد (عین التمر) موضع خارج البصرة (زوجی عیایاء بالمد أی غی عاجز .

حرف الغين

علية الغبار ومنه مغرة قدماه أى علاها الغبار وهو التراب الناعم علية الغبار ومنه مغرة قدماه أى علاها الغبار وهو التراب الناعم (غبرات بضم ثم تشديد أهل السكتاب)أى بقاباهم (الكوكب الغابر أى الذاهب الماضى وفى رواية الغارب (العشر الغوابر) أى البواقى ويطلق على المواضى وهو من الاصداد (الاغتباط). أصله الحسد وقيل الفرق بينهما أن الحسد تمى زوال النعمة والغبطة تمى مثل النعمة (لا أغبق قبلهما) بفتح أوله وضم الموحدة ويحوز تثليثها والغبوق شرب العشى (غبن أهل الجنة أهل الناد) وقوله تثليثها والغبوق شرب العشى (غبن أهل الجنة أهل الناد) وقوله

(غبنته) أصل الغبن النقص مم استعمل فى نحو القهر (غبى عليكم) بالتخفيف ، ى خنى عليكم وفى رواية أغبى وفى رواية (غم عليكم . (فصل غ ث) أى هزيل (غثاء) هو الزبد وما ارتفع على الماء (ياغنثر) قيل النون زائدة وهومأخوذ من الغثر وهو السقوط وقيل أصلية والغنثر ذباب كائه استحقره .

(فصل غ د) (غدة كفدة البعير) الفدة خراج في الحلق أى غدر معناه يا غادر والغادر الناقض العهد (لا يغادر) أى لا يترك (غدير الاشطاط) هو موضع والفدير النهر الصغير (غندر) قيل النون زائدة من الفدروقيل الغندرالمشعب (غدوة في سبيل الله) الفدوة بفتح أوله من أول النهار إلى الزوال والمراد بها هنا سير أول النهار .

ه (فصل غ ر) ه (سهم غرب) أى جاء من حيث لايدرى قال أبو زيد بتحريك الراء إذا رى شيئا فأصاب غيره وبسكونها إذا لم يعلم من دى به ويجوز فيه الاضافه وتركها (غربوا) أى توجهوا قبل المغرب (فاستحالت غربا) أى انقلبت دلوا كبيرة أخرق غربه : أى دلوه (غرابيب سود) أى اشد سواداً تصبح غرثى : غربه : أى دلوه (غرابيب سود) أى اشد سواداً تصبح غرثى : الغرت الجوع أى لا تذكر أحداً بسوء غراً محجلين الغرة بياض فى الوجه غير فاحش ومنه يطيل غرته غر الذرى : أى بيض الاعالى وتطلق الغرة على النسمة ومنه بغرة عبد أو أمة وقبل الغرة الحيار وقبل البياض ويروى بالتنوين وتركه بيع الغرر : بفتحتين أى المخاطره ومنه عش ولا تفتر والمراد به فى البيع الجهل به أو بثمنه أو بأجله ومنه يطرتك إن كانت جارتك : أى ضرتك أو صاحبتك : أى

أى لاتفترى بها فتفعلى كفعلها فتقعى فى الغرر لانها تدل بحسه لها (وهم غارون) بالتشديد أى غافلون (الغرور) قال بجاهدالشيطان وقال غيره الهلاك (اغرورقت عيناه) أى امتلات بالدموع ولم تفض (غرض) بفتحتين أى هدف وزنه ومعناه (بقيع الغرقد) قال أبوحنيفة الغرقدة هى العوسج إذا عظمت صارت غرقلة وسمى البقيع بذلك لشجرات كانت فيه قديما (بغرة أن يقتلا) أى حذاراً (فى الغرز) بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاى هو وكاب البعير (فى غرفة) أى مكان عالى، والجمع غرف، والغرفة أيضا بالضم مقدار مل اليد وبالفتح المرة الواحدة (غرلا) أى غير بالضم مقدار مل اليد وبالفتح المرة الواحدة (غرلا) أى غير بالضم مقدار مل اليد وبالفتح المرة الواحدة (غرلا) أى غير بالضم مقدار مل اليد وبالفتح المرة الواحدة (غرلا) أى غير بالضم الدين والذي له يعتنين (المغرم) هو الدين، والغريم الذى عليه الدين والذي له أيضا وأصله اللزوم (غراما) أى هلاكا (إنا لمغرمون) يضم أوله أى سلطواعلى (كانما يغرى فى صدرى) بضم أوله وسكون المعجمة أى يلصق به

مَنِي مُصَلَّ عَ رَبِي ﴿ عَرَّى ﴾ قال واحدها غاز ، والغزاة المِنا جَمَّ عَادِ ، والغزاة المِنا جَمَّ عَادِ المُغزالين) أي الدين ببيمون الغزل .

فصل غ س الفسق واحد، وقبل الفساق المنتن ، وأما غسق الجرح ،كا أن الفساق والفسق واحد، وقبل الفساق المنتن ، وأما غسق الليل فاجتماع ظلمته (غسلين)كل شيء غسلته فحرج منه شيء فهو غسلين ،فعلين من الفسل من الجرح والدبر .

(فصل غ ش) (غششته) من الغش وهو نفيض النصح وتغطية الحق ، ويطلق على الحديمة أيضا (غاشية من عذاب الله) أى عقوبة تغطى عليهم (غاشية أهله) أى الذين يلوذون به ويتكررون عليه (لها غشاء) أى غطاء (فتفشى بثوبه) أى تغطى به (فغشى عليه) وقوله (علانى الغشاء) هو ضرب من الاغماء خفيف (غشيان الرجل امرأته) أى مجامعتها وغشيت امرأتي . أى جامعتها (فاغشنا به) أى باشرنا به ، ومنه فلا تغشنا ومنه إن غشيت شئاً (لم يغشهن اللحم) ومنه ما لم تغش الكبائر أى تؤتى وتباشر (يستغشون ثيابهم) أى يتغطون

﴿ فصل غ ص ﴾ (غاص بأهله) أى ممتلي مبم

﴿ فَصَلَ غُ صَ ﴾ (لو غض الناش) أى لو نقصوا ، وقيل معناه رجعوا ؛ وقيل كفوا ، ومنه غضوا أيصاركم ، وأغض للبصر والغضاضة النقص .

سيزي فصل غ ط هي (فغطني) أى غنى وزنا ومعنى (وأن برمتنا لتغط) أى تغلى ولغليانها صوت ، ومنه فغط حتى ركض برجله أى صوت وهو نائم بنفسه ومنه سمعت غطيطه وغطيط البكر صياحه (أغطش) أى أظلم ·

(فصل غ ف) (غفرانك) مصدر منصوب على المفعول أى أعطنا ذلك (المغفر) بكسر الميم هو ما يجعل من الزرد على الرأس مشل القلنسوة (مغافير) قبل جمع مففور وهو شيء يشبه الصمغ يكون فى أصل الرمث فيه حلاوة ووقع فى تفسير عبد الرزاق ان المغافير بطن الشاه ؛ كذا قال عبد الرزاق من قبل نفسه ولم يتابع ، وقد تقدم فى العرفط له تفسير آخر ، وقبل الميم فيه أصلية (لحوم الغوافل) أى الغافلات عن الفواحش (أغنى إغفاءة نام نوما خفيفا وبجوز غفا وأنكره ان دريد .

(فصل غ ل) (غلبا) قال الغلب الملتفة (ليس) بالاغاليط) جمع أغلوطة ، وهو ما يغلط فيه ويخطأ (أغلظت له)

أى شددت عايه فى القول ر قلوب غلف) كل شىء فى غلاف ، يقال سيف أغلف ورجل أغلف اذا لم يكن محتونا (فغلفها بالحناء) بالتخفيف وحكى التشديد وأنكره ابن قتيبة والمراد صبغها (الأغاليق) أى المفاتيح فى إغلاق: أى إكراه ، وقيل غصب أكره الغل : هو ما يجعل فى العنق من غلول: أى خيانة فى المغنم من غلته : أى من أجرة عمله نام الغليم : بالتصغير وكذا قوله أغيلة من غلته : أى من أجرة عمله من قريش جمع غلام غلت القدور: من الغليان وهو الفوران من غلوة : بفتح أوله أى طلق فرس وهو مدى جريه .

و المناع م الله الله الله الله الله الله المنه الموايات كسر الغين وجزم آن خالويه بضمها وخطأ الكسرونسبه النووى لاهل اللغة ، لكن جوز أبو عبيد الكرى وغيره الضم والكسر وجوز القزاز وغيره الفتح أيضا وذكره ابن عديس في المثلث وهو موضع على خمس ليال أو ثمان من مكه إلى جهة البمن مما يلي البحر وأغرب بعضهم فحكى فها إهمال الغين يتغمدني: أي يسترني في غرتهم . أي ضلالتهم غرات الموت: أي شدائده أماصاحبكم فقدغاس: فسره المستملي بأن المراد سبق بالخير وقال الخطابي خاصم فدخل في غمرات الخصومة وقال الشيباني المغامرة المعاجلة وقد تكون مفاعلة من الغمر وهوالحقد والغمز من العذرة برفع اللهات بالاصبع عس يمين حلف : أي حالفهم وأصله أنهم كانوا يحضرون يوم التحالف جفنة مملوءة طيبا أو خلوقًا و يدخلون ايديهم فيها اليمين الغموس : هي الى لا استثناء فيها قيل سميت بذلك لغمسها صاحبها في المأشم فغمس منقاره: اي وضعه في الماء ﴿ الْحُمَّةُ عَلَيْهَا : أَيَّ أَعَيْبُهُ ، وقولُهُ مَعْمُوصًا عَلَيْهِ : أَيَّ

مطعونا عليه أغضته عند الموت. أي أطبقت أجفانه غمة: أي هم وضيق فان عَم عليكم: أي ستره الغام بالغميم: ماء بين عسفان وضجنان

سور فصل غن شيه غند : تقدم الغنجة : هو تكسر في الجارية غندر : تقدم غنيمة : تصغير غنم كا نه أراد الجماعة يتغنى بالقرآن : قال ابن عيينة يستغلى به يقال تغانيت و تغنيت : أى استغنيت وفي رواية بجهر به وكل رفع صوت عند العرب يقال له غناء وقيل المراد تحزين القراءة و ترجيعها ، وقيل معناه بجعله هجيراه و تسلية نفسه وذكر لسانه في كل حالة كاكانوا يفملون بالشعر والرجز ، والغنى بالكسر والقصر ضد الفقر و بالفتح والمد : الكفاية و طها تغنيا : أى استغناء وهو أقرب وقول عثمان أغنها عنا بقطع الالف : أى اصرفها ، وقيل كفها .

و فصل غ و) الغابة بالموحدة من أموال عوالى المدينه وأصل الغابة شجر ملتف غواث. بالضم والكسر. أى إغاثه وعسى الغوير أبؤساه أى عسى أن يكون باطن أمرك رديا ، وقيل أصله غار كان فيه ناس فاسدم عليهم قصار مثلا لسكل شيء يخاف ان يأتى منه شر ثم صغر الغار فقيل غوير وقيل نصب ابؤسا على اضهار فعل: أي عسى أن يحدث الغوير أبؤسا أغار عليهم ويغير عليهم ويغيرون والغارة الدفع بسرعة لقصد الاستئصال غائر العينين. أي داخلتين في المقلتين غير جاحظتين إن اصبح ماؤكم غوراً. يقال ماء غور وبئر غور المفرد والجع والمنى واحد هو الذي لا تناله الدلاء وكل شيء غرت فيه فهو مفارة غواش: تقدم في غ ش الفائط:

هو المنخفض من الأرض ومنه سمى الجدث لانهم كانوا يقسمدونه المستروا به (غوغاء الجراد) قبل هو الجراد نفسه وقبل صوته العرف غوغاؤهم) أى اختلاط أصواتهم (لافيها غول) قال مجاهد وجع بطن وقبل لا تذهب عقولهم والغول بالضم التي تغول أى تتلون في صور لتعنل الناس في الطرق وحديث لا غول فيسه نني ما كانوا يعتقدونه من ذلك

(مصل غ ی) (غیابة الجب) قال كل شي، غیبته عنك فهو غيابة (تـتحد المغيبة) بالضم هي التي غاب عنها زوجها (وان غفرنا غيب) بفتحين ، وللأصيلي بضم أوله وتشديد اليــــاء أي غير حضور (غيبوبة الشفق) أي مغيبه (الغيبة) هو ذكر الرجل بما يكره ذكره بما هو فيه (الغيث) هو الماء الذي ينزل من السهاء وقد يسمى الـكلا عيثاً ﴿ أَنَا أَغَيْرُ مَسْكُ ﴾ وإنى امرأة غيور والمؤمن يغاركله من الغيرة وهي معروفة ﴿ لَا يَغْيَضُهَا شِيءَ ﴾ أي لا ينقصها (غيقة) هو مكان بين مكة والمدينة لبني غفار (ما يسقى الغيل) بفتح أوله هو الماء الجارى على وجه الارض (قتل غيلة) بكسر أوله أى خديعة ، والاغتيال الاخذ على غفلة (أنهى عن الغيلة) بكسر أوله أى نـكاح الحامل والاخذ على غرة ويقال بفتح أوله أيضاً ، ويقال! يفتح الا مع حذف الهاء والعاتلة في البيع كل ما أدى إلى بلية , قال قتادة الغائلة الزنا ، وقال غير، السرقة (تُمانين غاية) أي راية ، قبل لها ذلك لانها تشبه السحابة ، وفي حديث السباق ذكر الغاية وهي الامد (غيا ياء) روى بالغين المعجمة وأنكره أبو عبيد لكن لهوجه (إذا كان لغية) نفتح أوله من الني ويكسر أيضا وأنكره أبو عبيد والغي ضد الرشد (غوت أمتك) الغي هو الإنهماك في الشر ، ومنه أغويت الناس أي رميتهم في الغي .

حرف الفآء

(فصل ف ا) (فأفاه) هو الذي يغلب على لسانه الفهاء وترديدها من حبسة فيه (يرجف فؤاده) قبل العؤاد القلب وقبل غير القلب وقبل غشاؤه ؛ وجمع الفؤاد : أفئدة (الفأرة) معروفه بهمز وقد تسهل (فأخذ فأساً وقوله بفوسهم) هي القدوم برأسين (ويعجبني الفال) مهموز وقد لا يهمز ، قال أهل المعاني الفال فيما يحسن وفيا يسوء والطيرة فيما يسوء فقط وقال بعضهم الفال فيما يحسن فقط والفال ما وقع من غير قصد بخلاف الطيرة (فئام) بكسر أوله ، وحكى فتحه وبالهمز ، وقد يسهى اسم جمع لا واحد له من لفظه .

(فصل ف ت) (تفتأ تذكر) أى لا تزال (فتت) أى بست (يـتفتحون) أى يستنصرون ومنه أفتح هو (الفتاح) أى القاضى ومنه افتح بيننا : أى اقض (فتخها) قال عبد الرزاق الفتخ الحواتم العظام وقيل هى خواتم تلبس فى الرجل وقال الاصمعى لا فصوص لها وراحدها فتخة كقصب وقصبة (فإذا فترت تلقت به) أى كسلت ومنه يقوم فلا يفتر وقوله فنرالوحى : أى سكن وتأخر نزوله وزمان الفترة هو ما بين الرسولين من المدة الني لا وحى فيها نزوله وزمان الفترة هو ما بين الرسولين من المدة الني لا وحى فيها (لا ينفتل) أى لا يلتفت ومنه ثم انفتل (فأخذ بأذنى بفتلها) أى يمكها (تفتنون فى قبوركم أصل الفتنة الاختبار والامتحان ثم استعمل فيها أخرجه الاختبار للسكروه ومنه وظن داود أنما فتنداه

وفتنه كذا وأفته والاول اشهر وجاءت بمعنى الكفر وبمعنى الاعتذار فها وبمعنى الإعتذار فها وزد بمعنى الاعتذار فها وزد بمعنى الاعتبار قوله (الفتنة التي تموج والفتن وتفتنون في قبوركم وبمعنى الكف قوله (والفتنة أكبر من الفتل) وبمعنى الصلال ما أنتم عليه بفاتين قال مجاهد بصالين و بمعنى الإثم قوله (ألافى الفتنة سقطوا) وبمعنى المذاب قوله (فتنة النار - ذوقوا فتنتكم) ونحسوه و بمعنى ذهاب المقل كدنا أن نفتتن في صلاتنا وبمعنى الاعتذار ثم لم تكن فتفتهم قال ابن عباس معذرتهم و بمعنى التوبيخ قوله (اثذن لي ولا تفتى) قال أي لا تربخني وقال غيره لا تصلى ووردت بمعنى الانتهاء بالشيء عن أولى منه ومنه إنما أموالكم وأولادكم فتنة ، ويمعنى الدلالة على الشيء عن ومنه وإن كادوا ليفتنونك (فتياتكم المؤمنات) جمع فتاة والمراد ومنه وإن كادوا ليفتنونك (فتياتكم المؤمنات) جمع فتاة والمراد

جي فصل ف ج آهي. (لم يفاجأهم، وقوله نظر الفجاء) هو بضم الفاء ممدود ولعضهم بفتح الفاء ثم سكون وهو بمعنى البغتة ، يقال فجأبي الامر أي أتانى بغتة ومنه فجأه الحق (سالسكا فجا) أي طريقا واسعا قال في قوله (سبلا فجاجاً) أي طرقا واسعة (فإذا وجد قحوة) أي طريقا متسعا وألجمع فجوات (فجرت) أي فاضت ومنه تفجر دما ؛ والفجو (كثار المعصية شبه بانفجار الماء ويطلق على الكذب .

(فصل ف ح) ألحج: أى سيدما بين الفخذ ب لم يكن فاحشا . أى بذيا وهو الذى يتكلم بما يقبح ويطلق على الباطل أيضا ، والمتفحش الذى يكثر من ذلك ويتكلفه وقيل الفحش عدوان الجواب والفاحضة كل ما نهى الله عنه ، وقيل كل ما يشتد قبحه من المنهات

كالونا ،وكلام الحليمي يقتضي أن الفاحشة أكبر الكبائر (عسب الفعول) هو ذكرها المعد لضرابها (فحمة العشاء) أي شدة الظلمة . (فصل ف خ) (من فخذ أخرى) بفتح أوله وسكون ثانيه ويجوز كشره دون القبيلة وفوق البطن .والفخذ من الاعضاء مثله ويقال أيعدا بكسر أوله وثانيه إتباعا .

و(فصل ف د)ه (ى الفدادين) بالتشديد وحكى التخفيف قال الاصمعى هم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم ومواشيهم ، يقسال فد الرجل يفد بكسر الفاء فديداً إذا اشتد صوته وقيل هم المكثرون من الابل وقيل أهل الجفاء من الاعراب (على فدفد) هي الفلاة من الارض لا شيء فيها وقيل ذات الحصى وقيل الجليدة وقيل المستوية، (فدك) بفتحتين مدينة عن المدينة بيومين (لما فدع أصل خيبر) أي أزالوا يده من مفصلها فاعوجت (فاديت نفسي) أي أعطيت الفداء وهو العوض الذي يبذله المأسور عن نفسه لئلا يقتل أعطيت الفداء وهو العوض الذي يبذله المأسور عن نفسه لئلا يقتل وقيل المدفى المصر وبالمد وبكسر الفاء فيهما ، وحكى فتح أوله مع القصر وقيل المدنى المصدر فقط .

(فصل ف ذ) (صلاه الفذ) أى المنفرد (الآية الفاذة) أى المنفردة وكذا قوله لا تدع شاذة ولا فاذة

ه (فصل ف ر) ه (الفرات) أى الماء العذب وهو اسم النهر المعروف بالشام (فرتها) أى مانى الكرش (فرج سقف بيتى) أى شق أو فتح و منه فرج صدرى. (مالها من فروج) أى شقوق (وجد فرجة فى الحلقة) أى مكانا خاليا والفاء مثلثة والفتح أشهر (فروج حرير) بفتح أوله وتشديد الراء وتخفيفها أيضا وحكى ضم أوله وهو القباء الذى شق من خلفه (حتى يفرج عنكم) أى يوسع

عليكم أو ينكشف عنـكم الغم ؛والاسم الفرج بفتحتين (فرج بين أصابعه) أى فتح (لا يحب الفرحين) أى لا يحب المرحين كذا في الاصل وقال غيره المراد البطر (فرجعنا فرحي) يفتح أوله مقصور جمع قارح مثل هلمكي جمع هالك (حتى تنفرد سألفني) أي تزول عن جسدي (فاراً بدم) أي هارباً (فرسخ)أصله الشيء الواسع ويطلق على مقدار ثلاثة أميال ﴿ فرسن شاه ﴾ هو ما فوق الحافر وهو كالقدم للانسان وهو بكسر أوله وثالثه ﴿ الفراشُ ﴾ بفتح الفاء ما يتطاير من الذباب ونحوه في النار ، ومنه قوله :كالفراش المبثوث وقيل|لمراد هنا الجراد (فراشا) أي مهاداً (الولد للفراش) أي لمالك الفراش وهو السيد أو الزوج ﴿ ﴿ فَرَصَّةُ مُسَكُّمُ ﴾ أي قطعة من قطن أو صوف تطيب بالمسك وقيل الممنى أنها تقطع بجلدها والجهــــلد هو المسك بفتح الميم والمشهورفي فرصة كسرالفاء وحكى تثليثها ﴿ فَرَضَتَى ا الجبل) الفرضة المكان المتسع ، وهو هنا ما انحدر من وسط الجبل وجانبه ﴿ (الفريضة) هو ما فرض الله أى ألزم به ويطلق على السن المعين من زكاة المواشى ﴿ فَرَطْنَا وَوَ لِهُ فَرَطَ صَدَقَ وَوَرَاهِ اجْعَلَّهُ فرطاً) الفرط بفتح الفاء والراء الذي يتقــــدم الواردين فيهيء لهم ما يحتاجون وهو في هذه الاحاديث المتقدم للثواب والشفاعة ، وأما قوله تفارط الغزو فقيل معناه تأخر وقته وفات والتفريط التقصيدين والافراط الزيادة (كان أمره فرطا) أي ندما كذا في الأصل (يفرعها الحر) أي بزيل بكارتها ﴿ يَفْرَعُ النَّسَاءُ طُولًا ﴾ أي يزيد عليهن في الطول (لافرع) بفتحتين هو أول النتاج كانوا يذبحونه للاصنام فنفاه الاسلام وقبل كان من تمت إبله مائة قدم بكراً فنحره المصنم فهو الفرع ،والفرع بصمتين مكان من عمل المدينة (افرغ على

يديه) أى سكب (سنفرغ لكم) أى سنحاسبكم كذا فى الاصل وقال المبرد سنفرغ : أى سنعمل ، والفراغ على وجهين الفراغ من الشغل والقصد إلى الشيء (فرق رأسه) ويفرقون رؤسهم بفتح الماضى وضم المعتقبل والراء مخففة فيهما وشددها بعضهم والتخفيف أشهر وانفراق الشعر انقسامه من وسط الرأس ومفرق الرأس مقدمه ومنه على مفارقه (فرقنا) أى فزعنا وزنه ومعناه وهو بكسر ثانيه (وقرآنا فرقناه) قال ابن عباس فصلناه (من قدح يقال له الفرق) بفتح الراء ويحوز اسكانها هو إناء يأخذ ستة عشر رطلا ومنه الفرق أرز (على فروة بيضاء) قال ابن عباس رضى الله عنه الفرق أرز (غلى فروة بيضاء) قال ابن عباس رضى الله عنه أى مرحين أو حاذقين (أعظم الفرى) بكسرأوله جمع فرية وأفرى الفرى أى الكذب (يفرى فريه) بالتخفيف والتشديد ، وأنسكر الخليل التشديد يقال فلان يفرى الفرى أى يعمل العمل البالغ .

سُونِ فَصَلَ فَ رَ ﷺ (استَفْرَز) أَى ا-تَخَفَّ بَخِيلُكُ الفَرَسَانَ (وَقَعَ فَرَعَ) أَى بَادَرُوا اللَّهَا ﴿ (وَقَعَ فَرَعَ) أَى بَادَرُوا اللَّهَا ﴿ (وَقَعَ فَرَعَ) أَى ذَعَرُ وَاستَفَائَةً ، يقسال فَرَعَ مِن الشيء إذا ارتاع منه وفَرَع له إذا أَعْنُهُ ﴿ وَفَرَعُ لَهُ إِذَا الرَّعِبِ) أَى كَشَفَ عَنَهَا الرَّعِبِ

سيري فضل ف س بي فسر (فسيعة) أى واسعة ومنه وبينها فساح صبطوما بضم الفاء وبجوز فتحها (فسطاط) أى خباء وبحوه ويطلق أيضا على بحتمع أهل الناحيه (خس فواسق) أصل الفسق الحروج عن الشيء ومنه سمى هؤلاء فواسق لحروجهم عن الانتفاع بهم (فصل ف ش) (فشت تلك المقالة) أى ظهرت (يفشو العلم) أى يظهر وأفشته حفصة تقدم في الالف.

(فصل ف ص) (يتفصد عرقا) أى يسيل (بأمر فصل) باسكان الصاد أى قاطع يفصل المنازعة (فصل الحطاب) قال بجاهد الفهم فى القضاء وقيل البينة على المدعى واليمين على المدعى عليه وقيل قوله أما بعد

إلى آخر القرآن وقيل في ابتدائه غير ذلك أقوال تزيد على عشرة وسمى المفصل لكثرة الفواصل بالبسملة وبغيرها ﴿ وفصيلتُــه ﴾ قال هم أصغر آبائه القرى إليه ينتهى نسبه وقيل غير ذلك (فصاله) أي فطامه (فصلت الهدية) أي خرجت وفارقت أهلها (بعد أن فصلوا) أى رحلوا (كانت الفيصل) أى القطيعة (فينفصم عنى) أى يقلع والفصم الازالة من غير إبانة (فصه بما يلي كفه) بفتح أوله رحكى تثليثه معروف (تفصيا) أي زوالا أو تفلتا ﴿ فَصَلَ فَ ضَ ﴾ ﴿ يَفْضَحُهُمْ } أَى يَشْهَرُهُمْ بَقْبِحِ مَافِعُلُوا مَأْخُوذُ من الفضيحة (الفضيح) هو البسر يفضخ أى يشدخ ويلتي عليه الماء (لا تفض الحاتم) ي لا تكسره وهو كناية عن افتضاض عذرة البكر وقد يطلق على الوطء الحـرام • ﴿ فَتَفْتُصْ بِهِ ﴾ فسرم مالك بالتمسح أى تمسح قبلها به فلا يكاد يعيش من أتن ريحها وقيــــــــــل معنى تفتض أى تصير كالفضة والاولى أولى ﴿ وَلُو أَنْ أَحَدًا انْفُضَ ﴾ أى تفرق (انفضوا) أى تفرقوا وأفضلت فضلي) أى مافضل عن حاجتي ومندفضل سواكه وفضل وضوئه ومنهكان لرجال فضولأرضين ﴿ وَمَنَّهُ الْفَصَّلَا لَا مُكِمَّا وَمَنَّهُ فَصَلَّ اللَّارِ الرَّارِ وَفَصَّلَ المَّاءُ وَفَي صَغَّةُ الجَّسَّةِ لا تزال تفضل حتى ينشيء الله لها خلقا ﴿ وعندي منه فاضلة ﴾ أي فعنلة مندورواه بعضهم فاضله بضم اللام وهاء الصمير (وأفضل

عليك) أى أعطاك (ملائك فضلا) بضم أوله وثانيه وبسكون ثانيه فسر فى الاصل بالزيادة (يفضى بفرجه إلى السهاء) أى يكشقه (وقد أفضوا إلى ماقدموا) أى وصلوا

و فصل ف ط ﴾ على الفطرة : أى على فطرة الاسلام ومنه في الاسراء أخذت الفطرة وقيل المراد بالفطرة أصل الحلقة وأماحديث الفطرة خس أو خس من الفطرة فالمراد بها السنة عنسد الاكثر و تنفطر قدماه ، أى تنشق و فطس الانوف ، الفطس انخفاض

قصبة الانف .

﴿ فَصُلُ فَ ظُ ﴾

و ليس بفظ ، أى غليظً القلب ، أنت أفظ وأغلظ، ليسالمراد به المفاصلة بتأويل ، أفظع منه ، أى أسوأ منظراً ومنه أفظعى ويفظعنا أى يفزعنا ويسوءنا أمره فصل ف غ ﴾ منه فغر لها فاه ، أى فتحه

ر فصل ف ق ﴾ . فقاً عينه ، بالهمر أى شقها فأطفأها و فقار ظهره واحدها فقارة وهي عظام الظهروالمراد أنه أباح له ركوبه ومنه أفقرنى ظهره . و فاقع لونها ، أى صاف نتى . والفقاع ، هو شراب يتخذ من الشعير والزبيب .

(فصل ف ك) ، انفكت قدمه ، أى انخلعت ، فكاك الأسير ، أى تخليصه من الاسر ، فك رقبة ، أى خلاصها ، تفكيون ، أى تعجبون والفاكه ذكرها المؤلف فى تفسير الرحن ، (فصل ف ل) ، ، افتلتت نفسها ، أى ماتت فلته والفلتة ما يعمل خير روية ، المفلس ، الذى قل ماله ، الفلق ، أى الصبح وقبل فلق الصبح بيانه وافشقاقه ،وقال ابن عباس رضى اقه عنها

فالق الاصباح هوضو الشمس بالنهار وضوه القمر بالليل (مفلطحة) أى لها شوكه عظيمة لها عرض واتساع . و فالق كبدى ، أى يشقها ومنه فلق رأسه : شقه (فى فلك يسبحون) أى يدورون فى فلك مثل فلك كة المغزل (اصنع الفلك اى السفينة ، والفلك والفلك واحد كذا فى الاصل ولبعضهم الفلك واحد أى جمعاً ومفرداً وقال أبو حاكم السجستانى الفلك أى بالضم والسكون فى القرآن واحده و الجمع و المؤنث و المذكر بلفظ واحد و لا نعلم أحداً جمعه كذا قال وجمعه غيره على أفلاك وأما الفلك عكت في هاده نيال المدى حقاله الذا

الفلك بحركتين فهو مادون السهاء ركبت فيه النجوم قاله الخليل و فلك ، أى كسرك و بهن فلول ، أى ثلم ومنه فلها يوم بدر وقوله أى فل مثل قوله يافلان أو هو ترخيمه و فلوه ، أى مهره

و فلت رأسه وقرله تفلى رأسه ، أى اخذت منه القمل

﴿ فَصَلَ فَ مَ ﴾ ﴿ فَمَ مَثَلَثُ الْفَاءُ بِاثْبَاتِ الْمُمْ وَحَدْفُهَا وَتَصْعِيفُهَا وَالْعَاشِرَةُ إِنَّهَا عُنَاتُهُ لَمْهُ وَأَفْصَحُهَا فَتَحَ الْفَاءُ مِنْ الْنَقْصَ .

ه (فصل ف ن) ه و بفناه داره ، أي ساحتها وكذا قوله بفناه الكعبة وفناه المسجد و افنان ، أي أغصان و تفندون ، أي تجهلون

ه (فصل ف ه)ه د فهد ، أى جلس جلوس الفهد والفهد معروف كثرة النوم وقيل معناه وثب وثوب الفهد وهوموصوف أيص بسرعة الوثوب د فهر ، بكسر أوله أى حجر

د(فصل ف و)، د من تفاوت ، ای تخالف د فوجا فوجا ، أی جما یمدجم د من فوره ، أی ابتدائیا د من فوره ، أی من غضبهم وقیل من ساعتهم د بمفازتهم ، مأخوذ من الفوز وهو النجاة وسمیت المقازة بها تقاؤلا د فوضت أمری إلیك ، أی

صرفته (مالها من فواق) قال مجاهد من رجوع وقيل من راحة (الفاقة) هي الفقر (أتفوقه تفوقا) مأخوذ من فواق الناقة لانها تحلب ثم تترك ساعة حتى تدر ثم تحلب (الفوم) قال مجاهد هي الحبوب وقيل الثوم والفاء قد تبدل ثاء مثلثة (فاه) تقدم في فرجع الفم أفواه لان أصله فوه فهو كثوب وأثواب

(فصل ف ی) (يتفيأ) قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه يتهيأ أو يتميل ، وقال غيره مأخوذ من النيء وهـو ظل الشمس ومنه فيء التلول والنيء الغنيمة ومنه يستنيء سهماننا ومنه أول ما بنيء الله علينا (تفيئها الريح) أى تميلها (فئة) أى جماعة (فئتين) أى جماعتين (فئام) أى جماعة (من فيح جهنم) أى وهجها ويروى من فوح جهنم (ثم يفيض الماء) أي يصبه ومنه يفيض المال (أفاض من عرفة) أى أخذ منها إلى منى (إلى نصب يوفضون) أى يرجعون (الفيول) جمع فيل وهو الدابة المعروفة (في في امرأتك) ى فها .

حرف القاف

(فصل ق ب) (قباء) مكان معروف بالمدينة بضم أوله والمد وحكى تثليثه والقصر والتنوين وعكسه (وعليه قباء) بفتح أوله عدود هو جنس من الثياب ضيق من لباس العجم معروف والجمع أقبية (قبة تركية) أى خيمة نسبة إلى الترك الجيل المعروف ويقال قبوت الشيء أى رفعته (أقول فلا أقبح) أى لا يرد قولى والقبح بالفتح الابعاد (من المقبوحين) أى المهلكين وقيل المبعدين

(المقبرة) مثلث الموحدة وكسرها نادر (قبس) أى شعلة من نار (قبل بيت المقدس) أى جهته (العذاب قبلا) قال في الاصل قبلا وقبلا وقبلا الآول بكسر ثم فتح والثساني بضمتين والثالث بفتحتين فالآول معناه معاينة أو مقابلة والثاني مثله وقبل جمع قبيل والمعنى أنها ضروب للعذاب كل ضرب منها قبيل والثالث قيسل معناه استثنافا (قبيله) أى جيله الذي هو منهم (لا قبل لي) أى طاقة (لها قبالان) أى شراكان (قبلت الماء) أى أقرته فيها (القبيل في السلف) أى الدكمفيل (القبول) بفتح أوله أى الرضا (اقبال الجداول) أى وقت سيلها.

ه (فصل ق ت)ه (حملها على قتب) هوللجمل كالسرج للفرس وجمعها أقتاب وأما قوله تندلق أقتابه فالمراد الآمعاء وهي جمع قنب بكسرأوله وسكون تانيه ويقال ذلك للصغير من آلة الجمل (لايدخل الجنة قتات) أي تمام (حمل قت) هو ما تأكل الدواب من الشيء اليابس (الاقتار) أي الاملاق والافتقار (قترة الجيش) أي العبرة وكذا قوله على وجهه قترة (قتل الخراصون) أي لعرب الكذابون، ومنه قتل الانسان ومنه قوله قاتل الله فلانا، ويطلق القتل رالقتان على المخاصمة مبالغة ..

﴿ فصل ق ت ﴾ . • القثاء ، هو المأكول المعروف وحكى ضم أوله والهمزة فيه أصلية .

﴿ فصل ق ح ﴾ ، اقتحم المسكان ، أى دخله واقتحم عن بعيرَه أى نزل عنه ، أقحط ، أى جامع ولم ينزل والقحط ضد الخصب معروف .

ه فصل ق د)ه . . . القدح ، هو السهم الذي لاريش فيه كانوا

يتفاءلون به وجمعه قداح (فقد"ه) أى قطعه , موضع قدة ، أى قطعة (قديد) بعثم أوله مصغر موضع معروف بين مكة والمدينة (فاقدروا له) أي احتاطوا لقدره وقد فسر في الرواية الآخرى وأكلوا العدة ﴿ لَيْلَةُ القدرِ ، أَى ذَاتِ القدرِ العظيمِ ويطلقُ عليها ذلك لشرفها (فوجدوا قيص عبد الله بقدر عليه أى قدره سواء وعلى قدر ، أي على موعد قاله مجاهد ويسط الرزق لمن يشاء ويقدر ، أي يوسع ويضيق ، المقدس ، قال ابن عباس رضى الله عنه المبارك والقدس اسم البلد والمسجد ... روح القدس ، أى جبريل ﴿ القادسية ، بلد معروف بالعراق ﴿ وَلَكُ مِنَ القَدْمِ ﴾ ﴿ نفتحتين أى السبق (قدم صدق) قال مجاهد خير وقال زيد بن أسلم محمد عليه وقبل غير ذلك ، برز القدمية ، بضم القاف وفتح الدال يقال آن يتقدم فىالشر والخيروقيل المراد أنه طلب معالىالامور (قَدوم ضان) بالتخفيف اسم موضع وصوابه فتح القاف وضمه بعضهم . واختتن بالقدوم ، رواية شعيب عن أبي الزناد مخففة وغيره بالتشديد وقبل بالتخفيب الموضع وبالتشديد الآلة وفى قصمة الخضر فأخذ القدوم ورويت أيضا بالتخفيف وقيل لايقال فىالآلةالابالتخفيف و لا تقدموا بين يدي إلله ، أي لا تفتاتوا عليه ' وقد بيده ، أمر بالقود ومنه قوله تقتدى

ه (فصل ق ذ) ه (آلى قذذه) بضم القداف أى ريش السهم (قد قذر بي الناس وقوله تقذراً وقوله القذر) معروف كله وهو بالمعجمة يقذف في قلوبكا: أى يزمى والمراد وسوسة الشيطان قذف المحمنات يقذف في النار: أى يرمى ومنه ويقذفون من كل جانب دحورا يقذفن في توب بلال

أى يرمين فيتقذف عليه نساء قريش: أى يترامين عليه فقذفتها: فألقيتها قاله مجاهد القذى: التراب وتحوه فى الدين .

(فصل ق ر) يقرأ السلام : بفتح أوله والهمزة من القرامة يقرتك السلام: بضم أوله من الاقراء ، يقسال اقرى، فلانا السلام واقرأ عليه السلام كا نه حين يبلغه سلامه بحمــله على أن يقرأ السلام وبرد ان علينا جمعه وقرآنه: ای قراءته وقد تکرر ذکر القرامة والاقراء والقارىء والقراء والقرآن ،والاصلىق هذه السكلمة الجمع وكل شيء جمعته فقد قرأته وسمىالقرآن بذلك لآنه جمع القصص والاحكام وغير ذلك وهو مصدر كالغفران والكفران ويطلق على الصلاة لكونها فيها قراءة من تسمية الشيء باسم بعضه وعلى القراءة نفسها كما مضي وقد يحذف الهمز تخفيفا استقرثوا القرآن من أربعة : أي اسألوم أن يقرؤوكم الاتدعى استقرى لك الحديث: أي اتتبعـه وآتى به شيئا فشيئًا أيام أقرائك: جمع قرء بالصم والفتح وقد تكرر ويجمع على قروء أيضا وهو الطهر من ألحيض وقيل هو الحيض وقال معمر وهو أبو عبيدة اللغوى يقال اقرأت المرأة إذا دنا حيضها واقرأت لإذا دنا طهرها وأطلق غيره أنه من الاضداد ويدل على ذلك قوله علياته دعى الصلاة أيام اقرائك: أي أيام حيضتك من قرء إلى قرء: أي طهر إلى طهر فاستعمل مشتركا والتحقيق أنه انتقال من حال الى حال وقيسل الوقت وقيل الجمع وقوله وقال معمر يقال ماقرأت سلى إذا لمتجمع ولدا في بطنها وقال غيره ماقرأت الناقة جنينا : أي لم تشتمل عليــه وهذا مصير منه إلى انمعناه الجمع (بتيها ذا مقربة) أي ذا قرابة يقرب في المشى: أي يسرع قال الاصمعي التقريب أن ترفع الفرس يديها معا

وتضمهما معا ﴿ القرابِ) بما فيه قراب السيف وغيرهوعاؤه (سددوا وقاربوا) أي لا تغلوا ولا تقصروا واقربوا من الصواب (إذا قرب الزمان حكدرؤيا المؤمن تكذب) قيل المراد اقتراب الساعة وقيل المراد استواء الليل والنهار وقوله يتقارب الزمان وتسكثر لفتن قبل المراد قصر الاعمار وقبل قصر الليل والنهــار ويؤيده أن فى الحديث الآخر يتقارب الزمان حتى تنكون السنة كالشهر وقيل استواء الناس في الجهل (أقرب السفينة) جمع قارب على غير قياس وهي معابر صغار (لاقربن لكم صلاة ر-ول الله ﷺ) أى لاربنكم ما يشبهها ويقرب منها ﴿ وَكَانُوا إِلَى عَلَى قَرَيْبًا ﴾ أى رجعوا إلى مقاربته حین بایع أبا بکر بعد نفورهم منه (شیطانك قربك) بكسر الراء يقال قربه بالكسر يقربه بالفتح في المستقبل فاذا لم يكن هناك تعدية قلت قرب بالضم (من بعد ما أصابهم القرح) أى ألم الجراح ويطلق أيضا على الجراح والقروح الحارجة في الجسد ومنه إن يمسكم قرح (قرحت أشداقنا) بكسر الراء أى أصابتها القروح (غزوة ذي قرد) بفتحتين أوله قاف وبروي بضمتــــين حكاًه البلادري وقال إن الصواب الفتح فيهما ﴿ يَقْرُدُ بَعِيرُهُ ﴾ أي يزيلُ عنه القراد (قرت عين أم ابرآهيم) أي حصل لها السروركا ْن عين الحزين مضطربة وعين المسرور ساكنه وقيل قرت أى نامت وقيل هو من القر بالضم وهو البرد لأن دمعة المسرورباردة ودمعة الحزين حارة ولذا يقال في الشتم سخنت عينــه وقول امرأة أبي بكر لا وقرة عيني أقسمت بالشيء الذي يقر عينها وقيل أرادت بذلك الني صلى الله تعالى عليه وآله وسلم (يقر في صدري) أي يثبت وبروي يقرأ من القراءة ويروى يغرى بالغين المعجمة أى ياصق بالغسراء ﴿ يَتَقَرَّى

حجر نسائه) أي يتتبعهم (فيقرها في أذن وليه قر الدجاجة) أي بثبتها والمراد بقرالدجاجة صوتها ، وأما الرواية الاخــــري فيقرقرها قرقرة الدجاجة فالمعنى يرددها ترديد صوت الدجاجة ويروى الزجاجة بالزاي وهو كناية عن استقرارها فيها . وقال ابن الاعرابي يقال قررت الحكام في الآذن إذا وضعت فمك عند المخاطبه عند الصماخ وتقول قر الحبر في الآذن يقره قرا إذا أودعه ﴿ فِي الْإِفْكُ يَقُرُهُ ﴾ بضم أوله والتشديد أي لا ينكره رأما أقر بالشيء فعناه صدق به (تقرصه بالماء) بالصاد المهملة أي تمعكم بأطراف أصابعها (قرضه) بالمعجمة أى قطعه بالمقراض ﴿ تقرضهم ﴾ قال مجاهد تنرَّكهم وقالُ غيره تعدل عنهم وهو نحوه ، (القرض) بفتح القاف هو السلف والقراض المضار وهو أن يجعل للعامل جزء من الرجع (تلقى القرط) أي نما تحلي به الأذن (قيراط من الاجر) أي جمزه من أربعة وعشرين جزءاً ﴿ على قراريط لاهل مكة قيل هو موضع وقيل جمع قيراط وبه جزم سويد بن سعيد فيما حكاه عنسه ابن ماجه قال معناه كل شاء بقيراط ، مقروظ، أي مدبوغ بالقرظ وهو معروف 👚 ، اقرع بين نسائه ، واقترعوا وكانت قرعة واقتسم المهاجرون قرعه هي رمى السهام على الخطوط وصفته أن بكتب الاسماء فی أشیاء و یخرجها أجنی فن خرج اسمه استحق (قرع نعالهم) ی صوت خفقها بالأرض (حتى قرع العظم) أى ضرب فيه (لنقرعن بها أبا هريره) أى انردعنه والتقريع يطلق على التوبيخ ويحتمل أن يكون من أقرعته إذا قهرته بكلامك (من قراع الكتائب) اى قتال الجيوش واصله وقع السيوف (اقد فت ذنبا) اي اكتسبت (وقارفت ذنبا) اى خالطت ، ومنه من لم يقارف الليلة اى يكتسب وقيل المراد هنا الجماع ﴿ [القرفصا] هو الاحتباء باليد وقيل هُ

(قرام لعائشة) ای ستر وهو بکسر القاف جلسة المستوفز (قرنی) ای اصحابی واختلف السلف فی تعیین مدة القرن فقیــل مائة سنة وهو الآشهر وحكى الحرى الاختلاف فيه من عشرة إلى مائة وعشرين ثم قال عندى ان القرن كل امة هلكت فلم يبق منها ـاحد ﴿ قَرَنَ الشَّيْطَانَ ﴾ وبين قرنى الشيطان قيل امنه وقيل تسلطه وقيل جانبا راسه وانه حينتذ يتحرك ويدلعليهقوله(قاذا ارتفعت فارقها) وإذا استوت قارنها ﴿ فليطلع لنا قرنه ﴾ اى فليظهر لنا راسه وهو كتاية عن عدم الاختفاء بالمكلام (يغتسل بين القرنين) أي جانبي البئر وهما الدعامتان أو الخشبتان اللتان تمتد عليهما الخشبـة التي تعلق فيها البكره (بكبش أقرن) الأقرن من الكباش الذي له قرن ومن الناس النبي التقت حاجباء (ثلاثة قرون) أي ضفائر (قرن الثعالب وقرن المنازل ومهل أهل نجد قرن كلها بسكون الراء وأصله جبيل صغير منفرد مستطيل من الجبل الكبير ثم سميت به أماكن مخصوصة (قرينتها في كتاب الله) أي نظيرتها ومنه خذ هاتين القرينتين (وقيضنا لهم قرناء)قيل المراد الشياطين وهو جمع قرين ومنه قوله فهو له قرین وهو الشیطان الذی وکل به وقوله أرجاء مصه الملائكة مقترنين أي يمشون معا ﴿ بِشَمَّا عُودَتُم أَقُرَانُكُم وحَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ تقتل أقرانها) هذا جمع قرن بكسر القاف ، وهو الذي يساظره في بطش أو شدة وكذا في العلم وأما في السن فبالفتح ؛والقـــــران في الحجر جمعه مع العمرة ويقال منه قرن ولا يقال أقرن وكذلك قران التمروهو جمع التمرتين في لقمة ووقع في أكثر الروايات نهى عن الأقراب وصُوابه القرآن (وماكنا له مقرنين) أي مطيقين وقيل ضابطين يقال فلان مقرن لفلان ضابط له

ه (فصل ق ز) ه (وما نرى فى السماء من قرعة) أى سحابة والقَرْع فى الاصل السحاب المنفرق الرقيق (نهى عن القرع) قال عبد الله راويه هو أن يحلق رأس الصبى ويترك له ههنا عنى فى جوانب الرأس وأصله من الذى قبله

(فصل ق س) (فرت من قسوره) فيل هو أصوات الناس واختلاطهم وكل شديد قسورة وقال أبوهريرة القسورة الآسد (القسى) قال أبو بردة عن على هى ثياب مضلعة بالحربر فيها أمثال الآترج وقال غيره كانت تعمل بالقس من ديار مصر فنسبت إليها (القسطالهندى) بضم القاف نوع بما يتيخربه من العود (القسطاس) قيل هو العدل بالرومية حكاه عن مجاهد وقال غيره هو أقوم المواذين وليس بعربي وقيل القسط مصدر المقسط وهو العادل وأما القاسط فعناه الجاثر كذا في الاصل وفيه نظر ووجهوه بتأويل (يخفض القسط ويرفعه) قيل المراد الرزق وقيل الميزان وقيل الصيب

(أجر القسام) هو فعال من القسم بفتح القاف وهو تمييز النصيب والاسم القسامة بالضم والتخفيف والقسامة بالفتح هي الايمان في الدماء (وأن تستقسموا بالازلام) ذكره في المائدة وهو الضرب بالسهام لإخراج ما قسم الله لهم من أمر (على المقتسمين) أي الذين حلفوا أن لايتركوا الشرك (لا أقسم) أي أقسم ويقرأ لا قسم (تقاسموا) أي تحالفوا ، وقاسمهما ، أي حلف لهما ، ولو أقسم على الله لابره ، قيل لو دعا لاجابه وقيل على ظاهره .

« (فصل ق ش)» « قشبنى ريحها ، أى ملاً خياشيمى والقشب الشم ويطلق على الاصابة بكل مكروه « تقشع السحاب ، أى تفرق (قشام) بضم القاف والتخفيف هو أكال يقع فى التمروقيل هوأن يتساقط

وهو بسر قبل أن يصير بلحا .

ه (فصل ق ص)ه . . . من قصب ، أي من لؤلؤ مجوف بحر قصبه ، بضم القاف وسكون الصاد أي امعاءه وسمى الجزار قصاباً من التقصيب وهو التقطيع تقول قصبت الشاه أي قطعتها أعضاء د قصد السبيل ، أي وسطه وأعدله ومنه عليكم القصدأي الاستقامة و قصرت الصلاة ، أي نقصت عن الاتمام ومنه تقصير الصــلاة ، والتقصير في السفر أي جعل الرباعيه اثنتين والتقصير في النسك قطع طرف بعض شعر الراس ، اقتصروا عن قواعدا براهيم ، أى نقصوا يقال أقصر عنه إذا تركه عن قدرة وقصر عنه إذا تركه عن عجزويقال اقتصر عليه إذا لم يطلب سواه ، قصرت الدعوة عليهم ، اى خصت « قصرت بهم النفقة ، اى ضاقت عليهم « فاقصر الخطبة » أى قللها (قيصر) هو لقب من يملك الروم (بشرر كالقصر) قال ابن عباس : يرفع الخشب بقصر ثلاثة أذرع أي بقدر ثلاثة أذرع (قصر بني خلف) هو بالبصرة والمراد بهم أولاد طلحة الطلحات أزواجهن (قصيه) أي اتبعي أثره ومنه على آثارهما قصصا (قصها على رسول الله ﷺ) أى حدثه بها تامة (لا تسجد لسجود القاص) أى المذكّر الواعظ (قاصه في الدين) أي حاسبه ومنه يتقاصون مظالم كانت بينهم ومنه القصاص لآنه يأخذ منه حقه ، وقيل من القطع لأن أصله في الجرح يقطع كما قطع (القصة البيضاء) بفتح القاف كناية عن النقاء ، والمراد به ماء أبيض يخرج آخر الحيض عند انقطاعه كالخيط الابيض وقيــــل هو خروج ما تحتشي به أبيض كالقصة وهي الجص ومنه بناه بالحجارة المنقوشة والقصه (تناول

قصة من شعر) بضم القاف ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ـ سمى بذلك لآنه يقص والقص مافى وسط الصدر من شعر ، وقيـل المشاش المغروزة فيه أطراف الاضلاع (القصعة) هى الإناء يكون من خسب (فقصعته)أى فركته ظفرها (فأقصعته)يأتى فى ق ع (قاصفا)يقصف كل شيء أى يرميه (فتتقصف عليه النساء)أى يردحن (حتى يقصمها الله)أى يكسرها ويستعمل فى الاملاك يوقول عائشة فقصمته بكسر الصاد أى شققته ويروى بالضاد المعجمة أى قطعته .

﴿ فَصَلَ قَ ضَ ﴾ ﴿ بِقَضِيبٍ) أَى بِسِيفَ رَقِيقٍ أَو بِعُود (يريد أن ينقض) أي يتصدع من غير أن يسقط (لو أن أحداً انقض لما فعل بعثمان) أي انهار وتصدع وتفرق (يقضمها كما يقضم الفحل) أي يقطعها ؛ ومنه فقضمته ﴿ أَحسنكُم قِضاء ﴾ أى وفاء (تقاضى ابن أبى حدرد) أبى طلب منه وفاء ديه (قضى) اى مات (عمرة القضاء أو القضية) أى ما فى الكتاب الذي اصطلحوا عليه بالحديبية ، ويحتمل أنهـــا سميت بذلك لكونهم اعتمروا بعدها فمكائها عوض عنها وان لم تجب وأما قوله لا يعدل فى القضية فمعناه الحكومه (وقضينا إلى بني اسرائيل في الكتاب) أي أمرناهم ، ويأتى القضاء على وجوه بمعنى الامر والحكم والخلق ، ومنه فقضاهن سبع سموات أي حلقهن كذا في الاصل ، ويأتي القضاء بمعنى الاجر والوفاء ومنه قضي دينه وبمعني صنع ومنه فاقض بما أنت قاض والفراغ ومنه فلما قضي صلاته وبمدني الاتمام ومنه قضي أجلا، والقتل ومنه فوكزه موسى فقضيعليه وبمعني الاحصاء والتقديرو بمعني الاعلام ومنه وقضينا إلى بني اسرائيل .

﴿ فصل ق ط ﴾ (درع قطر) بكسر أوله ، هو ضرب من ثياب الين فيه حرة (أفرغ عليه قطراً) أي أصب عليه رصاصا، ويقال الحديد ويقال الصفر ويقال النحاس قاله ابن عباس (من أقطارها) أي جوانها واحدها قطر بضم أوله ثم سكون ﴿ قطس الدم) أي انسكب ومنه وذكر أحدنا يقطر (عجل لنا قطنا) أي نصيبه وقيل عذابنا وقيل القط الصحيفة وهي صحيفة الحسنات (جعداً قططاً) هو الشديد الجعودة كالسودان (قط) هو بالتشديد إذا كانت ظرفا وقد تخفف والقياف مفتوحة غلى الاشهر ، وحكى ضمهما وقيــل إذاكانت بمعنى حسب فالطاء ساكنة جزما ونى وصف جهم فتقول قط قط بسكون الطاء وبكسرها وفي رواية قطني قطني يزيادة نون وكله بمعنى حسى وبمعنى التقليل ﴿ يقطع من دونها السراب ﴾ أى أسرعت حتى أن المراب يرى من دونها وينقطع (بقطع من الليل) أى سواد (ليس فيكم من تقطع الاعناق إليه مثل أبي بكر) قيل هو من قولهم منقطع القرين وقيل معناه ليس فيكم سابق إلى الحيرات مثله مأخوذ من سبق الجواد يقال للفرس إذا سبق تقطعت أعناق الحيل فلم تلحقه (يقتطع) أي يسلب (قطعوا لي قبصا) أي فصلوه ثم خاطوه (تقطعوا) أى اختلفوا ﴿ أَرْبِعَهُ آلَافَ مَقَطَّمَةً ﴾ أى منجمة ﴿ أَنْ يَقَطُّعُ مَمَّا قَطُّعَةً ﴾ أي يفرد قومًا للغزو ومنه قطع بعث كذا وأما قوله إن نقتطع دونك فممناه إن يمنعنا العدو من اللحاق بك (القطائح) هو تسويغ الامام شيئًا لمن يراه أهلا (أن يقطع لهم البحرين) أي يخصهم بجزيتها وأما قوله الارض التي أقطعها الزبير ظَلْمُ ادْ بِهَا الَّتِي أَفُرِدْتُ لَهُ مِنَ المُواتِفَأَحِيَاهَا ﴿ عَلَى قَطْيِعُ مِنَ الْغُنْمُ ﴾ أى طائفة منها ﴿ وقطيفة ﴾ هي الكساء ذات الخل ﴿ وقطفا مر ف العنب ، بكسر أوله هو العنقود . وقطوفها دانية ، أى يقطفون كيف شاموا . وجل يقطف أو به قطاف ، هو المتقارب الخطوبسرعة وهو من عيوب الدواب . ومن قطمير ، هي لفافة النواة .

و فصل ق ع و قعب و الماء من خشب مدور (مقعد صدق ، أى مستقر و قعد لها على والم يسم فاعله ، أى أجلس أو احتبس لها و قعود ، بفتح أوله ما اقتعد للركوب وأمكن ركوبه يقال ذلك للذكر والانثى لكن الانثى قودة بزيادة ها، وعند القمدة) أى الجلسة فى الصلاة وهى بالفتح و القواعد ، أى الاساس واحدتها قاعد و من قعر حجرتها واحدتها قاعد و من قعر حجرتها هى داخلها من السفل و كقعاص الغنم ، هو داء يسرع اهلاكها و فأقعصته ، اى قتلته و يروى أقصعته أى شدخته والقصع شدخ وفأقعصته ، اى قتلته و يروى أقصعته أى شدخته والقصع شدخ الشيء بين الظفرين و تقعقع ، أى تتحرك و تضطرب بصوت و منه قعقعة السلاح و بني عن الاقعاء ، هو ان يلصق أليته بالارض و هكذا المكروه و يطلق على الجلوس على وركيه و هذا ورد انه فعل فى الجلوس بين السجدتين مثله

﴿ فصل ق ف ﴾ ، كل هفار ، كذا روى والاشهر بتقديم الفاء كما تقدم ، يقتفر الصيد، اى يطلبه فى الارض القفر وهى الارض الخالية ، عن القفازين ، بضم القاف هو ما تلبسه المرأة فى اليد ليسترها ، قف البئر ، بضم اوله وهو البناء الذى حوله ، قف شعرى ، انقبض واتجمع من انسكار ما قلت والقفوف القشعريرة من البرد وشبهه ، حين قفل الجيش ، وانا قافلون اصله الرجوع ومنه منفله من خيبر ولا تسمى قافلة إلا إذا رجمت وقد يطلق فى الابتداء عليها تفاؤلا ، المقنى ، اى جئت فى اثر الانبياء اخيراً والنبى عليها تفاؤلا ، المقنى ، اى جئت فى اثر الانبياء اخيراً والنبى

يقفو الشيء ، يتبع أثره .

﴿ فَصَلَ قُ لَ ﴾ ﴿ تَلَقَى الْقَلْبِ ﴾ بضم القاف أى السوار (ما به قلبة) أي داء من القلاب بضم أوله مخففا (في تقلبم) أى اختلافهم (فقام يقلبها) بفتح أولهأى يصرفها إلى بيتها ويرجعها إليه ، يقال قلبته فانقلب هو ومنه فَلم أنقلب إلى أهلي وينقلبون (القليب) البئر وقيل يختص بغير المطوية (قلات السيل) جمع قلت بالفتح هي الحفرة الي يجتمع فيها الما. (القلادة والقلائد) هو ما يعلق في العنق والمقاليد والاقاليد المفاتيح ﴿ قُلْصَ دَمْعَى ﴾ أى انقبض وارتفع ﴿ وتقلصت عليه ﴾ أى انقبضت وانضمت (ثلاثه عشر قلوصاً) القلوص بالفتح في الواحد والجمع قلاص پالسکسر وقلائص و هي فتيات النوق 💎 (اقلعي) أي أمسكي (اقلع عنها) أى كف (والقلـــع) بكسر أوله شرأع السفينة (و الاقلف) الذي لم يختتن ﴿ يَقَلَقُلُ) أَي يَحْرُكُ بَصُوتُ شَدِيد (قلال محر) أي الجرار (قدهب يقله) أي يرفعه (يقلم أظفاره) أي يقصها (القلنسوة) بفتح أوله وضم السين وبالواو وقال ابن دريد أراه مشتقاً من قلس الرجل إذا غطاه وستره والنــون زائدة وفيهـا سبع لغــــات : قلنسوه وبياء بدل الواو وقلسة بغير نون وقليسنة بعد اللام تحتانيه ثم سين مكسورة ثم نون وبتحتانية بدل النون وقلينيسة بعد اللام تحتانيــة ساكنة ثم نون مكسورة ثم تحتابيــة سَاكَنَة ثُمْ سَيْنَ مَهِمَلَة ﴿ وَمَا قَلَى ﴾ أَى أَبَعْضَ وَمَنْهُ وَأَنْ قَاوِبِنَا القايم أى تبغضهم ، وفي رواية لتلعنهم .

اى أشرب حتى (أشرب فأنقسم) اى أشرب حتى أو ريادة على ذلك ، والتقسم في الشرب كالزياده في الشبع من

الاكل وروى اتقنح بالنون قال البخارى بالميم أصع (تعالى أقامرك) القار معروف وهو جعل شيء لمن يغلب مطلقا في أي شيء كان (القمطرير) أي الشديد يقال قطرير وقماطر :العبوسأشد ما يكون وقال الازهري القمطرير المنقبض ما بين العينين (فينقمعن منه) أي يتغيبن ويدخلن البيت (في القمقم) أي ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره (القمل) الحمنان الصغار (يقم البيت) أي يكنسه :

﴿ فَصَلَ قَ نَ ﴾ ﴿ وَمَا لُونَهَا ﴾ بِالْهَمَرُ أَى اشتدت خَرْتُهَا يِقَالُهُ أحر قاتى أى شديد الحرة ﴿ قَنْتَ شَهْرًا ﴾ أى دعا والقنوت يطلقُ على الدعاء والقيام والخضوع والسكون والسكوت والطاعة والعسلاة والحشوع والعبادة وطول القيام ـ قال ابن الانباري بحمل كل ما يرد منها في الحديث على ما يقتضيه سياقه ومنه وقوموا لله قانتين وقال ابن مسعود القانت المطيع (أتقنح) تقدم في أتقمح (قنطرة) معروفه والجمع قناطر واثبات الياء فيها غلط فذاك جمع قنطار واختلف النقل في قدره فالاكثر أنه مائة رطل وقيل الجلة الكثيرة من المال مل. جلد ثور مِن الذهب وقيل أربعة آلاف دينار ورجحــه تعلب وقال إذا قالوا قناطير مقنطره فهي اثنا عشر الف دينار وقيل هو الف وماثتا أوقية وقيل أربعون أوقيه ذهبا وقيل الف وماثنا دينار وقيل هو مائة من أو مائة مثقال أو مائة درهم وقيل سبعون الف دينار وقيل تمانون الم دينار، ولعل مذين الآخيرين في القناطير المقنطرة (يتقسع) وتقنع بردائه أي غطي رأسه (ومقنع بالحمديد) أي معطى رأسه به (قنع بقـــوله)أى اكتنى 🏻 (مقنعي رؤوسهم) أى رافعي رؤوسهم أي ينظرون في ذل ﴿ الْفُنُو ﴾ قال هو العذق والإثناب

كالجمع قنوان مثل صنو وصنوان (اقننی) أى اكتسب شيئا فأبقاه عندم ﴿ وَادَى قَنَاةً ، هُو وَادْ مِنْ أُودِيَّةُ الْمُدِّينَةُ عَلَيْهُ حَرَّثُ وَمَالَ ﴿ ﴿ القَهْرَى ﴾ وقوله تقهقر هو الرجوع إلى خلف ـ ﴿ قَابِ قُوسَانِ ﴾ أَى قدر قوسانِ ﴾ أَى قدر قوسانِ ﴿ أَقَادَ بِهَا الْحَلْفَاءُ ﴾وقوله إما أن يقاد . القود قتلالقاتل بمن قتله وأصله أنهم كانوا يدفعون القاتل لولى المقتول فيقوده محبل ومنه يقيدني د يقودنى ، أى يجرنى (قد بيده) أمربالقود (فاستقاد لامرالله) أَى أَذَعَن ﴿ القوارير ، قال أبو قلابة يعني النساء شبههن لضعفهن بالزجاج ، فقوض ، اي أزيل ، ففشت تلك المقالة ، اي المقول ويحتملُ أن تكون الفعلة ومحتمل ان يكون بمعنى القائلة الى الجمـــاعة القائلة وقد يطلق القول موضع الفعل ومنه فى قصة الخضر فقــال بيده غأقامه أى اشار بيده (فقال بيده مكذا في الوضوء) أي نفضها و البر تقولون بهن ، ای تظنون ﴿ تقاولت به الانصار ﴾ ای تهاجوا (تقاولنا) تشاتمنا (تقول) بالتشديد اى كذب و يؤم القوم ، هم الجماعة من الرجال على الصحيح ﴿ فصل ق ى ﴾ (القاحة) بمهملة خويفة وادعلى ثلاث مراحل المزفت والمقير المطلى بالقار وهو القير ﴿ وَقَيْضُنَا لَهُمْ قَرْنَاءُ ﴾ أي سلطنا او ركلنا ﴿ فأجلسني في قاع وقوله قاعا يعلوه الماء وقـوله إنما هي قيعان وقوله بقاع قرقر: القاع المستوى الصلب الواسع من الارض وهو قائل السقيا ، اى نازل القائلة بالسقيا ومنه ولم يقل عندى هرمنه قائلة الضحى والاسم المقيل قوله قيلت الماء قيل القيل شرب وسط

النهار (أنت قيام السموات والارض) بتشديد الياء والقيام والقيوم القائم بالامر وكذلك القيم، ويوم القيامة سميت بذلك لقيام الناس فيها وإقامة الصلاة إتمامها والاقامة فىالصلاة معروفة (لقينهم) أى الصائغ (قينة) أى جارية تغنى (تقين) أى تمشط وتزين وتجلى على زوجها (ومتاعا للمقوين) أى السائرين فى التى وهوالقفر والارض الملساء والارض القفر: الحاليسة، وأقوت الدار: خلت من أهلها :

حرفالكاف

مری فصل ك ا کی درن (كآبة) أى حرن مري فصل ك ب يجيد (كبه الله) اى ألقاه يقال في اللازم ا أكب، وفي المتعدى كب تقول أكب عليه ومنه أكبينا على الغنائم. وقد تكلم عليه المصنف (كبت الكافر) أي صرعه أو خيبه أوأذله أوأخراهومنه كبتوا أي أخروا (الكباث) بفتحتين مخففا هو ثمر الاراك وقيل ورقه وغلط قائله ﴿ وَنَحْنُ نَنْقُلُ النَّرَابُ عَلَى أَكْبَادُنَّا ﴾ كذا في غزوة الخندق بغير خلاف وهو استعارة ، ويروى في غير هذا. الموضع بالتاء الفوقانية والكتد جمح العنق والصلب ويؤيده رواية مسلم أكتافنا (في كبد) أي في شدة خلق وقيل الذي يكابد أموره وقيل خلق منتصبًا غير منحن،قوله في حفر الخندق (فعرضت لناكبدة) بكسر الموجدة في رواية القبابسي والاصيلي وغيرهما أي قطعية من الارض يشق حفرها اصلابتها ويروى بالنون يعنى مكسورة وبالمثناة الفوقيه قال القاضى ولا أعرف معناهما وبالياء التحتانيه وبتقديم الدال عليهما أبضا (كبد الحوت) هو العضو المعروف من كل حيوان

الله الله الكبر على الكبير وقيلاً كبر من كل شيء فحذف لوضوح المعنى (واشت وعظم ذلك وكره) بضم الكاف وبكسرها أيضا ومنه والذي تولى كبره أي معظم وقيل المراد الاجم الكبيرمن الكبيرة كالخطء من الخطئة (كبركبر) أي قدم الكبير السن وقال يحيى القطان أي ليلي الكلام الاكبر وفي رواية الكبر الكبرأي قدم السن وفي رواية كبر الكبرأي قدم السن وفي رواية كبر الكبرأي قدم الكبر، وفي رواية كبر الكبرأي هذه من الكبر، أي على حالتي من زيادة السن و تكون لكما الكبرياء ، أي الملك

﴿ فَصِلْ كُ تَ ﴾ (أهل الكتاب) أي المنزل على أحد النبيين موسى أوعيسى (كتاب معلوم) أى أجل وكتاب الله القرآن وقد يطلق على ما أوجبه كقوله لاقضين بينكما تكتاب الله ومنه وكندنا عليهم وكتب عليكم القتال . كتائب وكتيبة ، هي الجيوش المجتمعة التي لا تنتشر و المكتوبة ، أي المفروضة و لاقصين بينكما بكتاب الله ، أى محكمه وكذا كتاب الله القصاص وأقم على كتاب الله وكتاب الله أحق . والمبكاتبة . وكاتبوهم ، وكاتب ياسلمان ، أصلهأن السيد يعتق عبده على مال معلوم يؤديه إليه مقطعاً فيكتب بذلك بينهما كتاب وعلى أكتادنا ، جمع كتد وهو بحمع العنق والصلب وقد تقدم د اثنونی بکتف ، أی جلد کف الشاة لیکتب فیه ، فی مکتل هو الزنبیل والفقة قال ابن وهب المكتل يسع من حمسة عشر صاعا إلى عشرين والكنم ، هو نبات يصبغ به الشعر يقرب لونه من الدهمة ﴿ فصل ك ت ﴾ عنده كثيب: اى قطعة من الرمل مستطيلة تشبه الربوة من الترآب والجمع كتب بضم المثلثة إن أكتبوكم : أى قاربوكم فلبكتبة: بالضم وسكون المثلثه أى قليلا منه جمعه من كتب بفتحتين : أى من قرب كك اللحية : أي فيها كثافة

واستدارة وليست طويلة الكوثر: هو نهر صغير في الجنة وقيل القرآن وقيل النبوة وقيل فوعل من السكثرة ومعناه الخير الكثير من سأل تكثراً: أى ليجمـــع الكثير بلا حاجه ومنه ومن ادعى دعوى ليتكثر بها .

رُ فصل كَ ح ﴾ على الاكحل قال الخليل هو عرق الحياة ، وقال أبو حاتم هو في اليد وقيل في كل عضو منه شعبة

﴿ فَصَلَ كُ حُ ﴾ كَنْحُ .كَمْ كُلَّمَةً رَجَرُ لَلْصَبَي عَمَا يَرِ لَدَ فَعَلَّهُ يَقَالُ بَفْتُحُ الْـكَافُ وكسرها وسكون الخائين وكسرهما وبالتنوين مع الكسر وبغير التنوين هي كلة أعجمية عربتها العرب .

و فصل ك د كداء: بالمد مفتوح الكاف وكدى بالقصر مضموم الكاف جبلان قرب مكة: الاعلى الممدود والاسفل المقصور ويقال فى المقصور بصيغة التصغير والاصح أن الذى بصيغة التصغير موضع آخر من جهة اليمن يكدحون: أى يكتسبون ليس من كدك: أى تعبك الكديد: بفتح الكاف هو ما بين عسفان وقديد على اثنين وأربعين ميلا من مكة انكدرت: أى انتشرت على اثنين وأربعين ميلا من مكة انكدرت: أى انتشرت مطروح يكدم الارض: أى يعضها أكدى: أى قطع عطاءه كدية: أى قطعة غليظة .

(فصل ك ذ) فان كذبنى: التخفيف أى أخرنى بالكذب أن أكون مكذ أ بالفتح: أى يكذبنى الناس ويروى بالكسر أى يكذب قولى عملى وقد يطلق الكذب على الخطأ فكذاك وكذاك حتى أهل مكة من مكة الاشارة إلى من يسكن بين الميقات والحرم فضل ك ر) واكرب أباه: أى غمه ومنه فكرب لذلك

(فسكر" الناس عنه) أي رجعوا ﴿ آية الكرسي) أي الله لا إله إلا هو الحي القيوم إلى قوله العلى العظيم (الكرسف) أي القطن (كرشى) بكسر الراء وبالشــــين المعجمة أي جماعتي وموضع ثقتي ويطلق الكرش على الجماعة من الناس (كرعنا) أي شربنا بأفواهنا (لو دعيت إلى كراع) قيل المراد اسم مكان وهو كل أنف سائل من جُبل أو حرة وقيل آلمراد العضو والجمع أكارع وهولنوات الظلف عاصة (الدواب والكراع) وقوله هلك الكراع مو اسم لجميع الحنيل (تكركر حبات من شعير)أى تطحنها (يقاتلون خوزا وكرمان) أى أهلها و أحرم من كرمان هي بلد معروف من بلاد العجم بكسر السكاف وفتحها (الكرم) قيل سمت العرب شجرة الحن كرما لان الخزكانت تحملهم على الكرم، والكرم والكريم بمعنى وصف بالمصدر فنهى الشرع عن تسمية العنب كرما لانه مدح لما حـــرم الله وقيل سميت كرما لكرم ثمرتها وظلها وكثرة حلها وطيبها وسهولة جناها (الكريم ابن الكريم) أى الذي جمع كثرة الحير (كرائم أموالهُم) أي نفائسها ﴿ قَالَ الْكُرِيهِ ﴾ أي الذي اكترى منه (رجل كريه المرآة) أي قبيح المنظر (الكرى) مقصور النوم ويطلق

على النماس (الكراء) بالمد هو الأجرة.

هِ فَصُلُ كُ سَ ﴿ مُنْ الْمُعْدُومِ ﴾ أشهر الروايات فيه فتح أوله أى تكسبه لنفسك وكنى عن العزيز الوجود بالمعـــدوم وقيل تكسبه غيرك يقال كسب مالا وكسب غيره مالا لازما ومتعديا وأجاز ابن الاعرابي أكسب بالهمزة وأنكره القزاز ويدل علىالجواز قوله(فأكسبي مالا وأكسبته حمداً) وقوله نهى عن كسب الاماء هو أجورهن على البغاء (كست أظفار) أي قسط أظفاريقال بالكاف والقاف و الطاء والناء (عم يمسره لهم) أي لم يمكنهم من أخذ جيع الحائط (كسع أنصارياً) قال المصنف الكسع هو أن يضرب بيده على شيء أو برجله و يكون أيضا إذا رماه بسوء وقال الخليل أن يضرب بيده أو رجله دبر انسان (كسفت الشمس) أي ستر ضوءها (كسفا) أي قطعا قاله ابن عباس (يكسل) بعنم أوله من الرباعي و بفتحه من الثلاثي أي جامع فلم ينزل وأصل الكسل ترك العمل لعدم الارادة ، فان كان لعدم القدرة فهو العجز (كاسية في الدنيا) أي مكتسية

... فصل ك ش كي المسترق وجوه قوم) بكسر المستر في وجوه قوم) بكسر الشين ،الكشر ظهور الاسنان عند التبسم (فيكشط السحاب) أى يفرق والكشط والقشط سواء يقال كشطت وقشطت (انكشفوا عنه) أى انهزموا .

(فصل ك ظ) (وهو كظيظ) بوزن عظيم أى ممتلى. يقال كظ الوادى أى امتلا (كظامة قوم) أى سقاية أو كناسة (والكاظمين الغيظ) أى الكانمين يقال كظم الغيظ أى احتمله وصبر عليه أى حبسه ومنه فى التثاؤب فليكظم ما استطاع (مكظوم) أى مغموم

(فصل ك ع) (كواعب) جمع كاعب وهي الناهد (تكعكمت) أى نكصت أى رجعت وراءك

(فصل ك ف) (اكفاء) وتتكافأ دماؤهم أى يتساوون فى القصاص . والكفء بالضم وبالكسر مع المد والقصر المثل (يتكفؤها الجبار) أى يقلبها ويميلها وقيل يضمها الخبار)

امرأتي: أي رجمت رصنه انكفأت البهن (تكفأ)بتشديد العاء أي نكفت شعراً (كفاتا) أى ذات كفت أى ضم وجمع (بكفرن العشير) أى بجحدن احسانه (كافور) هو الطيب المعروف ويطلق على الوعاء قال بعضهم وعاءكل شيءكافوره وكفراه ويقال للعنب إذا خرج كافور وكفرى (الكفرى) بضم الكاف وفتح الفاء وبضمهما معا وتشديد الراء مقصور هو وعاء الطلع قاله الاصمعي ورجحه القالى وقال الخطابي هو الطلع ١/ فيه وقال الفراء هوالطلع.حين ينشق ويؤيده قوله في الحديث قشر السكفري (غير مكني ولا مكفور) أي غير بحود (كفارة اليمين) قال الراغب الكفارة ما يـ طي الحانث فى الىمين واستغملت فى كفارة القتل والظهار وهى من التكفير وهو ستر الفعل وتغطيته فيصير بمنزلة ما لم يعمل قال ويصح أن يكون أصله إزالة الكفر ،نحو التمريض فيازالة المرض وأصل الكَفرااسير وتكفرالرجل بالسلاح إذا استر به (يتكففون الناس) أي يسألونهم ليعطوهم في الاكف (كفاف) أي سواء (كفة واحدة) أي مرٍ . كفة من الماء (كنَّى رأسكُ) أي أجمعي أطرافه (فـكف) أي ترك (كفيل) أى ضمين والجمع كفلاء ومنه الكفالة وَتَكْفُلُأُلَّهُ وَكُفُّلُهِمْ عشائرهم (وكفلها زكريا) أى ضمها ومنه فقال أكفلنيها أى ضمها إلى وكله بمعنى الضم وليس من كفالة الديون (كفل) أى نصيب وقال أبوموسي كفلين من رحمته أيأجرين بلمان الحبشة ﴿ (الكفن) هو ما يلسه المت .

(فضل ك ل) الكلا مهموزبغير مد هو المرعى رطبا ويابساً (كلاب وكلوب) أى خطاف والجمع كلالين (كلح) أى عبس

الكلح بفتح اللام تقلص الشفتين . وقال في موضع آخر كالحوب عابسون (أكلفوا من العمل يقال كلفت بالشيء إذا أولعت به (تحمل الكل) أي من لا يقدر على العمل والكسب وقال المُصنف الكل العيال وهو أحد معانيه ويطلق على الواجد والجمسع والذكر والآني وأصله من الكلال وهو الاعياء ثم استعمل في كل أمر ضائع أو أس مثقل ومنه قوله من ترك كلا أى عيالا أو دينا (كلالة) قال المصنف هو من لم يرثه أب ولا ابن وهو مصدر من تكلله النسب (تكلله النسب) أي عطف عليه وأحاط به وزاد غيره من لم يرث والدأ ولا ولدا (الاكليل) هو التاج وأكاليل الوجه الجبين وما يحيط به وهو موضع الاكليل (كلا)كلة زجر وتأنى بمعنى لاوالة (ويكلم في سبيل الله) أي يجرح ويداوي (الكلمي) أي الجرحي والكلم الجرح (وكلمته ألقاها لي مريم) أي قوله كن (إلى كلمة سواء بيننا وبينكم) هي كلمة التوحيد (بكلمة الله) أَى بِأَمْرُ اللهَ ﴿ بِكُلَّمَاتُ اللهُ النَّامَةُ ﴾ قيل معناه كلامه وقيل علمه . ﴿ فَصُلُ كُمْ ﴾ (السكما ُ ة) بفتح أوله وثالثه وسكون ثانيه مهموز ويجوز حذف الالف وخطى. من أثبتها مسهلة هو معروف من ﴿ نبات الارض والعرب تسميه جدرى الارض فسهاه الشارع منا أي طعاماً بغير عمل كالمن الذي أنزل على بني اسرائيل (فكمنا فيه) أى اختفينا (الاكمه) من يولد أعمى ، وقال مجاهد الذي يبصر بالنهار لا بالليــــل وهو انتقال من نفسير الاعشى إلى تفسيرالاكمه والكه : العمى

﴿ فَصَلَ كُ نَ ﴾ ﴿ هَذَا كَنَرُكُ ﴾ وتكرر ذكر الكنز وهو ما يودع في الارض من الاموال والمراد به هنا ما يدخر ولا يؤدى الحق منه (الكنود) الكفور أى الجحود (كنر من كنوز الجنة) أى أجر قائلها مدخر كالكنز (كنس) كا يكنس الظبى أى تغيب واستر (ماكشفت كنف أنثى) أى ثربها الذى يسترها وكنى هنا بذلك عن الجماع ومنه قول المرأة لم كشف لناكنفا (فتكنفه الناس) أى أحاطوا به وتكرر (بين أكتافكم) أى جوانبكم (فيضع عليه كنفه) بفتح أوله أى يستره فلا يفضحه . (الكنيف) بفتح أوله هو الخلاء (كنانته) أى ما يضع فيهاسهامه سميت بذلك بغتح أوله هو الخلاء (كنانته) أى ما يضع فيهاسهامه سميت بذلك لانها تكنها أى تحفظها ومنه قول عمر أكن الناس من المطر أى اصنع لحم كنا ،قال المصنف أكنة واحدهاكنان ، وأكنان واحدها كن مثل ممل وأحمال يقال كنفت الشيء أخفيته (يتعاهد كنته) بفتح أوله أى امرأة ابنه او امرأة أخيه

(فصل ك ه) (الكهف) قال مجاهد الجبل (وكهلا) قال مجاهد الجبل (وكهلا) قال مجاهد هو الحسليم وقال غيره هو الذى بين الرجولية والشيخوخة (على كاهله) أى ما بين كتفيه وقيل مقدم أعل الظهر وهو الثلث الاعلى فيه (الكهان) جمع كاهن وهو الذى يتعاطى الاخبار غن الكائنات في مستقبل الزمان

(فصل ك و) (كوب) قال البخارى ما لا أذن له ولا عروة وقال أيضا الاكواب الاباريق التى لا خرطوم لها وقال غيره الاكواب ما كان مستديراً لاعروة له وقيل غير ذلك (مثل الكوة) هى الطاقة بالفتح إذا كانت غير نافذه و بالضم إذا كانت نافذة (كورت) تكورت حتى يذهب ضوءها (يكوران يوم القيامة) أى يذهب نورهما وضياؤهما وقيل يرمى بهما (كيزانه) عدد نجوم الساء جمع كوز و يجمع على أكواز (الكوفة) هى مشهورة

من بلاد العراق ﴿ أَنْ الشَّيْطَانَ لَا يَتَّكُونَنَى ، أَيْ لَا يَتَمَثَّلُ فَيْ . ﴿ فَصَلَ كُ ى ﴾ . كيت وكيت ، هذا اللفظ مبنى على الفتح وهو كُنَّايَة عِن الْأَحُوالُ وَالْإَفْعَالُ تَقُولُ فَعَلْتَ كَيْتِ وَكَيْتَ وَكَانُ مِنْ الأمركيت وكيت فان كان من الاقوال تقول قلت ذيب وذيت و كاد أهل المدينة وقوله يكادان به، من الكند والمسكيده موهو اعتقاد فعل السوء وتدبيره بهما ﴿ كَادُوا ، يَقَالُ كَادُ الشَّيَّهُ بَعْنَي قُرْبُ (وهو یکید بنفسه) ای یسوق کأنه منکاد یکاد اذا قارب (کما يتني الكبر خبث الحديد ، الكبر معروف وهوآلة الحداد التي ينفخ بها و الكيس الكيس ، أي الولد يقال كاس إذا ولد كيسا وقال أبن حبان المراد بالكيس هنا الجـــاع، وسبقه إلى ذلك ابن الاعرابي وهو كيس مخصوص لأن من أطال الغيبة عن أهله فلما اجتمع جامع كان ذلك من فطنته وقيل المراد هنا الجماع لطلب الولد والنسل وهي فطنة فاعله لامتثاله السنة ، غلام كيس ، بالتثقيل والنخفيف أى فطن والكيس هنا ضا. العجز فيكون بالتخفيف فقط و من كيس أبي هربرة ، بكسر أوله ، أي مما عنده من العلم المقتل في قلبه، ويروى بفتح. أوله أي من فقهه وفطنته . كيل بعير ، أي ما يحمِل بعير . إذا بعت فكل أمر بالكيل

حرف اللام

﴿ فصل ل ا ﴾ • كا نهم اللؤلؤ ، قبيل هو كبار الدر وقيل اسم جمع لجنس الدر • يتلألا ، أي يشرق • نرهنك اللامة ، هي الدرع وتستعمل في جميع السلاح ومنه ويستلتم للقبال قال الاصمعي معناه يلبس سلاحه التام • ولام بينهما ، أي ضم بعصها إلى بمض

كما قال حنانيك ونصب على المصدر قال الحربي الإلباب القرب وقيل الطاعة وقيل الخضوع وقيل الاتجاء والقصد وقيلالمحبة وقيلاالاخلاص (فلببته بردائه) أى جمع عليه ثوبه عند صدره فى لبتـــه وهو بالتشديد والتخفيف، واللبة بالفتح والتشديد المنحر (لذى لب) بضم اللام أى عقل والجعم الباب وجمع اللببب ألباء بكسراللام والتشديد والمد (استلبث الوحى) أى أبطاً يزوله كذا في المشارق وقال في النهاية هو استفعل من اللبث وهو الابطاء والتأخير ولم يتعرضا لمعنى السين هنا وقال شيخنا في القاموس استلبثه استبطأه ؛وهذا على القياس ولكن مقتضاء أن يقرأ الوحى بالنصب وقد قيل إنه ضبط في بعض نسخ البخاري كذلك فيحتمل أن معني الروايه المشهورة تأخرعامدا مثل استأخر ﴿ وَ مِن لَبِدَ شَعْرُهُ ﴾ والتُّلبيد ومليداً هو جمع الشعر في الرأس. يما يلصقه ﴿ كَسَاءُ مَلَيْدٌ ﴾ أي مشطت حتى صارت كاللبد وقيل معناه مرقعا ﴿ كَادُواْ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لَبِدا ﴾ أيأعوانا وقيل لبدا أي كثيراً د لبيس ، أي ملبوس , لبوس لكم ، أي الدروع ، والبسنا ، قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه أي لشمنا وقال غيره أيخلط علمهم وقال يلبسكم من الالنباس أي الاختلاط . يتلبط ، أي يتقلب في الارض ، لبنة ، وموضع اللبنة جمعه لبن بكسر الموحدة معروف. وهو الطين يمجن ثم يجفف ويبني به ،فإذا أحرق فهو الآجر ومنه لبن المسجد وقوله على لبنتين ومنه قوله لبنتها بالكسركالاول وبالسكون من ديباج أى رقعة في الجيب ﴿ عندي عناق لبن ، بفتح الموحدة أى ملبونة تطعم اللبن ﴿ بَنْتُ لَبُونَ ، مَعْرُوفَ مِنْ أَسْنَانُ الْأَبِلِّ مادخل في الثالثه ﴿ التلبينة ، هي حساء كالحريرة يتخذ من دقيق أو

من نخالة سميت بذلك لشبها باللن في البياض.

﴿ فصل ل ت ﴾ (اللات والعزى) قال ابن عباس رضى الله تعالى عنه كان اللات رجلا يلت السويق للحاج كا نه كان في الاصل مثقلا شم خفف

(فصل ل ث) (لثق المسافر) بكسر الثاء أى وقع في ماء وطين .

(فصل ل ج) (الجأت ظهرى) أى أسندت ومنه و لا ملجأ (من استلج في يمينه) من اللجاج وهو التمادي في الامر (أن للمسجد للجة) بفتح اللامين مثقل أي اختلاط الاصوات (يلجبهم العرق) أي يصل إلى أفواههم حتى يصير موضع اللجام من الدابة . ﴿ فصل ل ح ﴾ (ألحت) أى تمادت على فعلما (اللحد) سمى َ لحداً لانه في ناحية (ملتحداً) أي معدلاً ، وإذا كان مستقيماً يقالله الضريح (لحاف) هو الذي يتغطى به (ألحف) أي بالغ في الطلب (اللحيف) بالضم والمهملة مصغراً : امم فرس الني عَيْطِيُّهُ ويقال بالحاء المعجمة قال الواقدى سمى اللحيف لأنه كالملتحف بمعرفته ويقال شبه بلحف حبل ثم صغر. ﴿ أَلَحْنَ بَحَجَتُهُ ﴾ أي أفطن بها وأقوم واللحن مشترك بين الخطأ والفطنةوقيل انما يقال في الفطنـــة بالتحريك (ما بين لحييه) قيل لسانه وقيل بطنه واللحي بفتح اللام وكسرها العظم الذي تنبت غليه اللحية من الانسان (تلاحي رجلان) أي تخاصها ، والملاحاة الخصومة والسباب أيضا والاسم اللحاء مكسور بمدود 👚 (لحي جمل) يقال بكسر اللام وبفتحها هو موضع على سبعة أميال من المدينة قال ابن وضاح هوعقبة الجحفة وفى رواية لحيي جمل بالتثنية . (فصل ل د) (الآلد الحصم) وهوالدائم الحصومة والآسم اللدد مأخوذ من لديدى الوادى وهما جانباه : قوله لا تلدونى وقوله اللا لد وقوله يلد به من ذات الجنب ولددناه : اللدود بفتح اللام الدواء الذى يصب من أحد جانى فم المريض وهما لديداه ولددت فعلت ذلك بالمريض . (لدا) أىءوجا، ألد أعوج (لدغ) يقال لدغته العقرب أى ضربته بذنبها وأما لذعته نار فبالمين المهملة والذال المعجمة (فصل ل ذ) (الما البدل على من نقض حجه بالتلذذ أى بالجاع وأنزاعه

﴿ فَصَلَ لَ رَ ﴾ (لازب) أى لازم (ألزقته) أى ضممته اليه (اللزام) أى فصل القضية وفسره فى الحديث بيوم بدر فر فيلنزمه) أى يضمه .

(فصل ل ص) (ملصقا في قريش) أي لست من أنفسهم (فصل ل ص) ، اللطخ ، بالتحريك أي التهمة (اللطف) بالتحريك أيضا أي الر والرفق (لطم الخدود) أي ضربها .

﴿ فصل ل ظ ﴾ (نارا تلظٰی) أی توهج وقیل تأتهب ولظی من أسماء جهنم .

(فصل ل غ).
 (فلغبوا) أى تعبوا ومنه قوله وما مسنا من

لغوب قال هو النصب (لغاديده) هو ما تعلق من لحم المعين وقيل هي لحة في باطن الاذنين من داخل (فكثر عنده اللغط) هوال كلام الذي لا يفهم ومنه ولغط نسوة (لكثروا اللغو) وقوله فقيد لمظا وقوله لاغية وقوله فقد لغوت أصل اللغو ما لا يحصول له من الدكارم ولغو اليمين ما لا كفارة فيه وفسر المصنف اللغو ؛ لباطل ،

ه (فصل ل ف) ه (لفحتك النار) أى أثرت فيك (لفظته الارض) أى طرحته (متلفعات بمروطهن) أى متلفغات والتلفع بستعمل فى الالتحاف مع تفطية الرأس وقد يجيء بمعنى تغطية الرأس فقط و إذا أكل لف ، أي جمع و ألفاقا ، أى يجتمعه ه (فصل ل ق) ه و لقحة وقوله بلقاح اللقحاة بكر اللام ويقال بفتحها ذوات الالبان من الابل قال تعلب هى بعد ثلاثة أشهر من التاحاليون و حادت في الحديث في القد مالف من قال القدام الفند من قال القدام المقال من الحديث في الحديث في المقدم الفند من قال القدام المقدم المق

من انتاجها لبون وجاءت في الحديث في البقر والغم. ونوقي لواقح أي حاملات الاجنة وقول المصنف لواقح ملاقح هي أحد الاحوال بمعنى ملقحة أو ذوات لقح أي تلقح الشجر والنبات وتأتى بالمحاب وقيل لواقح حاملات للسحاب كما تحمل الناقة (لقست نفسي) أي خبثت وقيل ساءت خلقا (اللفطة) بضم اللام وفيح القاف ومنه ولا تحلي لقطتها والالتقاط أخذ الشيء الموجود على غير طلب و تلقف، أي تلقم وما لم يكن نقع أو لقلقة، فسرالمصنف وغيره اللقلقة بالصوت واللقلقة حكاية الاصوات إذا كثرت واللقلق اللسان كأنه يريد تردد

اللسان بالصوت بالبكاء و ندبه الميت د لقن ، أى فهم حافظ د يلق الشح ، أى يجمل فى القلوب وألقاها الى سريم ، أى أعلمها به د وما يلقاها إلا الصابرون ، قبل معناه يعطاها وقبل يوفق لحله

بنى عن التلق ، أى ملاقاة القادمين بالسلع :

و الكرنى (الكات الكات الكات الكرن (الكرن (الكرن) لكزة) قال البخاري لكز ووكز واحد وقال غيره الدفع باليـــد في الصدر (اثم لكع) قال الهراوي هو الصغير في لغة بني تميم وقيل الجحش الراضع , قال ذلك للحسن على سبيل الاشفاق والرحمة ﴿ فصل ل م ﴾ (لمح البصر) أى الفاته (يلمزون الناس) أى يعيبوهم وقيل هو بغيرالته ربح باشارة العينين ﴿ نهى عناللماسِ وعن الملامسة) هو نوع من بيوع الجاهلية وهو أن يبتـــاع الثوب لا يعله إلا أن يلسه بيده (يتلظه) أي يتنبعه باسانه في فه ما رأيت شيئا أشبه باللمم يعني قوله تعالى إلا اللمم وقد قيل في تفسيره خلاف ما قال ابن عباس وهو أن يأتى بالذنب ثم لايعاوده وقيل ترك الاصرار وقيل كل مادون الشرك وقيل ما لم يأت فيه حد في الدنيا ولا وعيد في الآخرى وقيل ماكان في الجاهلية ،وقول أبن عبـــاس أقوى وحاصله أنه مادون الكبائر (إن كنت ألمت بذنب) الم بالشيء هو الذي يأتيه غير معتاد له وهو بخلاف المصر (ويقتل أو يلم) أي يقرب من القتل (من كل عين لامة) أى ذات لمم وهو طرف من الجنون (من اللمم) بكسر اللام جمع لمة بالكسر أيضا وهو شعر الرأس سميت بذلك لانها ألمت بالمنكبين.

العطش (بالمزمتيه) بكسر اللام والزاى أى يخرج لساله من التعب أو العطش (بالمزمتيه) بكسر اللام والزاى أى شدقيه كذا فسره فى الحديث وقال الحليل هما مضغتان فى أصل الحنك وقيل غير ذلك (الملهوف) أى المكروب وقيل المظلوم (فى لهوات رسول الله عليه ولم المحمة التى بأعلى الحنجرة (ألهانى) الصفق ولي الاسواق أى شغلنى وفى التفسير تلهى أى تشاغل .

بي فصل ل و 🚓 💮 (لواه رسول الله ﷺ) أىالراية (لحكل غادر لواء) أي علامة إذ موضوع اللواء العلَّامة والمراد به شهرة مكان الرئيس وعلامة موضعه ﴿ مَا بِنِ لَابِتِهَا ﴾ أي المدينة يعنى حرتبها من جانبيها والابة الحرة ذات الحجارة السود (لاثتني) أى لفت على يعضه وأدارته عليه يعنى خمارها (لات الناس به) أى استداروا حوله (لاذ مني)أى استتر عني ومنه يلذن به أي یسترن (یلوط حوضه) ویروی بلیط حوضه أی یصلحه و یطینه يقال لاط الشيء بالشيء إذا ألزقه (فالتاط به) أي دعاء ابنه ومنه يليط أولاد الجاهلية لمن ادعاهم أي يلصق ويلحق (فلكنا) بضم اللاموقوله(فلاكها ولاكوه)اللوك بالفتح مضغ الشيءالصلب وإدارته فى الفم (تلوم باسلامها الفتح) أى تفتظر اراد تتلوم فحذف احدى التاءين تخفيفا ﴿ سبعة عجوة وستة لون اللون من التمر ماعدا العجوة وقيل هو الدقل أي رديء التمر لا الدقل الذي هو الدوم وهو ماحلا العجرة والبرني وقيل اللون واللينة الاخلاط من التمروقيل اللينة اسم النخلة (فتلون وجه رسول الله ﷺ) أى تغير لونه غضبا (لواه حقه) أى مطله ومنه لى الواجد ﴿ (لوى ذنبه) بالتشديد قال أبو عبيد ريد أنه لم يفعل المعروف ولكنه زاغ ع، وتنحى (لا يلوى أحد على أحد أي لا يتعطف عليه .قوله في الرجمه:باب ما يجوز من اللو يريد من قول لو وإدخال آلالف واللام عليه فيه نظر. اذ لو حرف وهما لايدخلان على الحرف. كذا أطلقه عياض والجواب عن البخاري ظاهركما سنذكره ان شاء الله في موضعه .. ه (فصل ل ی)ه (خطامها لیف) وحشوها لیف هومایخرج

حرف الميم

* (فصل م ا)ه (مؤنة عاملي) أي لازمه وما يتكامه قيل مراده ناظر صدقاته (فتلك أمكم يابي ماء السهاء) قال الخطابي: يريد العرب لانتجاعهم الغيث وقبل أراد الانصار لانهم ينسبون الى ماء السهاء وهو عامر والد عمرو الملقب مزيقيا

الميم وفتح المثناة المخففة وسكون الراء وضبطه الاصيلي بتشديد التسداء الميم وفتح المثناة المخففة وسكون الراء وضبطه الاصيلي بتشديد التسداء وسكون الراء وغيره بكسر الراء هي كلة بالفارسية معناها الامان (متع النهار) بفتح المثناة أي طال وقيل علا وارتفع (متاعا) المثناع ما يتمتع به أي ينتفع (عن المتعة) لها مدلولان متعة الحج وهي جمع غير المسكي الحج والعمرة في أشهر الحج، ومتعة النساء وهو السكاح إلى أجل وكان في الجاهلية يشارط الرجل المرأة على معاومة فاذا انقضت خلي سبيلها بغير عقد ولا طلاق وفي الحدبث وأيام معلومة فاذا انقضت خلي سبيلها بغير عقد ولا طلاق وفي الحدبث الروج المطلقة بعد طلاقها احسانا اليها وأما غير المدخول بها فتاعها ما فرض لها وحكي عن الخليل أن متعة الحج بكسر الميم (وأعتدت المؤرمة متكاء تقدم في المثناة وقد تدكلم البخاري عليه في سورة يوسف عليه السلام (على متن ثور) أي ظهره ومنه على متونهم (فقام ممتنا)

كذا وقع فى كتاب النكاح بضم الميم الأولى وسكونالثانية وكسر المثناة وللمعناء طويلا وضبطه أبو ذر بفتح المثناة وتشديد النون أى متفضلا وروى فقام ممثلا أى منتصبا .

(فصل م ث) (مثاعب المدينة) جمع مثعب وهو مسيل الماء (ستجدون فى القوم مثلة بضم الميم وسكون المثلثة ويروى بفتح أوله وضم ثانيه ، ويروى بضمها معا. هو ما فعل من التشويه بالقتلى وجمعه مثلات بضمتين، وأما قوله (وقد خلت من قبلهم المثلات) فهى العقوبات واحدها مثلة بفتح الميم ، وفى الاصل المثلات واحدها مثلة وهى الاشباه والامثال قال أبو عمرو المثلة بالضم ثم السكون والمثل بفتح أوله وسكون ثانيه قطع الانف والاذن ومنه مثل به المشركون

(فيها تماثيل) أى صور مصوره على صفة الاجساد ومنه قوله ماهذه التماثيل هي الاصنام واحدها عثال

(رأيت الجنة والنار ممثلتين) أى منتصبتين وهذا على أنه رآهما حقيقة وهوالاظهر ويحتمل أنه رأى ممالها (لايتمثل في صورتى) أى لايتشبه في (فمثل ببيت شعر) أى أنشده وضربه مثلا (ومضى مثل الاولين) أى سنتهم قاله مجاهد وقيل عقوبتهم (مثلا للآخرين) أى عظة لمن بعده قاله قتادة وقال غيره عبرة وقوله طريقتكم المثلي هي تأنيك الامثل وقال ابن عينية أمثلهم أعدلهم، ومنه الامثل فالامثل أي الاشرف فالاشرف

سيرة فصل م ج بي (وعقل مجة مجها، وقوله فمج فيها معناه إرسال الماء من الفم بابعاد له وعبر عنه طرح الماء من الفم بالتزريق (يمجدونك) أي يثنون عليك والمجيد من أسماء القرآن معناه العظيم وقيل الشريف وهو من الأسماء الحسني أيضا وأصل المجيد الشرف الواسع اكاثر المجل) بفتح أولة وسكون ثانيه وقد تفتح

هي النفاخات التي تخرج في الايدى مملوءة ماء (المجان) المطرقة جمع مجن وهو الترس والميم زائدة لانه من الجنة (وهل أردن يوما مياه مجنة هو موضع بأسفل مكه وهو بفتح الميم وتكسر أيضا وهي زائدة .

(فصل م ح) (من محاريب) جمع محراب وهو معروف وقد امتحشوا بضم المثناة وكسر الحاء على مالم يسم فاعله وطبطه الاصيلى بفتحهما يقال محشته النار أى أحرقته والمحش احتراق الجسلد وظهور العظم وحكى يعقوب أمحشه الحر قال صاحب الافعال محشت لغية وأمحشت هو المعروف وقال الداودي معناه انق ضوا واسودوا (التمحيض) يقال محضته استخرجت ماعنده (محضا) أي أصابهم المحل وهوالقحط (وهوشديد المحال) أي أصابهم المحل وهوالقحط (وهوشديد المحال) أي العقوبة وقيل القوة وقيل الكيد وقيل الجدال يقال ماحل عنامره أي جادل (امتحن الله قلوبهم) أي أخلصها (لاأمحاه) هو كقوله أمحوه يقال محيته أمحاء ومحوته أمحوه إذا أزلته :

(فصل م خ) مخ سوقها : أى الدهن الذى داخل العظم تمخرالريح السفن وقوله مواخر: قال الخليل مخرت السفينه إذا استقبلت الريح وقال أبوعبيد المخر الشق والمعنى تشق السفن الماء بصدرها وقال الفراء المخرصوت جرى الفلك بالريح وفى الحديث استمخروا الريح أى اجعلوا ظهوركم اليها (بنت مخاض) هى التى حملت أمها وهى فى السنة الثانية والماخض الناقة الحامل والمخاض الطلق (والاوطاب تمخض أى تحرك والمخيض من اللين هو الذى حرك وعاؤه ليخرج زبده منه منالين واحدها مخلاف وهو كالاقاليم لغير أهل اليمن في المدة التى ماد فيها أباسفيان بتشديد الدال : أى

جعل بينه وبينه مدة صلح ومنه إن شاؤا ماددتهم مد أحدهو توضأ بالمد و تكرر ذكر المد وهو كيل يسع رطلا و ثلثا قيل سمى بذلك لانه يدع مل كف الإنسان قوله المد الأول إشارة إلى أن المد زبد في زمن بني أميه مادة الإسلام: أي عونه وامتد النهار: أي طال وارتفع بمدونهم في الغي: أي بطيلون لهم المدر: هو الطين الذي لا رمل فيه ومنه بمدر حوضه مداد كلماته: أي كترتها وزيادتها تقول مد الشيء مدا رمدادا وليس لنا مدى: جمع مدية و تكرر هي السكين والمي مضمومة و بجوز كسرها في الجن و بجوز كسرها أيضا في المفرد والى مدين: أي الى أهل مدين، لان مدين بلد مدى صوت المؤذن: أي غايته ومنتهاه .

(فصل م ذ) كنت رجلا مذاء: ممدود: المذى بفتح الميم الماء الرقيق يخرج عند الملاعبة يقال فيه مذى الرجل وأمذى مذقة لبن: أى قليل مخلوط بماء الماذبانات: بكسر الذال ويجوز فتحها قيل هى السواقى الصغار وقيل الانهار الكبار.

(فصل م ر) المرأة واحدة النساء والمرأتان تثنية ولا جمع له من لفظه والمرء من الرجال الواحد والجيع مرؤن ويجوز عنم ميمه وبلا لام امرؤ وامرآن (المروءه) هي مكارم الاخلاق والمرآة بالمد والكرب التي يرى فيها الشخص صورته والميم زائدة وكذا قوله كريه المرآة بفتح الميم: أي الرؤية مربد النعم وقوله فوضعت في المربد هو الموضع الذي تحبس فيه الابل للبيع سألته عن المرجئة م طائفة من المبتدعة تقول لا يضر مع الايمان معصية من مادج المارج اللهب المختلط وقيل نار دون الصواعق في رج أو روضة المرج أرض فيه نبات تمر فيه الدواب مرج أمر الناس: أي اختلط

ومرج البحرين : خلطهما، وقد تـكلم عليه المصنف في سورة الرحن (مرجل) أى قدر (يمرحون) أى يبطرون قاله مجاهد (مريداً) أي متمرداً كذا في الاصل وبعومن المرد بفتح الميم وسكون الراء والمارد الماكر وهو المبالغ في الشر (مرة) بكسر الميم أي قوة (بمزوده) جمع مر بكسر المم وهي المسحاة (مرالظهران) موضع خارج مكة تقدم في الظاء (مستمر) قال مجاهد أي ذاهب وقال غيره قوى نافذ (بمر الناس) أي مشاهم قوله في تفسير الشعرى هو مرزم الجوزاء قد تعقب بأن المرزم نجم آخر غير الشمرى (المريسيع ماء لبني خزاءة (أصابه مراض) بضم الميم مخففا وكسر بعضهم المتم هو من عاهات الثمر ﴿ لَا يُؤْرِدُ مُرْضَ عَلَى مَصَحَ ﴾ أي مريض على صحيح أوصاحب إبل مريضة على صاحب إبل صحيحه (أن يمرض في بييي) أي يعالج في مرضه (في قلوبهم مرض) قال أبوُ العالية أي سك (تمرط شعرها) أي انتتف وتقطع (في مروطهـــن) وقوله في مرطى بكسر الميم وتنكرر هو الدرع من خز أخضر قاله النضر بنشميل وقال الخليــل كساء ويؤيده قوله (في مرط) مرحل من شعر أسود 🏻 (فتمرغت) أي تمعكت (يمرقون من الدين) أي يخرجون منه كما ينفصل السهم من الرمية إذا أنفدها (مراق البطن) وهو بتشديد القاف مارق من أسفل البطن ولان ولا واحدله من لفظه وميمه زائدة ﴿ مرمرة حمراء ﴾ هو نوع من ألرخام (مرماتين) قال البخاري المرماة مابين ظلف الشاة من اللحم انتهى وهي مكسورة المم (المروة) هي الحجارة المحددة وبها سميت قرينة الصفا (أفتارونه) أى تجادلونه من المراء أو تشكون فيه من المرية ومنه يتمارى في الفوق ولا أماريك وتمارينا ﴿ أَلَا

انهم فى مربة من لقاء ربهم) أى فى شك (يَعْرَون) أى يشكون (المرىء) بفتح الميم وكسر الراء آخره مهموز أى الحلقوم وأما المرى بضم الميم وسكون الراء بلا همز فهو الذى يؤكل (كنيمة يقال لها مارية) بتخفيف اليه وهو نظير اسم سرية النبي المنافق المنافق (فصل م ز) (مزجاة) أي قليله فسره فى الأصل (مزدانة) قال عطاء إذا أفضت من مأزى عرفة فهى المردافية الى

(مردلفة) قال عطاء إذا أفضت من مازى عرفة فهى المودلفة إلى عسر وسميت بذلك لازدلاف القوم بها أى اجتماعهم وقبل لاتها تقرب إلى الله وقبل غيرذلك (المزر) فسره بشراب الدرة والشعير ويصنع من القمح أيضا (مزعة لحم) وقوله شلو ممزع ، أى قطعة من لحم مقطعة مفرقة (مزقه) أى قطعه (أن يمزقوا كل ممزق أى يتفرقوا بذهاب ملكهم (المأزمان) واحذها مأزم وهو المنشيق (المزن) أى السحاب .

(فصل م س) (المسيح بن مريم) قيل سمى بذلك الآنه كان إذا مسح ذا عامة برأ وقيل لمسحه الآرض وسياحته وقيل الآنه مسوح الرجل لا أخص له وقيل هو الصديق وهذا قول ابراهيم النخعى وغيره وقيل لآن زكريا مسحه بالدمن وقيل لآنه ولد مسوحاً به وقيل غير ذلك (المسيح اندجال) أكثر الرواة يقولونه كالآول قال أبوعبيد سمى بذلك لمسح احدى عينيه وقيل لمسحه الارض وقيل فيه غير ذلك أيضا وبعض أهل اللغة يقولونه بكسر الميم وتشديد السين المهملة ومنهم من يقوله بالخاء المعجمة مع التشديد وقال أبوالهيثم المسيح بالمهملة ضد الذي بالمعجمة مسحه الله إذا خلقه خلقاً حسنا ومسخه إذا خلقه خلقاً قيحاً ملمونا (فلما مسحوا الركن حلوا) أي استلوه (المناحي) قبيحاً ملمونا (فلما مسحوا الركن حلوا) أي استلوه (المناحي) قبيحاً ملمونا (فلما مسحوا الركن حلوا) أي استلوه (المناحي)

جع مسحاة وهى الآلة الني يقلع بها الطين ونحوه (فلا يتمسح بيميئه)

أى يستجمر (حبل من مسد) قال هو ليف المقل وهى السلسلة
التي فى النار (لا مساس) مصدر ماسه يماسه مساسا (المس)
مس أرنب ضربه مثلا لحسن خلقه وعشرته لان جلد الارنب لين المس
(ما دون أن أمسها) أى أجامعها والمس والمساس الجاع
(مسيك) بالتشديد بوزن فعيل وبالتخفيف مع فتح أدله من البخل
(فرصة بمسكة) قيل مطيبة بالمسك وقيل ذات مسك بفتح الميم أى
جلد والمراد قطعة صوف والمسك معروف وهو أطيب الطيب.

ه (فصل م ش) ه أمشاج : أى أخلاط قاله في الاصل ويقال مشيج كخليط ونمشوج عنلوط (في مشط ومشاطة) ويروى مشاقة في المظاء ما يمشط من الشعر ويخرج في المشط منه وبالقاف مثله وقيل ما يمشط من الكتان والمشط الآلة التي يمشط بها بكسر الميم وبصمها و بسكون ثانيه ويجوز الضم والجع أمشاط ووقع في رراية القابسي مشاط الحديد وغلط المتشطى وتمشطى: أى سرحى شعرك المشعر الحرام: هو مزدلفة المشقص: معروف بكسر أوله وفتح ثالثه ثوب ممشق: أى مصبوغ بالمشق بكر أوله وهوالمغرة المشكاة قال سعد بن عياض هي الكوة وقال غيره هي غير النافذة المشلل بضم أوله وفتح الشين والتشديد موضع بقديد من ناحية البحر وهو الجبل الذي يهبط إليها منه به

(فصل م ص) المصيصة :وقع ذكرها في باب صفة النبي ويطلقة وهى بكسر الميم بخففا ومثقلا بلد بالشام معروفة أمصص بظر اللات بفتح الصاد الاولى من المص مصانع: قال هو كل بناء صنع فقت الفضل عن) مضغته بظفرها : أي أذهبته وأصل المضغ

التحريك (في الجسد مضغة) أي قطعة لحم ، والمراد القلب كما صرح به .

سيري فصل م طرح الساء وأمطرت ويقال مطرت في المطر وأمطرت المطرعليه يقال مطرب الساء وأمطرت ويقال مطرت في الرحمة وأمطرت في المداب وقال ابن عبينة ماسمى الله مطراً في القرآن إلا عدابا يعنى ما أطلق المطر في القرآن إلا على الغذاب وتعقب بقوله تعالى ولا جناح عليكم إن كان بكم أذى من مطر (فتمطأت) وقع في الأصل بالهمز وهو وهم والصواب تمطيت وأصله تمطط أي تمدد وقيل هو من المطاوق وهو الظهر لآن المتمطى يمد مطاه بتمعليه أي ظهره (بمطادق) حمع مطراق وهو آلة معروفة (مطل الغني) المطل معروف وهو ترك اعطاء ماحل أجله مع طلبه .

(فصل م ع) (إلى معاد) قال ابن عباس مكة وهو تفسير بالإشارة (معادن العرب) جمع معدن وهو كناية عن الأصول (المعرف) هو موضع الوقوف بعرفة (المعرس) هو موضع معروف على ستة أميال من المدينة (فتمعر وجهه) أى انقبض وتغير ويروى بالمعجمة (فامتعضوا) بضاد معجمة أى أنفوا من ذلك لكراهتهم له ومشقته عليهم (تمعط شعرها) أى انتفوسقط (فتمعكت) أى تحككت و تقلبت (في معا واحد) بالقصر ويجوز المد والجمع امعاء وأمعية وهو محل الاكل من الانسان (مع) بالسكون و تفتح إذا وصلت وكسرها لغة .

(فصل م غ) (فتمغر وجهه) أى صار أحمر كالمغرة وروى بالمهملة وقد تقدم :

(فصل م ق) (المقام مقام ابراهيم) هو الحجر الذي قام عليه

حين رفع بناء البيت وقيل بل هو الذي وضعته زوج اسهاعيل لابراهيم حيث غسلت رأسه وهو راكب

(فصل م ك) مكاه: أى إدخال أصابعهم في آذانهم وقيل الصفير مكتل: هو الونبيل وهو القفة فكثنا غير بعيد: أى أقنا ماكستك: الماكسة إعطاء الثمن بأنقص مكوك: معروف يالعراق يسع صاعا ونصفا مكانتكم: أى مكانكم قاله في الاصل مكة: قيل سميت بذلك لقلة ماثها وقيل الانها تمك الذنوب ولها أسماء كثيرة.

(فصل م ل) ملاى: أى شديدة المل م يمين الله ملاى: عبارة عن كثرة الجود وسعة العطاء أحسنوا الملا ؛ بالهمز مقصور مع فتح أوله وثانيه هو العشرة وقيل أنه يقرأ بكسر أوله وسكون ثانيَه وهو متجه أيضــــا ومنه مل. السموات والارض .والملا الجماعة ومنه (ان الملاً قد بغوا علينا) والملا الاشراف والرؤساء ومنه ذكرته في ملا خير منه وكذا الملا الاعلى وأصله ما اتسع من الارض كلمة تملا الفم: أي عظيمة على ملاء بالهمز: أي غنى كبش أملح أي في صوفه بياض وسواد .وقوله في نمسير الصرحكل ملاط بكسر أوله هو الطين كذا للأكثر وللاصيلي وان السكن بالموحدة وهي ما فرشت به الارض من حجارة أو غيرها ﴿ أَمَلُقُ : أَيْ أَفْتَقُرُ وَنَفْدُ زَادُهُ ۗ لتملنه : من الملال وهو السآمة ومنه لا يمل الله حتى تملوا وهو من المقابلة وقيل غيرذلك في تفسيره فأمللت عليه : يقال أمللت الكتاب وأمليت لغتان أمليت لهم: أي أطلت لهم من الملي والملاوة ومنه سرت مليا ويقال للواسع الطويل من الارض ملاء كذا في الاصل ويملل. بلامين موضع على ثمانية عشر ميلا من المدينة .

(فصل م م) وكان ما يحرك شفتيه : أىكان كثيرًا ما عرك شفتيه وقيل هي من ما فن بمعنى رب وماكافة ومنه قول الشاعر: وإنا لما نضرب القرن ضربة على وجهه تلتي اللهان من الفم (فصل م ن) لأن يمنح أحدكم أخاه خيرله : المنحة عندالمرب على وجهين أحدهما العطية مثلا كالهبة والصلة ،والآخر مختص مذوات الالبان وهو أن يعطيه الشاة مثلا لينتفع بلبنها ويردها ومنــه المنيحة ومنيحة العنز منديل: معروف قرن المنازل: هو قرن الثعالب وهو بقـــرب مكة المناصع . قال الازهرى أراها مواضع خارج المدينة وجاء في الحديث صعيد أفيح خارج المدينة منصف قال في رواية المنصف الوصيف وهو تفسيره منعة بالتحريك : أي جماعة يمنعونى : جمع مانع ويقال بالتسكين أى عزة امتناع امتنع بهما أهل منق : بفتح النون ويجوز كسرها هو الذي ينتي القمح من قشوره وقيل يغربله والميم فيه زائدة بين منكبي الكافر ؛المنكب معروف وهو أعلىالكاهلوالكاهلان الجنبان والمراد أعلاهما(فامشوا في مناكبها) أى جوانها فقام ممتنا: هو من المن وهو القوة وقد تقدم في م ت من أمن الناس :أفعل تفضيل من المن وهو المطاء ومنه من مر__ الله على ، وأما قوله (بالمن والاذي)فهو الذي يذِكر عطاءه ليمتدح به ومنه(غیر ممنون)قال فی تفسیره غیر محسوب وقال غیره غیر مقطوع يقال من" اذا أعطى ومن" اذا قطع ومَن اذا تمدح بالعطاء المرب والسلوى: قال في تفسيرها لمن صمغة وتعقب بأنه شيء يسقط علىالشجر وهو الترنجبين .وأما قوله الـكما"ة من المن فالمعنى أنها تشبهالمن لكونهــا تأتى عفوا بلا علاج منسأته : أي عصاه المنون : بفتح أرله وضم ثمانيه مخففا أى الموت مناة الطاغية : هوصنم نصبه عروبن لمي لجهة البحر بما يلى قديداً وكانت الازد تهل لها (ماتمنون) أى منه النطف ويقال هو من التقدير يقال منى الله الشيء أى قدره وأمنيت كذا يقال هو مأحوذ من المنى بفتح الميم والنون وهو القدر لان صاحبه يقدر حصوله والامم المنية والامنية والجمع المنى الضم والامانى ومنه من نطفة إذا تمنى (فلم يمن) أى لم ينزل (منى) بالكسر والقصر حدها من العقبة إلى محسر وسميت بذلك لما يمنى فيها من الدماء

(فصل مُ ه) (تمهدون) أي تسوون المضاجع (الماهر) أي الحياذق وأكثر ما يوصف به السابح والمهر الصداق يقال مهرت المرأة و نكر أبو حاتم أمهرت ويقال أنها لغة ضعيفة وصححا أبو زيد (أبيض أمهق) أي خالص البياض لاتشوبه حرة ولا غيرها وقيل بياض فىزرقة (إنما هى للمهملة) هوصديد الجسم وقيحه والمشهور بضم أوله وحكى فتحه وكسره (مهلا) أى رفقا وزعم بعضهم أن أصله مه زيدت فيه لا ﴿ ﴿ مَهْنَةَ أَهُلُهُ ﴾ وقوله مَهْنَةَ أَنْفُسَهُمُ الْأُولُ بسكون الهاء أيخدمهم والميم مفتوحة وحكى كسرها وأنكرهالاصمعي ماهن ومنه فامتهنوا وعالجوا (مهيعة) هي الجحفة وهو بوزن مخرمة وقيل بوزن فعيلة (مهيمنا عليه) قال المهيمن الامين القرآن أمين على من قبله (مهيم) هي كلمة يمانية معناها ما هذا ووقع في قصة هاجر موضع مهيم . مهيا ، والاول المعروف وأفاد يعض حذاق المتأخرين أن أصلها ما هذا الامر فاقتصر في كل كلة على حرف ألامن اللبس . مهين ، أي ضعيف قاله مجاهد (مه)كلية زجر وقد ترد للاستفهام كقوله في حديث موسى ثم مه أي ثم ماذا يكون .كا ن

أصله ما والهاء للسكت.

﴿ فَصُلُّ مُ وَ ﴾ ﴿ المُوبِقَاتُ ﴾ قال البخارى المملكات وقال غيره اَلمُوبِق بِعَمَلُهُ الْحَاسِبُ عَلَيْهُ الْمُعَاقِبُ وَأَصَّلُهَا الْوَاوَ ﴿ ثُمُّ مُوتَانَ ﴾ كقعاص الغنم بضم الميم ويفتح وهو اسم للطاعُون والموت ﴿ فَلَيْمُهَا طبخا) أى ليذهب رائحتها 📄 (فقد مات ميتة جاهليــة) بكسر الميم أى على حالة الموت الجاهلي ﴿ الموات ﴾ موات الأرض ما لم يعمر ولا هو في ملك أحد ويقال موتان بفتحتين ﴿ مُؤْنَّهُ ﴾ بالعنم مهموز وقد لايهمز موضع بالشام قريب من البلقاء (ماج الهاس) أى اختلطوا (وتموج موج البحر) أي تضطرب (مادت) أي مالت وزنه ومعناه (تمور مورا) أى تدور فسره في الأصل (الموسم) أى اجتماع الناس في الحج وغيره (موقها) هو الحف فارسى معرب وموق العين طرف شقها ولكلءين موقان وفيه تسع لغات موق وماق وماقى بوزن قاضى وماق بوزن عال بالهمز فى الاربعةو بغيرالهمز فىالاربعة وأمق وزنظلم ويقال الموق المؤخر والماق المقدم(المومسات) جمعمومسة ويجمع أيضاعلي مواميس وهي البغايا

(فعل م ى) (ميتة) تقدم قبل (فلما فرغ من الطعام مائته وفي رداية أماثته رباعي والأول أشهر لغة والمهني حللت التمر ومرسته في الماء (الميثرة) قال على رضى الله تعسالى عنه كانت النساء تصنعه لبعولتهن وقيل الميثرة جلود السباع والجمع مياثر والميم زائدة وأصله الواو من الشيء الوثير (المائدة) أصلهسا مفعولة كميشة راضية والمهني ميدبها صاحبها يقال مادني يميدني كذا في الأصل والمائدة أصلها الحوان الذي يؤكل عليسه ، وأما قوله أكل على مائدة وسؤل الله ممائلة أي سفرته ولم يكن له خوان وهو الذي يعدلنلك من

الخشب كما صع عن أنس، ويقال لايقال له مائدة إلا اذا كان عليسه طعام وقيل هو اسم الطعام نفسه (ميرى أهلك)الميرة ما يمناره البدوى من الطعام (تسكاد تميز) أى تتميز فسره فى الاصل تتقطع (بالميشار) ويقال بالنون أيضا وهو معروف (أميطى) وقوله أمط يقال ماطه هو وأماطه غيره أى أبعده ونحاه والاسم الميط (إلا اتماع كما ينهاع الملح فى الماه) أى سال وجرى ،والاسم الميع (كقدار ميل) الميل يطلق على مسافة من الارض وهى الف باع ومنه ثلاثون ميلا ـ وعلى مايكتحل به (والعشى ميل الشمس) بفتح الميم أى وقت دنوهسا الغروب وقد استعملوا الميل فى الاجسام وغيرها ومنه فلا تميلوا كل الميل (مائلات عميلات) قيل زائغات (ما ما كرد اللاستفهام والنني وموصوفة وموصوفة وزائده

حرف النون

والنأى البعد نأى ينأى مثل سمى يسمى ويقال مقلوبا ناء يناء مثل حار والنأى البعد نأى ينأى مثل سمى يسمى ويقال مقلوبا ناء يناء مثل حار يحار ، وناء ينوء بوزن دار يدور ومنه نأى بصدره أى تباعد ، وأما قوله ثم ذهب ينوء فعناه يقوم (وهم ينهون عنه وينأون عنه) أى يتباعدون قاله ان عباس قال البخارى ناء تباعد (ما أراه إلانيئة) أى غير نضيج ويروى الانتئة بالمثناة بعدها نون أى رائحته الكريهة ، (فصل ن ب) (النبأ) أى الحبر وقال البخارى النبأ العظيم القرآن (والنيء) بالهمز المخبر عن الله وقيل بمعنى مفعول أى أخبره القرآن (والنيء) بالهمز المخبر عن الله وقيل بمعنى مفعول أى أخبره الله بأمره وقيل اشتق من النبأ وهو ماار تفع من الارض لرفعة منازلهم

وقبل النبأ الطريق سمى بذلك لأنه الطريق إلى الله تعالى ولغة قريش ترك الهمز إما تسهيلا وإما مشتقا من النبوة وهو الارتفاع ﴿ نهى عن المنابذة) هو من البيوع المنهي عنها وهي المبايعة لشيئين ينبذه كل واحد منهما إلى صاحبه يجب بذلك بيعهما وقيل في تفسيره غير ذلك كجمل النبذ قطعا للخيار (خذى نبذة من قسط) أى قطعة والنبذ الرمى والطرح ومنه فنبذ الناس خو! تيمهم (قبر منبوذ) أىمتباعد منفرد ويروى بالاضافة أى لقيط وهو من طرح صغيراً لاول مايولد ويقال له لقيط إذا أخذ ومنبوذ مادام مطروحا وقد يطلق عليه منبوذ بعمد الاخذ بجازاً ومنه في حديث عمر أتى في منبوذ ﴿ ﴿ فَانْتَسِدْتُ بِهُ ﴾ أي قعدت ناحية (فنبذناه) أي ألقيناه (انتيذت من أهلها) أي اعترات (قانبذ إليهم على سواء) أي اكشف لهم الأمر في نقض مابينك وبينهم ومنه فنبذ أبوبكر في ذلك العام إلى الساس أي نقص العهد الذي كان بينهم والنبذ يقع بالقول والفعل في الأجسام والمعاني (النبيذ) تكرر في الحديث وهو ما يعمِـل من الاشربة من القر وغيره (النباذ) هو طرح التمر أو الزبيب في الماء (ولاتنابزوا) النبز بالتحريك اللقب فنهوا عن التداعي بالالقاب (أن رجلا نباشا) أى كان ينبش القبور (النبط والنبيط والانباط) هم نصارى الشام الذين عمروها وأهل سواد العراق سموا بذلك لاستنباطهم الماء واستخراجه ، وقيل هم جيل من الناس وتقدم أيضا في الهمزة دینبع من النبع ، وهو خروج ایاء من الارض (واذا،نبقها) أى ثمرتها والنبق ثمر السدر واحدها نبقةبالفتح وبالكسر أيعنا ويسكن « النبل » هي السهام العربية لا واحد لها من لفظها وإنما يقال له سهم 🕟 د نبا ، بالقصر ای بعد . ﴿ فصل ن ت ، كما تنتج البهيمة ، أى تلد ، واذ نتقنا الجبل فوقهم ، أى رفعنا ، منتنة ، أى كلة قبيحة ، هؤلاء النتى، أراد الجيف المنتنة ، ناتى، هالجبين ، أى بارزه من النتوء .

(فصارن ث) و الاستنثار، واستنثر استفعل منه أى استنشق الماء ثم استخرج مافى أنفه فنثره وقبل من النثرة وهى طرف الانف و لا تنف حديثنا :بالنون و بالموحدة وهما بمعنى قوله نثل لى كنانته أى صبها واستخرج ما فيها ومنه وأنتم تنتثلونها أى تستخرجون ما فيها ومنه فينتثل طعامه .

الله فصل ن ج عليه (الامنجا) من النجاء وهو السلامة طويل النجاد ، أى حمالة السيف وهو كناية عن طول القامة ، أهل نجد ، حدها مابين حرس الى سواد الكُوفة ونجد يطلق على كل ماكان مرتفعا وأما قوله تعالى وهديناه النجدين أىطريق الخيروطريق الشر وقيل هما الثديان ، نواجذه ، أي أنيابه ، نجر خشبة ، أى كسرها بقدوم ، برد نجراني ، أي منسوب إلى نجران ومنه أهل نجران وهي مدينة معروفة . و لا تبيعوا غائبا بناجز ، أي بحاضر لا يصير نجس العين . . نهى عن النجش ، بسكون الجم هو مدح السلعة بما ليس فيها والزيادة في تمنها وهو لا يريد شراءها بل ليغر غيره ومنه لا تناجشوا ، والناجش آكل الربا ولعله فيمن يفعل ذلك برشوة و أربعة آ لاف منجمة ، أي مقطعة في أوقات معلومة ومنه نجمتها عليه . تبحرى نجلا ، بفتحالنون وسكون الجيم أى تنز ماء قايلا وقيل النجل الغدير النبي لا يزال فيه الماء وفي الاصل نجلا يعني آجنا و استنجى ، أي أزال النجو وهو الغائط سمى نجوا لا نهم كانوا يقصدون

به النجوه وهو المرتفع من الارض ليأخذوا منه مايزيلون به أثره فسمى باسمه كما سمى الغائبط لانهم كانوا يقصدونه لقضاء الحاجـة، وقوله تعالى فاليوم ننجيك أى نلقيك على نجوة من الارض .من الاصل وخلصوا نجيا قال فى الاصل هى أى لفظة نجى كله تقال للواحد فأكثر ويقال للجمع أنجيــة يتناجون أى يتخافتون ومنه قوله وإذ هم نجوى مصدر من ناجيت فوصفهم بذلك و المراد يتناجون ومنه لا يتناجى اثنان دون واحد و مالى أدعوكم الى النجاة ، أى الى الايمان قاله مجاهد وهو تفسير باللازم وقال غيره النجاة السلامة وكذلك النجاء وحديث النجوى فى الآخرة معناه تقرير الله تعالى العبـــد على ذنوبه فى ستر من النساس .

و فصل ن ح ، قضى نحبه ، وقع فى التفسير أى عهده وقبل ندره أى الزامه نفسه ويؤيده قوله فى طلحة هذا بمن قضى نحبه والنحب أيضا الموت كا نه ألزم نفسه الموت ولا يفر فوفى بذلك ، بين سحرى ونحرى ، النحر بجمع الراقى فى أعلى الصدر، ومنه على تحوركا ، نحر الظهيره ، هو مبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع ، رد كيد الكافى فى نحره ، كناية عن خيبته ، وكانوا فى نحر العدو ، أى مقابله ونحاس ، قال هو الصفر يذاب على رؤوسهم ، أيام نحسات ، أى مشائيم قاله مجاهد ، صدقاتهن نحله ، أى مهورهن عطية و تطلق النحلة على المعتقد ، فانتحى عليها ، أى أعتمد ، حتى انتحيت عليها ، أى قصده ، فنحوا أى قصده ، فنحوا من الحيوان ، أى أزيلوا ونحاه أى أزاله وعند الاكثر فحوا من الحو دكان على أربعة أنحاء ، أى أوجه .

عير فصل ن خ چيه و الناخ ة ، والنخرة سواء قال بعضهم

النخرة البالية والناخرة العظم المجوف الذي تمر فيه الريح (نخس بعيرى) أي طعنه (فلا يتنخع) النخاعة والنخامه بمعني وسيأتي (النخاع) بكسر النون والنخع قطع نخاع الشاة و هو خيط عنقها الابيض الداخل في القفا (إلى نخلة) هو موضع قريب من مكة و نخلة أيضا موضع بسوق المدينة (منخلا) أي غربالا (إلى نخل قريب من المسجد) ويروى بالجيم وقد تقدم المراد به قريبا (تنخم) رمى بالنخامة و هو ما يخرج من الفم من رطوبة الرأس أو الصدر ، وقيل بالميم من الرأس و بالعين من الوأس و بالعين من الوئين الهدر .

(فصل ن د) (یندبن من قدل من آبائهن) أی یرئیهم والندبة تختص بالثناء علی المیت و انتدب الله ، أی سارع الدله و الثواب ، یقال انتدب فلان فی حاجتی أی بهض لها (فرس یقال له مندوب) محتمل أن یکون علما علیه و بحتمل أن یکون سمی بذلك لندب فیه و هو أثر الجرح و منه و انه لندب بالحجر من ضرب موسی (ندب الناس) فا تندب الزبیر أی دعاهم فأجاب الزبیر (فند منها بعیر) أی شرد و نفر (أن تجعل لله ندا) بکسر النون أی مثلا وجمعه أنداد و یطلق الند علی الضد أیضا (أندر ثفیته) أی أسقطها فرجمه أنداد و یطلق الند علی الضد أیضا (فیر خزایا و لا ندای) ای نادمین (ندیا) الندی و النادی و احد و هو المجلس الذی یتحدث فیه فیدع نادیه) أی عشیر ه کا نه أطلق علی الجاعة اسم مجلسهم و فصل ن ذ) (الندیر) أی المبلغ و أنذر ته أعلته فید

(فصل ن ز) (نرحناها و نرحوها) هو استقاء جميع ماه البئر (نزرت رسول الله ﷺ) بتخفيف الزاى ويجوز تشديدها أى الحجت عليه (نرع إلى أهله) أى رجع ومنه وينزع إلى أهله (نرع الوله إلى أبيه) أى جذبه وهو كناية عن الشبه ومنه نرعه

عرق (ونزعنا منها) ونزعت بموقها أى استقت (لا ينزع هذا العلم انتزاعا) أى يزيله (شديد النزع) بفتح أوله وسكون الزاى أى شديد جذب الوتر المرمى (ولم ينزل) أى المى (يتنازعون بينهم) أى يتع طون قاله مجاهد والمنازعة المجادله (ولما بنزغنك) أى يستخفنك وهو من الاصل (لا ينزفون) أى لا تذهب عقولم وأصل النزف السيلان ومنه فنزفه الدم أى استخرج قوته (أعد أنه له نزلا) أى ضيافة وقال البخارى أى ثوابا (نزوب لاخذه) أى وثبت (فنزا منه الماء) أى ارتفع وظهر (ستملم أينا منها بنزه) أى ببعد (لايستنزه من البول) أى لا يتباعد

هِ فصل ن س چچه. (إن كان نساء) بالفتح ممدود أي مؤخراً وَللاكثر نسيمًا بوزن عظم ومنه انسأ الله في أجله أي أخره ومنه ينسأ في أثره (نسيئة) أي مؤخرة (إنما النسيء) أي التأخير (في نسب قرمها) أي في شرف بيوت قومها (ونسراً) هو اسم الصنم الذي كان يعده قوم نوح (لننسفنه) يقال نسف الشيء إذا أذراه (نسكتا ونسكت شاتى والمنسك والمناسك والنسك ومن احدى نسيكتيك) النسيكه الذبيحة وجمعها نسك، والمنسك بفتح السين وكسرها موضع الذبح ءوأما المناسك فهى مواضع متعبدات الحبج واحدها أيضا منسك وهو موضع التعبد . ﴿ يَنْسَلُونَ ﴾ أي يخرجون قاله ابن عباس (نسم بنيه) بالتحريك أى أرواحهم الواحدة نسمة (ونسواتها تنطف) وفيرواية ونوسانها وهو أشبه وسيأتى (فنسيتها) بفتع النون والتخفيف وبضمها مع التثقيل روايتان في التفسير(وكنت نسيا) أي حقيراً وقيل المراد هنا خرقة الحيض . ﴿ فَصَلَ نَ شَ ﴾ (نشأ) أي قام بالحبشية (فأنشأ يحدثنا)

وأنشأت سحابة وأنشأ رجل تل ذلك بمعنى الابتداء 💎 و فلم ينشب 🛚 مِفتح الشين أي لم يمكث واصل النشوبالنعلق فسكا ُنه قال لم يتعلق شيء غير ماذكر ﴿ وَشَبِّج عَمْ ، وقوله فنشج الناس يبكون هوصوت معه توجع وتحزن ﴿ يَنْشَدَنْكُ العدل ، أَنْشَدَكُ الله ،قَيْلُ أَصَلَّهُ سَأَلْتُ الله برفع صوتى والمعنى سألتك بالله أو ذكرتك به والنشيد هو الصوت (الا لمنشد) أي لمعرف ؛ يقال في الضالة أنشدتُها إذا عرفتها ونشدتها إذا طلبتها وأصله رفع الصوت ، ينشرها ، أي يخرجها ، بشرآ بين يدى رحمته ، أي متفرقة (فلما نشر الخشبة ، أي شقها و النشرة ، وينشر هو نوع من الاغتسال علىهيئة مخصوصة لدفع ضرر العائن , نشوزا ، أي بغضا قاله ابن عباس وقال غيره النشوز تعالى أحدهما على الآخر ، ناشز الجبة ، أى مرتفعها (على نشز) النشر المكان المرتفع (ينشغ للموت) النشغ الشهيق وعلو النفس الصعداء حتى يكاد يبلغ الغشى ﴿ (الاستنشاق) هرجذب الماء بالنفس في المنخرين (انتشل عرقا) أي رفعه وأخرجه (قال لنشوان) أي سكران .

مركون ثانيه أى تعبا ومنه من النصب والجوع (على قدر نصبك) وسكون ثانيه أى تعبا ومنه من النصب والجوع (على قدر نصبك) أى تعبك ونصب يده ، أى مدها ونصب رجله أى أقامها (ونصبى للناس) أى رفعنى لابصارهم وشهرنى (نصب) بضمتين وبفتح ثم سكون واحد الانصاب وهى الحجارة التى كانوا يذبحون عليها والى المنصب ،قرا الاعش إلى نصب أى شىء منطوب والنصب بالضم واحد والنصب مصدر قاله المصنف وقال غيره: قرأ الجهور بفتح ممكون ، وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم بضمتين والأول هو

الشيء المنصوب والثاني قيل مفرد مثل حقب واحد الاحقاب وقيل جمع مثل سقف جمع سقف وقيل مثل كتب جمع كتاب ﴿ جن نصيبين هي بلد من بلاد الجزيرة معروفة (ذات منصب) أي قدر ورفعة ونصاب كل شيء أصله ﴿ أنصت ﴾ أي اسكت ومنه استنصت الناس أى أمرهم بالسكوت (توبة نصوحا) قال قتادة الصـــادقة وقال الزجاج أي بالغة النصح ، وقيل نه وحا بمهنى منصوح أخبر عنها باسم الفاعل لآن العبد نصح نفسه كما قال عيشة راضية أى ذات رضا (إذا وجد فجوةنص) أي رفع في سيره وأسرع والنص منتهى الغاية في كل شيء (وينصع طيبها) أي يخلصوقيل يظهر ورد لازما ومتعديا (إلى المناصع) واحدها منصع وهوالصعيد الأفيح (مد أحدهم ولا نصيفه) أي نصفه ، يقـــال نصف ونصيف . وأما قوله ونصيف إحداهن فهو الخار (أن يناصفه) أي يقسمه بيننا وبينه نصفين (فأتانى منصف) روى بفتح الميم وكسرها وهوالوصيف كما فسره في الحديث ، وإنما يقال لمن يكون صغيراً يقال نصفت الرجل إذاخدمته (بنصالها وينظر إلى نصله)النصل حديدة السهم (منصل الاسنة) يريد شهر رجب لانهم كانوا ينزعون أسنة رماحهم إذا استهـل (فى نواصى الخيل) أى ملازم لها ولم يرد الناصية خاصـة ومنه ناصته بد شطان .

سيري فصل ن ض بي النصب عنه الماء) أى نفد ونشف (لحما نضيجا) أى استوى طبخه ومنه ما ينضجون كراعا أى يطيخونه (فيما سق بالنضح) أى بالسوانى ومافى معناها من السق بالدلو ونحوه وسميت الابل نواضح اضحها الماء باستقائها وصبها إياه وقد تسكرر فى الحديث ذكر الناضح والنواضح (ينضح) أى

يسيل والنضح الرش وقد يأتى بمعنى الصب ومنه تقرصه بالماءتم تنضح (فمن نائل وناضع) أى آخذ وراش (ينضخ طيبا) بالمجمة قال الخـليل النضخ كاللطخ يبقى له أثر وقال غيره هو أكثر من الذي بالمهملة (نضاختان) أى فياضتان قالهابن عباس وقال غيره يفوران بكل خير ﴿ طُلَّع نَصْيد ﴾ قال في الاصل هوالكفرى مادام في أكمامه أي هو منضود بعضه على بعض وقال غيره معنَّاه نضد بعضه الى جنب بعض (وطلح منضود) قال مجاهد الموز وقال غيره المعنى ليس لها سوق بارزة ولكنها منضودة بالورق والثمار من أ-غلما إلى أعلاها (وما فيها من النضرة) أى البجة (قدح من نضار) أى خشب جيد، والنضار الخالص من كل شيء، والنضار الذهب، والنضاريتخذ من النبع والاثل ولونه إلى الصفرة (وقال الحسن نضرة النعيم) النضرة في الوجه والسرور في القلب (ومنا من ينتضل) أي يرمى بسهمه والمناضلة بالسهام المراماة بها ﴿ وينظر الى نضيه ، بفتح النون وكسر الضاد وتشديد الياء هو القدح وعود السهم .

(فصل ن ط) (النطيحة) أى الدابة تنطح فتموت وقال ابن عباس تنطح الشاة فا أدركته يتحرك فاذيح وكل (تنطحه)أى تضربه بقرونها وهو بكسر الطاء وحكى فتحها (نطعا) وهو الذي يفترش من الجلود وفيه لغات فتح النون وكسرها وسكون الطاء وفتحها والافصح كسر النون وفتح الطاء (نطفة) أى المنى (المتنطعون) جمع متنطع وهو المبالغ في الامر، قولا وفعلا و تنطع في السكلام أي بالغ فيه كتشدق والفطع بفتنحتين أعلى الفم من داخل وحكى بضم ثم سكون وتقدم ضبط الشدق (ينطف رأسه) أى يقطر ويسيل ومفه تفطف سمفا وعسلا (ذات النطاقين) سميت به أسماء بفت أ في بكر

لانهاكانت تجمل لها نطاقا فوق نطاق ، وقبل كان لها اثنان تلبس أحدهما وتحمل في الآخر الزاد إلى أبيها. والثاني أصح لانه جاء عها صريحا في الصحيح ، وفي حديث هاجر أول ما انخذ النساء المنطق بكسر أوله وفتح ثالثه هو النطاق والجمع مناطق وهو أن تلبس الثوب ثم تشد الوسط بشيء وترفع وسط الثوب وترسله على الاسفل لئلا تعثر في الذيل .

(فصل ن ظ) (بخير النظرين) أى خير الأمرين إما الآخذ أو الترك ،ورد فى البيع وفى القصاص (ان بها النظرة) بفتح ثم سكون أى العين من نظرة الجن (كنت أنظر المعسر) أى أؤخره ومنه استنظرته أى طلبت منه التأخير والاسم منه النظرة بفتح ثم كسر (فقال الحجاج انظرنى) أى انتظرنى ومنه حسو فانظرهم بألف وصل أى انتظرهم ومنه انظرونا نقتبس (أعرف النظائر) أى الاشباه .

المعت الوصف والجمع المعت الوصف والجمع المعت الوصف والجمع المعوت (نعس) بفتح العين من النعاس بضم النون وهو مقدمة النوم ، قيل تأتى ربح لطيفة من قبل الدماغ إلى المين فتغطى العين، هذا هو النعاس فاذا وصل إلى القلب فهو النوم (نعجة) أى امرأة قاله عاهد (نعشهم) أى جبرهم (وانتعش المريض) أى أفاق (تنعق بغنمها) أى تصبح ومنه وينعق بهما عامرين فهيرة بغلس (نعل المديف) هى الحديدة التي تكون في أسفل القراب (فنعله) أى البسه النعل والنعل التي تلبس في الرجل معروفة (ينتعلون الشعر) أى نعالهم من حبال مضفورة من شعر وقد يحتمل أن مراده كال شعورهم ووفورها حتى يطؤنها بأقدامهم (حمر النعم) بفتحتين أى الابل، وحرها أفضلها والنعم الابل خاصة وإذا قيل الانعام دخلت

معها البقر والغنم ، وقيل بل النعم للثلاثة ومنه قوله بنعمهم (نعا ثريا) بفتحتين أى ابلا كثيرة وجاء بكر أوله جمع نعمة (فأنعم) أن يبرد أى بالغ فأحسن (لم أنعم أن أصدقهما) أى لم تطب نفسى بذلك (ولا نعمة عين) أى لا تقر عبنك بذلك والتعمة بالفتح وبالضم المسرة وبالكسر ما أنعم الله على عباده (نعما) أى نعم الشيء فبولغ فيه وقد تكرر مثل نعم كذا كنعم الرجل ونعم الجيء الشيء فبولغ فيه وقد تكرر مثل نعم كذا كنعم الرجل ونعم الجيء (نعى النبائي) أى أخبر بموته (نعى أبي سفيان) بكسر العين والتشديد أى الحبر بموته (فسمعت الناعى) اسم الفاعل من النعى (ينعى على قتل رجل) أى يعيبه به ويوبخه .

﴿ فصل ن غ ﴾ (مافعل النغير) بالتصغير هو طائر يشبه العصفور ، قيل أحمر المنقار (نغض كتفه) بضم أوله وسكون الغين هو فرع الكتف الذي يتحرك (فسينغضون) أي يهزون قاله ابن عباس.

(فصل ن ف) (نف الاث الله المواقع المجلينة) بمثلة أى ينفخ في الرقية كالذي يبزق ؛ وقيل لا بزاق فيه فان كان فهو الفل وقيل هما بمعني (نفف في روعي) أي ألق الى وأوحى ، والروع النفس (انفجنا أرنبا) أي أاثر ناها ، فنفجت : أي والبت ووهم من ذكره بلفظ بعجنا بموحدة أم عين مهملة أم جيم فسره بشق البطن ، ويرده فسميت حتى أدركها (ينفح منه الطيب) أي يظهر ريحه والنفحة دفع الدابة برجلها (نفد) أي فرغ (ينافح عن رسول والنفحة دفع الدابة برجلها (نفد) أي فرغ (ينافح عن رسول الله ويناسم) أي يدافع ويخاصم (ينفذه البصر) بفتح أوله وبالذال المعجمة أي يحيط برؤيتهم ، حتى نفذ ، أي خلص (أنفذ) أي أرسل ، ولينفذن الله أمره ، أي يمصيه ، هؤ لاء النفر ، أي الجاعة أرسل ، ولينفذن الله أمره ، أي يمصيه ، هؤ لاء النفر ، أي الجاعة

ما بين الثلاثة الى العشرة . ونفرنا خلوف ، أى جماعتنا غيب وحس مستنفرة ، أي نافرة مذعورة 💎 ، ولا تنفروا ، وإن منكم منفرين هو من النفار وهو الشرود والهرب ومنه نفور الدابة فانفروا ولينفر هو يوم رحيل الناس من مي ويوم النفسسر هو اليوم الثالث من أيام منى . نفور ، بفتح أوله أى كفور وأما بضم أوله فن النفرة ، أكثر نفراً ، أي عدداً أو جماعة ، لعلك نفست ، أى حضت والنفساء التي ولدت والجمع نفاس مثل كرام. ونفاسة ، أى حسداً ومنه لم ينفس عليك ومنه ولا تنافسوا ، أنفسها عند أهلها ، أىأفعلها ﴿ فأنفسهم بفتح الفاء أىأعجبهم وعظم فينفوسهم و فلينفس عن معسر ، أي يؤخر ﴿ وَلَا يَتَّنفُسُ فِي الْآنَاءِ ، أى ينفخ فيه وهو يشرب . عما يخرج منالانفس ، يشمير الى الربح الخارجة من الدبر بصوت (افتلتت نفسها) أي توفيت فجأة والمراد بالنفس الروح و تكرر في مواضع (اذا نفشت فيه غم القوم) أى رعت ، حى بنافض ، أى برعدة ، فلم ينفض به ، أى يتمسح ومنه قوله استنفض بهن نفض الاديم: أي أجيدها وأعركها كما بعرك الاديم فنفط: بكسرالفاء أي ورم نافق والنفاق والمنافقين أصله إظهار شيء باطنه بخلافه واشتقاقه من نافقاء اليربوع منفقة السلعة : أي سبب لسرعة بيعها الانفال : ونفلني ونفلنا :النفل بفتح الفام. الزيادة، وأطلق على الغنيمة لان الله زادها لهم فيما أحل لهم مما حرم على غيرهم ، قال المصنف النافلة العطية ويطلق النفل أيضا على اليمين نفهت نفسك : بكسر الفاء أي أعيت وكلت نفي ولده : أى أكره ؛ والنق الابعاد ..

(فصل ن ق) أنقاب المدينه : جمع نقب أى مداخل المدينة

أبوابها وفوهات طرقها ﴿ وَإِذَا نَقْبُ مَثَلُ النَّنُورِ ﴾ هو شقى الحائط. يتخلص منه إلى ماوراءه (نقبت أقدامنا) بكسر القافأى تقرحت وقطعت الارض جلودها ﴿ كَانَ أَحَدَ لَلْنَمَاءَ ﴾ جمع نقيب وهو مقدم القوم وأنقب عنه أي أفتش ﴿ نَقْبُوا فِي البَّلَادِ ﴾ أي ضر بو1 قاله مجاهد وقال غيره جالوا فيها وبحثوا وسلكوا أنقابها ﴿ لَا تُنقَتْ ميرتنا تقيثًا) أى تنقلها (تقد لي ثمنه)أيعجله والنق في الزكاة العين (نهى عن النقير) وهي النخلة ينقر أصلها وينبذ فيها (نقره) بالفعل الماضي أي عضه بمخلبه ﴿ السَّاقُورِ ﴾ أي الصور (ينقران القرب) أي يثبان بها والنقز الوثب ﴿ الناقوس ﴾ هي آلة من نحاس أو غيره يضرب فيها فتصوت ﴿ وَإِذَا شَيْكَ فَلَا ا انتقش) أى إذا أصابته شوكه فلا وجد من مخرجها والانتقاش إخراج الشوكه من الرجل وأصله من المنقاش الذي يستخرج به ﴿ مَنْ نُوقَشَ الجساب) أي استقصى عليه والمناقشة الاستقصاء (لا ينقصان) أى معا في سنة واحدة قال الخطابي غالبا وقيل لا منقص الثراب بسب نقص العدد وقيل لا ينقص أحدهما عن الآخر في الاجر وهذا أضعفها (لنقضت الكعبة) أى هدمتها (أنقض ظهرك) أى أتقن. كذا في الاصل قال الفربري قال أبو معشر الصواب أثقل وهو •أخوذ من النقيض وهو صرير رجل الدابة من ثقل الحل (أن ينقض). أى يهدم (انقضى رأسك) أى حلى ضفائره (النقع)التراب وقيل الغبار؛ وقيل الصوت ﴿ نَفَعاً ﴾ أي غباراً ﴿ أَتَى النَّقَيعُ ﴾ ﴿ هو موضع سوق بآلمدينة ﴿ حَمَّ النَّقَيْعُ ﴾ هو واد بينه وبين المدينة ﴿ بالموحدة وحكى أو عبيد البكرى فيسمه الوجهين ووقع عند الاصيلي

كالاول لكن بالباء وغلطوه (منق) قال أبو عبيد جاء بكسرالنون ولا أعرفه و إنما هو بالفتح الذي بنتي الطعام وقال غيره بالكسير هو من النقيق وهو صوت المواشي كالبيجاج ﴿ وَلَا سَمِينَ فَيَنْتَقُلُ ﴾ أَيُّ يذهب من الانتقال وبروى فينتقى أى يرغب فيه وبختار (ماينقم ابن جميل أى ينكر أو يعيب ﴿ حَيْ نَقْبُتُ ﴾ أَىأَفَقَتُ مَنْ مُرْضَى (ما رأى النقى) وقرصة النقى بفتح النون وكسر القاف والتشديد أى الدرمك ﴿ التي لا تُنتَى ﴾ أى ليس لما نتى بكسر النون وسكون ـ القاف والتخفيف وهو الشحم وأصله مخ العظم (وكان منها نقية) أى أرض بيضاء (والشمس نقية) أى بيضاء صافية . ب فصل ن ك يسكا العدو)كذا الرواية نفتح الكاف والهمز وهي لغة والاشهر فيهذا ينكي والمراد المبالغة في الاذي (لنا كبون) أي عادلون.من الأصل (على منكبه) تقدم في المم (نكبت اصبعه) أى أصابها حجر فأدماها (ينكت بقضيب) أى يضرب به في الارض حتى يؤثر فيها ومنه فندكت في قلبه (انسكانا)" أى نقضا والنكث النقض (نكح و نكحت والنكاح) طلق على العقد وعلى الجماع ومنه ما أنت بناكح حتى تنقضي العدة وأكثر ماوره في الكتاب والسنة بمعنى العقد (الا نـكدا) أي قليلا أو عسراً (نكره) أى استنكر هيئهم (نكروا لها عرشها) أى غيروا صَفته (شيئا نكراً) أي داهية (نكس) أي أطرق (ونكسوا) أي أطرقوا؛ وانتكسأى انقلب على وجهه (نـكسوا) أي ردوا إلى وراء ١ (ويأسها من بعدانكاسها) الانكاسجع نكس

بالكسر وهو الضعيف (نكص على عقبيه وعلى أعقابهم ينكصون) أي

يرجعون على العقب (أنكالا) أي قيوداً أو عقوبة (كالمشكل

لهم) التنكيل العقوبة (ينكلوا) بضم الكاف والنكول الامتناع (فصل ن ل) (نلت منها) أى أخذت وكذا تمكنت منها عا أردد .

(فصل ن ه) (نهب ابل) أى غنيمة إبل (نهى عن النهي) بالصم وكذا النهبة ولاتنتهب كله اسم الانتهاب وهو أخذ الجماعة الشيء على غير اعتدال (وانى لانهج) بفتح الماء أى أنفخ من النعب (النهد) بالكسرهو طعام الصلح بين القبائل وكذا المسافرون إذا بجمعوا أزوادهم ومه إليه مثل نهض والنهد أيضا الثدى (فانتهرهما أبو بكر) أى صاح عليها (ما أنهر الدم) أى ما أساله وصبه بكثرة (ناهزت الاحتلام) أى قاربته (لا ينهزه إلا الصلاه) أى لا ينهضه (فنهس منها نهسة) بالمهملة ، وقيل بالمعجمه ، وقيل النهس الاكل من اللحم وأخذه بأطراف الاسنان وبالمعخمه بالاضراس وقال الخطابي بالمهملة أبلغ من المعجمة (نهيق الحبير) أى صوتهم الحنها بالمهملة أبلغ من المعجمة (نهيق الحبير) أى صوتهم الحرب ، بكسر الهاء أى أثرت فيهم ونالت منهم ، ونهك الرجل المرض الحرب ، بكسر الهاء أى أثرت فيهم ونالت منهم ، ونهك الرجل المرض

ذا أضعفه المنهل. كل ماء ترده على الطريق فاذا كان على غير الطريق فلا يسمى منهلا نهمته من سفره. بفتح النون أى رغبته وشهوته التق ذو نهية: بضم النون ويفتح أيضا وسكون الهاء أى عقل وانتهاء عن فعل القبيح فتناهى ابن صياد: أى انتهى عن الكلام الأولى النهى عن بضم النون أى العقول وقال أبن عباس التق (سدرة المنتهى فسرت فى الخبر بأنها يفتهى اليها مادونها فلا يتجاوزها.

﴿ فَصَلَ نَ وَ ﴾ فَذَهُبُ لَيْنُومُ : أَى لَنْقُومُ وَيُنْهُضَ لَنْنُومُ بالعصبة : أي لتثقل ونراء على أهل الاسلام أي معاداة لهم مطرنا بنوء كذا: أي بنجم كذا والنوء عند العـــرب سقوط نجم من نجوم المنازل الثمانية والعشرين وهي معينة بالمغرب مع طلوع أأنهجس وطلوع مقابلة من قبل المشرق للشرف النواء. بكسر النون عدود أى السمان تتناوباللزول: أى ننزل بالنوبة فكانت نوبتى: أى وقتى واليك أنبت: أي رجعت والانابة التوبة والرجوع من نابه شيء ; أي نزل به يتناوبون الجمعة . أي ينزلون إليها لنوائبه أى حوائجه ولوازمه التي تحدث له نهى عن النياحة والنوح أصله التناوح وهو التقابل ثم استعمل في اجتماع النساء وتقابلهن في البكاء على آ الميت أن ينوروا نارا أي يطهروا نورها أناس من حلى أذنى أى ملاهما حليًا ينوس أى يتحرك ونوساتها تنطف: أى قرون رأسها تقطر الماء وروى نسواتها وهو مقلوب ولات حين مناص أى حين فرار والنوص الهرب في نواصيها الخير جمع ناصية وهي مقدم الراس مالك تنوق في قريش: من النيفة بكسر النون وسكون المثناة وهو فعل المختار في الامور ناقة مروقة : اي مذللة بغبر نول: اي جعل فيما نال من اجر: النول الآجر والنيــــل بالفتح السطية (مانال الرجل) أى حان (مانولك أن تفعل) أى ما حقك (تناولت) أى مددت يدى فأخذت (حتى تناولتها) أى أخذتها بلسانى والمراد الشتم والذم (المناولة) هي الاعطاء وفي الاصطلاح اعطاء الكتاب الطالب ليرويه عنه ويشترط أن يصرح بالاذن على الصحيح في قصة أمية بن خلف (حين نام الناس) أى قيلوا ومنه فأنيموهم أى أقيلوهم (زيادة كبد النون) وقوله أخذ نونا : أى حوتا والنينان الحيتان وزن نواة من ذهب قال أبو عبيد هي خسة دراهم ، وقيل اسم يطلق على مازئته ذلك ، وقيل قدر نواة من ذهب قيمتها خسة دراهم (النوى) هو المكان البعيد وقد يطلق على البعد نفسه (أنوى) أى قصد مكانا بعيداً

﴿ فَصَلَ نَ ى ﴾ (لا يعنى الا نيئة) بالكسر والمد والهمو ضد النصيج ﴿ حتى بدت أنيابه ﴾ الناب السن الذي خلف الرباعية ﴿ قَن نَائِلُ وَنَاصَح ﴾ أى قن مدرك وآخذ ومنه مع مانال من أجر أو غيمة ﴿ (نلت من فلان) أى سببته ومنه فنال من عرضه .

حرف الهاء

(فصل ه ا) ها، وها، : بالمد ويروى بالقصر ، قيل معناه هاك فأبدلت السكاف همزة وأبقيت حركتها عليها أى هاك وهاك بمنى خذ وخذكا أن كل واحد منهما يقول ذلك لصاحبه ، وقيل معناه ه ك وهات اذا قال وها، ضحك الشيطان هى حكاية صوت المتثاثب

(فصل ه ب) هباء منثورا : قال ان عباس الهباء ماتسنى به الربح وقال غيره مايخرج من الكوة مع ضوء الشمس شبيه بالغبار

عبت الركاب: أي الرت عب ساعة من الليل: أي قام من نومه مبوراً . هي لغة نبطية بتشديد الموحدة وهو دقاق الزرع أعلى حبل هو اسم الصنم الاكبر الذي كانوا يعبدونه وكانوا قد وصعوه على الكعبة لم يهبلن: أي لم يغشهن اللحم قال الخليل التهبل كثرة اللحم. (فصل ه ت) فهتف بي البواب: أي ناداني معلتا فهتكه :

أي جذبه فقطعه .

(فصل ه ج) تهجند: أي قام من الليل والهجود من الاضداد يقال للقيام وللتوم أهجر نهمزة الاستفهام والاسم الهجسسر وهو الهذيان ويطلق على كثرة الـكلام الذي لا معنى له قيل وهو استفهـام انكار لو تعلمون مافى التهجير والصلاة بالهاجرة والمهجرقال الخليل وغيره الهجير والهاجرة نصف النهار عند اشتداد الحر مجرة الى، الهجرة النرك وهي هذا التحول من دار إلى دار ﴿ مِحْوسٌ هِجُرُ وَقَلَالُ ا هجر هي بلد معروف من ناحية البحرين هجع: أي نام هجمت عينك بفتح المم مخففا أي غارت انهجم عليهم الغار: أي سقط الهجين : هو النبي أبوه عربي دون أمه .

﴿ فصل مد ﴾ (مدأ نفسه) أى سكن (الهدأة) بسكون الدال وفتح الهاء والهمزة مرضع بين عسفان ومكة وبين مكة والطائب موضع آخر غیر هذا بقال له الهدة بغیر همز وینسب إلیــه هدوی (مهدبة) أي لها هدب وواحدتها هدبة وبها سمى الرجر ﴿ هدد بن بدد) اسم عم على رجل (فأهدرها) أي أبطلها فلم يحمل فيها قصاصاً (هدنة) أى صلح ﴿ الهدى / وأشبه الناس هديا أى طريقة وسمتا (يهادى بين اثنين) أي يمشى مشيا ثقيلا والتهادى : المشى الثقيل مع التمايل ﴿ هُدُوا إِلَى الطَّيْبِ مِنَ الْقُولُ ﴾ أَى ٱلمِمُوا وهُو

من الهدايه (أولم يهد لهم)لى يبين لهم (هديناه) أى طلناهم على الحير والشركقوله وهديناه النجدين ومنه إنا هديناه السبسل إما شاكراً وإما كفوراً والهدى بعثم الهاء والقضر : الارشاد والاسماد ومنه أولئك الدين هدى الله (أهدى الهدى) بفتح الهاء وسكون الدال هو ما يهدى إلى البيت من بقرة وبدنة وشاة وأهل الحجاز يخففونه وبعض العرب يثقلونه (هدنا) أى تبنا :

﴿ فَصَلَ هَ ذَ ﴾ ﴿ هَذَبُوا وَنَقُوا ﴾ أَى أَخَلَصُوا وَصَفُوا ﴾ (هذاً كَهَذَ الشَّمَر ﴾ أَى سرعة بالقراءة وعجلة والهذ السرعة .

و فصل ه ر) (الهرج) فسره في الحديث بالقتل وفي رواية بلغة الحبشة قال عياض هي وهم من قول بعض الرواة والا فهي عربية صحيحة قلت كونها عربية لا يمنع كونها بلغة الحبشة ، فان لغتهم توافق اللغة العربية في أشياء كثيره (هرة) أي قطة (إلى مهراس) هو الحجر الذي يهرس به الشيء (ثنية هرشا) اسكون الراء وبالمعجمة جبل من تهامة قرب الجحفة (يهرعون أي يسرعون (هريتوا عليه) هو من الأمر بالاراقه والهاء مبدلة من الهمزة ومنه أهرق هذه القلال (هرمة) أي كبيرة إلى الغاية ومنه أعوذ بك من الهرم (هرولة) وأهرول ويهرولون قال الحليل: الهرولة بين المشي والعدو .

(فصل ه ز) (استهزی، بی) الهزء السخریة (تهان) قال الخلیل اهترت الارض إذا أنبتت واهترالنبات إذا طال (اهتر العرش) أی استبشر ، وقیل المراد الملائکة (هزیلة) تصغیر الهزل وهو ضد الجد .

(فصل ه ش) (هشمت البيضة) أي كسرت (فأصبح

هشيما) أى جافا . (فصل ه ص ﴾ (هصر ظهره) أى ثناه وعطف الى أسفل مستويا .

(نصل ه ض) (هضبة) بسكون الضاد هى الصخرة الراسية العظيمه وجمعها هضاب وقبل الجبل المنبسط على الارض (طلعها هضيم) أى يتفتت إذا مسكذا في الاصل وقال غيره هو المنضم في وعائه قبل ان يظهر ، و لاتخاف ظلما ولاهضها ، اى نقصا

(فصل ه ط) مهطمين إلى الداعى: اىالنسلان كذا فىالاصلوقالغيره أهطعالرجلفهومهطعإذا أسرع وقال تعلب المهطعهو الذى ينظر فى ذلوخشوع

(فصل ه ل) (البلع) قيل قلة الصبر وقيل الحرص

(سلطه على ملكته) أى إملاكه (قلادة ملكت) أى ضاعت

(فإن العلم لا يهلك) بكسر اللام وحكى الفتح أى لا يضيع

(مهل أهل المدينة) وقوله أهل الهلال ، وقوله الاهلال واستهل الشهر أصل الاستهلال رفع الصوت وأصل الاهلال قول لا إله إلا الله شم أطلق على رفع الصوت بالتلبية (يتهلل وجهه) أى يشرق حى كا نه الهلال وفى الاصل يقال أهل تسكلم به واستهللذا الهلال واستهل المطر من السحاب واستهل الصي، كله من الظهور (وما أهل به لغير

الله) أى ماذبح لغيره وأصله رفع الذابح صوته بذكر من ذبح له (هلم)قال في الاصل لغة أهل الحجاز للواحد والاثنين والجمع انتهى.

وصرفه غيرهم . ومله حديث أبي هزيرة في الملائكة السيارة فيقولون هلموا .

همزة لمن هم هم همزة لمن الهامزالعائب فى الغيبة والحضرة وهذا البغاء من صيغ المبالغة (من همزات الشياطين) أى طعنهم وقيل خطرانهم بقلب الانسان (الاهمسا) أى صوتا خفيا

(ممل النعم) بفتح الميم من الابل بغير راع وكذا غيرها (إذا عمر أحدكم) أى قصد واعتمد بهمته وهو أول العزم (الهميان) أى تمكة اللباس ويطلق على ما يوضع فيه النفقة فى الوسط

النون وحكى تشديدها وأنكر الازهرى والمراد بالهنة منا المرة الواحدة النون وحكى تشديدها وأنكر الازهرى والمراد بالهنة منا المرة الواحدة العنعيفة (وذكرهنة من جيرانه) أى حاجة (أسمعتامن هنياتك) بالتصغير جمع هنة أى من أمورك وفي رواية من هنياتك وهو تصغير هنية وهو عا تقدم وزيدت فيه الهاء (يا هنتاه) قال الخليل إذا دعوت امرأة فكنيت عن اسمها، قلت ياهنة فاذا وصلتها بالالف والهاء وقفت عندها في النداء فقلت ياهنتاه ولايقال إلا في النداء (هنية) تصغير هنة (لست هناك) هنا اسم للمكان ؛ والمدنى لست في تملك المذلة

(فصل ه و) (وأفئدتهم هواء) أى جووف لا عقول لهم قاله فى الاصل وقال غيره أصله من الهواء الذى لا يثبت فيه شىء فهو خال (هودجها) وقوله هودجى : الهودج ما تركب فيه المرأة على الجمل وهو كالمحفة عليه قبة (هادوا) أى صاروا يهوداً. من الاصل وقال غيره هادوا : تابوا (يتهوع) أى يتقيأ (عذاب الهون) أى الهوان والهون بالفتح الرفق (آ ذاك هوامك) جمع هامة بالتشديد وهو يطلق على مايدب من الحيوان كالقمل وشهه وعلى دواب الارض من حية وذات مم ومنه من كل شيطان وهامة (وكيف حياة أصداء وهام) قيسل كانت العرب تزعم أن روح القتيل الذى لا يؤخذ بثأره تصير هامة وهى كالطير ، وقيل هى البومة وانها تقول أسقونى أسقونى حتى يؤخذ بثأره وجاء الاسلام برفع ذلك ومنه

(لا هامة) وهو بالتخفيف (والمؤتفكة أهوى) أى ألقاه في هوة (هوى) أى نزل (فقد هوى) قال ابن عباس أى شقى فأهويت لانزع أى ملت (استهوته) أى أضلته .

واهويت لا برع اى ملت (اسهوته) اى اصلته وهى الحوف الموية وهى الحوف (هيت لك) قال عكرمة معناه هلم وقال ابن جبير تعاله وقرأ ابن مسعود بكسر الهاء ومعناه تهيأت لك (لاتهبج الريح الرسل) اى ما تحرك عليهم شيئا ومنه قوله هاجت السهاء وهاج المطر (على شفا جرف هار أى هائر ، يقال تهورت البئر إذا انهدمت ومثله انهار ركثيب أهيل أو أهيم) أما بالميم فلا معنى له هنا والمعروف باللام وقيل معنى الذي بالميم الذي لا يتماسك فشبه بالابل الهيم ومنه كثيبا ويقال معنى الذي الميم السائل (ومهيمنا عليه) أى شاهداً ويقال قائما ويقال امينا و شرب الهيم ، أى الابل التي يصيبها الداء الذي يقال ويقال امينا و همات ههات ، همات هيات عليه السير السريع .

حرف الواو

ترد للعطف وغيره واختلف هل ترد للترتيب قال ابن مالك كوتها للمعية . راجح وللترتيب كثير وبعكسه قليل .

(فصل و ا) (وأد البنات) أى قتلهن وأصله دفنهن أحياء ومنه المووّدة (موثلا) قال فى الاصل وأل يثل نجا ينجو وهو صحيح قال فى الجمهرة ومنه قولهم لاوألت إن وألت أى لانجوت

إن نجوت وقال صاحب العين : المؤثل الملجأ ، وقال في الاصل أيضًا موثلا محرزاً .

(فصل وب) (انالوباء قد وقع) مهموز مقصور وجاء عدوداً والقصر أشهر هو المرض الكثير العام المسرع ومنه أرض وبئة أى كثيرة المرض (لوبر تدلى) هو بسكون الموحدة دويبه على قدر السنور بيضاء وقد تكون غبراء من دواب الجبال، وضبطه بعضهم بفتح الموحدة على أنه شبه بشمر الابل تحقيراً لقدره والأول هو المعروف وتناول وبرة ، بفتح الموحدة أى شعرة من شعر البعير، ومنه فى أهل الوبر ، اوباشا ، أى جوعا من قبائل متفرقة ، وييص أهل الوبر ، اوباشا ، أى جوعا من قبائل متفرقة ، وييص الطيب بالصاد المهملة أى بريقه ومنه وييص خاتمه ، الموبقات ، أى المهلكات ، وابل ، قال عكرمة مطرشديد والجمع وبل ، فذاقت وبال أمرها ، أى مكروهه وفسره فى الاصل بالجزاء ، وبيلا ،

ه (فصل وت) ه د ان يترك ، أى ان ينقصك د وتر اهله و ماله، أى نقص أد سلب د انه وتر ، بكسر أوله و يجوز فيه الفتح (.الوتين) قال هو نياط القلب .

مرح فصل و ت جي العظم لا يبلغ الدكسر (واشدنا وثبة من كسرت هو وصم يصيب العظم لا يبلغ الدكسر (واشدنا وثبة من يشب قبر عثمان) الوثوب النهضة بسرعة ومنه وثب اليه ومنه يشب فى المدرع ووثب قائماً (نهى عن المياثر وعن ميثرة الارجوان، بكسر أوله هى كالمرفقة تتخذ كصفة السرج، قاله الحربي قال وإنما نهى عنها إذا كانت حمراء، وفي الأصل عن على أنها كا مثال القطائف يضعب ونها على الرحال رفقا بالراكب، وهى من الوثارة وهو اللين وقيسل هى غشاء

إلسروج من الحرير و الوثتى ، تأنيث الآوثق، مأخوذ من الوثاق بالفتح وهو حبل أو قيد يشد به الاسير والدابه والميثاق العهد وكذلك الموثق ومنه تواثقنا على الاسلام أى تحالفنا عليه و الأوثان ، جمع وثن وهو ماكان صورة من حجارة أو غيرها وقال الازهرى ماكان له جثة وثن وماكان صورة بغير جثة فهو صنم، ومنهم من لم يفرق .

﴿ فَصُلُ وَ جَ﴾ ﴿ وَجَاءً، بَالْمُدَ هُو رَضُ الْلَانْشِينِ رَضّاً شَدَيْداً لتذهب شهوة الجماع وينزل منزلة الخصاء اوالمعنى أنالصوم يقطع النكاح كما يقطعه الوجاء وروى وجا بوزن عصا واستبعد وجبت الشمس أى سقطت فرجأت في عنقها : أي طِعنت اوجب: اي وجب له جزاؤه ، قال أبو عبيد يقالالحسنة والسيثة، والوجوب لغــــة اللزوم وشرعاً ما يعاقب تاركه فلا تجد على". أي لا تغصب ومنهوجد على ا ومنه الموجدة وجدت عليه وجدا : اي حزنت وكا ُنهم وجدوا فى أنفسهم : أى غضبوا ووقع عند أنى ذر : كا نهم وجد فى أنفسهم أى غضاب ، من وجد أمه به، يصح حمله على الحزن وعلى الحب والأول أظهر والثاني ملزومه فن وجد منكم بماله شيئا فليبعه: أي اغتبط به وأحبه لى الواجد . أي مطل الغني يوجز : أييسرع وجع أى مريض متألم وفى رواية بالقاف بدل الجيم وهو بممناه والعــــرب تسمىكل مرض وجما وجنتاه: الوجنة مثلث الواو والجيم ساكنه ويجوز كسر الجيم وفتحها مع فتح الواو وقد تبدل همزة مضمومة هي جانب الوجه وهو عظیمه العالی وجه همنا : أی توجه وجهت وجهى: أى قصدى وجاه العدو بضم الوار وكسرها هو استقبال الثي. بالوجه وتبدل الواو تاء فيقال تجاهه وهو موجه قبل المشرق بكسر الجيم ويجوز فتحها ما لم يوجف عليه: أي مالم يؤخذ بغلبة

الجيش. وأصل الايجاف الاسراعق السير (كانالملي وجه حياة قاطمة) أىجاه زائد لاجلها ، ومنه :أرى لكوجهاً عند هذا ﴿ فصل و ح ﴾

(كأنه وحرة) بالفتح قيل مىالوزغة ، وقيل نوع منها ﴿ فَاذَا هَى وجوشاً) جمع وحش وهو المكان الحالى المقفر . ومنه حـديث فاطمة مكانت في مُكَانوحش، وهو بسكون الحا. وتكسر ، والاول أفصح ﴿ فَأُوحَىٰ البِّهِمِ ﴾ أىأشار ، وأصل الوحى الإعلام في خفاء وسرعة حير فصل و خ چيه و يؤخذ الرجل عن امرأته ، بتشديد الحاء

أى يسحر، وحقهذا أن يذكر في الهمزة فانه من الآخذ (استوخوا المدينة) وقوله والمدينة وخة، الارض الوخةالتي لا يوافق هواؤهامن نزلها ومرعى وخيم لا تنجع عليه الماشية ﴿ يَتُوخَى ﴾ أى يتحسرى

﴿ فصل و د ﴾ (الأوداج) جمع ودج وهو ما أحاط بالعنق من العروق ، وقيل الودجان عرقان غليظان في جانبي ثغرة النحر (الودود) فعول بمعنى فاعل من الود وهي المحبة أو بمعنى مفعول والود مثلث الواو والضم أشهر ﴿ (رداً ولا سواعاً) هو اسم علم على صمم (على ود) مالفتح أي و تد (الودق) أي المطر (شحم ولا ودك) هو دسم اللحم ودهنه (مودى اليد) أى ناقصها (وادى القرى) هو مكان معروف بينه وبين المدينة ثلاثة أميال منجه الشام و أن لا أذره) أي لا أ تركه

(يتوذف) أي يسرع متبختراً .

﴿ فَصَلُ وَ رَ ﴾ ﴿ مِنُورَاهُ وَرَاءً ﴾ هِي كُلُمَةً يَقُولُهَا مِنْ يُرَيِّدُ التواضع وضبط بالضم ويجهز الفتح ﴿ وَكَانَ وَدَاءُمُ ﴾ أي أمامهم ومثله من وراثه جهم وقوله يقاتل من وراء الامام ، قيل معناه بين يديه (يوم ورده) بكسر الواو أى شربها (ورداً) أى عطاشا والورود الآخذ في الشرب (ورطات الآمور) جمع ورطة بسكون الراء أى شدائدها وما لا يتخلص منه (هل فيها من أورق) وان فيها لورقا ؛ الورق من الآلوان في الابل التي تضرب إلى لوب كلون الرماد (واروا الصبي) أى ادفنوه (ورى بنيرها) أى سترها وأوهم بذكره أن مراده غيرها (توارى) أى تغطى (ولا توروا ناراً أى توقدوا (حتى بريه) هو من الورى بفتح الواو وسكون الزاء داء يصيب الرئة .

(فصل و ز) (لا وزر) أى لا حصن كذا في الاصل وقال غيره الوزر بالفتح المكان الذي يلتجاً إليه (ولا ترر وازرة ، وزر أخرى) أى لا يؤخذ أحد بذنب أحد ، والوزر الثقسل والجع أوزار (حتى تضع الحرب أوزارها) قال أى آثامها ، وقال غيره الاوزار السلاح ، والوزر ما محمله الانسان وسمى السلاح بذلك (أوزاع) أى جماعات متفرقون وأصله من التوزيع وهو الانقسام ومنه فقاموا إلى غنيمة فتوزعوها (يوزعون) أى يكفون (أوزعي) أى اجماعات برموسنا) وقوله أى اجمانى كذا في الاصل وقال غيره ألهمنى (وازت برموسنا) وقوله وازى هو من الموازاة وهي المقابلة .

(فصل و س) (الوساده) هي ماتجعل تحت الرأس عند النوم وقد تكرر ومنه واضطجعت في عرض الوسادة (أذا وسد الامر) بضم أوله والتشديد ويخفف أي أسند وجعسل في غير أهله وأصله أن الملك كان يجعل له وسادة بجلس عليها ليعلوا مجلسه (وما وسق) أي وما جمع (خسة

أوسق) جمع وسق بفتح أوله وسكون ثانيه وحكى كسر أوله وهـو ستون صاعا (الوسيلة) هي منزلة في الجنة (اتسق) أي استوى (المتوسمين) أي الناظرين بعين البصيرة (الوسم في الصورة) أي العلامة ومنه ليسم ابل الصدقة والميسم الآلة (يخضب بالوسمة هو نبت يخضب بورقه الشعر أسود (أوسم) أي أجمل من الوسامة وهي الجمال (الموسوس، والوسواس، ووسوست به صدورها) الوسوسة حديث النفس ويطلق الموسوس على من اختلط كلامه ودهش.

(فصل و ش) (أوشاب) أى أخلاط (الوشاح) هو سير ينظم فيه خرز تتوشح به المرأة (يوشك وأوشك إ) أى يسرع وأسرع (الواشمة ، والمستوشمة ، والموشومة) هو من الوشم وهو شق الجلد بابرة وحشوه كحلا أو غيره فيخضر مكانه (موشيا) أى مصبوغا بالوشى وهو من الحرير رفيع الصنعه (يستوشيه) أى يستخرجه .

(فصل و ص) (لا وصب) أى لا مرض (عذاب واصب) أى دائم (الوصيد) هو الفناء وجمعه وصائد ووصد ويقال الآصيد الباب (موصدة) أى مطبقة (بالوصيف) أى الحادم الصغير ذكراً كان أو أنى وقيل المراد به هنا القبر (تقطعت أوصاله) أى أعضاءه ومفاصله (نهى عن الوصال) أى صوم الليل والنهار دون فطر فى الليل (الوصيلة) هى الشاة إذا ولدت ستة أبطن عناقين عناقين ثم ولدت فى السابه عناقا وجديا ، قالوا وصلت أخاها فأحلوا لبنها للرجال دون النساء ؛ فاذا ولدت فى السابع ذكراً فللنساء دون الرجال فان ولدت ميتا أكلوه كلهم (الواصلة

والموصولة) هو من وصل الشعر فى الرأس (صلة الرحم ومرف وصلها الله ، قانوا صلة الرحم بر من يجمع بينه وبينه فى النسب أنثى .

(فصل و ض) . الوضوء ، بالضم الفعل والاسم بالفتح وهو الماء الذي يتوضأ به وأصله النظافة ثم نقل في الشرع إلى كيفية مخصوصة ، اوضاً منك ، أفعل من الوضاءة . وضح وجهه ، أى بياضه ، على أوضاح ، هى نوع من الحلى سميت بذلك لبياضها لانها تعمل سن الفضة . وضر من صفرة ، أى لطخ من خلوق أو طيب له لون ، فنضع كما تضع الشاة ، أراد أن نجو هم كان يخرج بعسر ليبسه من أكلهم ورق السمر وعدم الغذاء المألوف . يستوضع الآخر ، أى يطلب منه الوضيعة وهى ترك بعض الدين . وموضونة ، أى منسوجة يطلب منه الوضيعة وهى ترك بعض الدين . وموضونة ، أى منسوجة الوضين ، هو بطان منسوج بعضه على بعض يشد به الرحل على المعير كالحزام السرج .

(فصل و ط) (وطاء) أى مواطأة وهي الموافقة ، اشدد وطأتك ، أى عقوبتك وأخذك ، والأوطاب تمخض ، جمع وطب وهو سفاء اللبن خاصة ووقع في النسائي الوطاب وهو القياس والطلاق عن وطر ، أى غرض ، المواطن ، جمع موطن وهو كل مقام أقام به الانسان .

(فصل و ع) و وعاءين وقوله وعاءها ، واحد الاوعية وهي ما يحفظ فيه الشيء و وعك أبو بكر، أي مرض و استوعى الزبير حقه ، أي استوفاه واستوعبه و لا توعى فيوعى عليك ، أي لا تحصى و واعية ، أي حافظة و و تعيها ،أي تحفظها ، من الاصل و الواعية ، أي الصارخة المعلمة بموت من مات ؛

(فصل و ف) ﴿ وَفَدَ عَبْدُ القيسَ ، الوافدُ الزارِ والمرادِ بِهِ هنا من يقدم على الرئيس من قومه ، موفراً ، أي طيباً أو كاملا و موفوراً ، أي وافراً كذا في الأصل وقال غيره وفرته فهو موفور أى غير ناقص والمراد لا ينقص من جرائه شيئًا ﴿ وَوَا بَبِيعَةَ الْأُولُ ﴿ أمر بالوفاء ، أن يني به ، أى لا يغدر ، موافين ، أى مقاربين (فصل و ق) وقب: أي أظلم وقت: أي حدد وقيذ : أى قتيل بلا ذكاة الموقوذة : قال هي التي تضرب بالحشب فتموت وقر في أنفسهم : أي تمكن ومنه وقر الايمان في قلى وقر: بالفتح أى صمم الوقار: أي السكينة وقاراً : أي عظمة وقصته ناقته أو أوقصته : الوقص كسر العنق عواقع النجوم : أي بمساقط النجوم إذا سقطت وقيل محكم القرآن كذا في آلاصل وقال ابن عباس النجوم نجوم القرآن ونزوله شيئًا بعد شيء ان ابن أختى وقع: بكسر القاف مصروف أي مريض يتتى بجذوع النخل : أي بجعلهـا وقاية له .

(فصل وك) وكاءها : بالمد هو الخيط الذي يربط به الظرف ومنه لم تحلل اوكيتهن لا توكى فيوكى الله عليك : اى لا تضيق على نفسك فى النفقة كنى عن ذلك بالربط موكب جبربل . اى هيئة عسكره عند ركوبه الوكت : فسره فى الاصل اثر الذيء الصغير منه وكزه ، اى طعنه ولا وكس : اى لانقص وكف المسجد اى قطر سقفه بالماء وكل بالرحم ملكا : روى بالتخفيف والتشديد اى استكفاه ذلك وكفله إياه من توكل لى ما بين رجليه : اى تكفل اى فولجت عليه : اى دخلت فليلج النار : أى فليدخلها ومنه وولج عليه شاب وقوله فليلج عليك. وليجة قال فى

الاصل كل شيء ادخلته في شيء فقد اولجنه فيه ومغه يولج الليل في النهار وليدة: اى امة شاقوالد: أى معها وندها نهى عن قتل الولدان اى الاطفال ولغ: أى شرب بلسانه مزينة موالى: اى اوليائى المختصون بى إذ تلقونه بالتشديد وهى قراءة العامة أى يرويه بعضهم عن بعض قاله مجاهد وقالته بالتخفيف وكسر اللام عائشة وهو من الولق: اى الكذب اولم: اى جهل وليمة وهى ما يصنع من الطعام عند السرور والمراد به هنا الترويج وقال صاحب الافعال الولمة طعام النكاح اولى الناس بعيسى: اى اخصهم به واقربهم إليسه وفى المواريث: فلاولى رجل ذكر: اى اقرب وأقعد، والمولى يقع على الولى بالنسب والاسم منه الولاية بالفتح وعلى القيم بالاسم والاسم منه الولاية بالفتح وعلى القيم بالاسم منه الولاية بالكسر وعلى المعتق من فوق ومن أسفل والاسم منه الولاء .

وعلى الفاصر والحليف وابن العم والعصبة ، قال الفراء المولى والولى واحد والمولى يطلق ايضا على اشياء منها التابع والمحب والجار والمأوى والصهر والآخ والابن وابن الاخت والشريك والصاحب وغير ذلك وفي الاصل قال معمر يعنى ابا عبيدة بن المثنى اللغوى ونقل عنه ما في تفسير سورة النساء وفي الاصل ايضا الولاية مفتوح الواو مصدر الولاء وهي الربوبية وبالكسر الامارة وتكرر قوله الولاء والمراد به مراث المعتق من اسفل يسمعها من يليه: اي يقرب منه

(فصل و م) المومسات :جمع مومسة وهي العاهرة المجاهرة بذلك (فصل و ن) لا تنيا في ذكري : اى لا تضعفا من الوناء وهو الضعف .

(فصل و ه) وهل ابن عمر يقال بفتح الهاء وكسرها فى الفزع و بفتحها خاصة فى الغلط وحكى الكسرايضا وقال صاحب الافعال وهل

فى الشىء بالفتح و هلا بالسكون ذهب وهمه اليه ، ووهل بالكسر ، وهلا بالفتح أى نسى (وهنتهم حمى يثرب) أى أضعفتهم ، وقال فى الاصل فى قوله تعالى ولا تهنوا أى ولا تضعفوا وهو من الوهن (فهى يومئذ واهية) قال فى الاصل وهيها . تشققها ، وقال غيره أى ضعفة جداً ب

ای صعیفه جدا ، (ویحك) ویح كله تقال لمن وقع فی هلسكه لا یستحقها ، قال الحسن ویح كله رحمة (ویكا ن الله) قال سیبویه كله ویك تنبیه معناه أما تنتبه وقال غیره معنی ویكا ن كذا ألم تر (ویل) هی كله قال لمن وقع فی هلسكه یستحقها ، وقال سیبویه ویح كله زجر لمن أشرف علی هلسكه وویل لمن وقع فیها ، وقیل ویل كله ردع ، وقیل هو الحرن ، وقیل أشق العذاب ، وقیل واد فی جهم ومنه قوله یاویلها وویلك و تسكررت فی الحدیث (ویل أمه) وهی كله تعجب لا براد بها الذم

جرف الياء

فصلى الهي المتياسوا منه الهيد (الاتياسوا) اليأس ضد الرجاء (فلها استياسوا منه) أى افتعلوا من يتست كذا فى الاصل (يؤس كفور) فعول من اليأس ومنه أفل ييأس الذين آمنوا (فصلى ب) (يبسأ) أى يابسا (فصلى ب) (وذكرت أنها مؤتمة) أى ذات أيتام : (فصلى ت) (وذكرت أنها مؤتمة) أى ذات أيتام : (فصلى ت) (يثرب) هو اسم المدينة قبل الاسلام فساها الني عليية طيبة ونهاهم عن تسميتها يثرب ووقع فى القرآن حكاية قول المنافقين .

« (فصل ى ح)» (يحموم) هو دخان أسود قاله مجاهد ه (فصل ى د) » (اتخذت عندهم بدا يحمون بها قرابتى) اليد تطلق على النعمة والإحسان ونحو ذلك (أطولهن يدا) أى أسمحهن ووقع ذكر اليد فى القرآن والحديث مضافا إلى الله تعالى ، وانفق أهل السنة والجاعة على أنه ليس المراد باليد الجارحه التى هى من صفات المحدثات وأثبتوا ما جاء من ذلك وآمنوا به فنهم من وقف ولم يتأول ، ومنه من حمل كل لفظ منها على المعنى الذي ظهر له وهكذا عملوا فى جميع ما جاء من امثال ذلك (حتى يعطوا الجزية عن يد) أى عن قهر ، وقيل عن ذل واعتراف وقيل بغير واسطه (فى ذات يده) أى فيا ملكه .

ه(فصل ی ر)* (یوم الیرموك) بفتح أوله موضع من بلاد
 الشام كانت فیه الواقعه .

ه (فصل ی س) ه (ذو الیسار) أی المال ، والیسار أیضا ضد الیمین (أیسر علی المعسر) أی أعامله بالمیاسرة (یسر لی جلیسا) أی هیء لی والید الیسری یقال لها الشؤی وهی ضد الیمی ه (قصل ی ع) (لها یعار بالضم هو صوت المعز من الغنم و منه شاة تبعر أی تصوت .

هو اسم صنم كان فى قوم
 نوح ثم صار الى قوم من العرب وكذا قوله ويعوق

* (فصل ى ق) » (شجرة من يقطين) وقع فى الأصل هو كل ما كان من الشجر لا أصل له كالدباء ونحوه ، وقال غيره اليقطين القرع (يقظان ، ويقظ ، واستيقظ ، ويقظى) كله من اليقظة وهى الانتباء .

(فصل ى ل) ، (يلم) هو واد معروف بقرب مكه
 من طريق البمن .

ه (فصل ى م) ه (اليم) هو البحر (اليمامه) بلد معروف بين مكه واليمن (يعجبه التيمن) أى البداءة باليمين ويحتمل التفاؤل أيضا (اليمن) قال سميت اليمن الأنها عن يمين الكعبة ، والشام الأنها عن شمالها و تقدم ذكر اليد اليمني قريبا (تأتوننا عن اليمين) أى عن الحق .

ه (فصل ی ن)ه (أينهت له ثمرته) أی أدركت وطابت والينع بغتج الياء ادراك الثمار .

(تم والحد ته)